

کتابخانہ صیفیہ سرکار عالی راجپوت دکن

۲۳۹۵۴

نمبر درجہ

تاریخ درجہ

اخلاص النجاس مقلب بحر منعم

نظم کتاب

شعریات

فن کتاب

۴۱۳

مذکر کتاب فن مذکور

3289
— S/A

إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَشِحْرًا

أَجْناسُ الْمُجَنَّاكِنِ
ملق
مُرْصَعٌ

مَكْتَبَةُ بَيْسْتَانَ مُرْتَضَوِي

مجلس باشم مرتفع از مصداق الله

[illegible]

اعلان

جمہ شائقین کی خدمت فیض رحمت میں التماس ہی کہ ششوی اجناس الجناس
مقلب بہ مرتع ماہ صفر المظفر ششوی میں چھپ کر شائع ہوئی اور قیمت
فی نسخہ ایک روپیہ قرار دیا ہے لہذا جن صاحب کو خواہش اس قدر ہے ہما
کی ہوا اپنے درخواست بنام مرزا دلاور بخان مالک مطبع بتان مرتضوی لکھنؤ
کٹرہ ابوتر بخان کے مع قیمت و محصول اک خواہ ہذریعہ ویلو بی اسبل طلب فرمادے
فقط

مکتب مطبعہ ستان در تقنوی لکھنؤ دارالافتاء

اِتِّمَامُ الْمَسَائِرِ لِتَحْدِثِ

المتنشد الملك المتعال كدورين ايا مساعدات مآل بمساعدت
توفيق نعم مفضل ومعاونت تاييد رب يبال مشنوى عديم الظير
ويبال محتوى بمواظبه سديده ومنطوى بصناع عديده الموسوم :-



مصنفه عالم ربانى مع افاسمى اوانى استاذ الاساتذه سيد الجمال ذه المصنف طيب
البلبل الاديب لعلامه النحر عديم البطل والظير يادى دين سند البهتدين
افقه افقه تاج العلم اذرع الناس جنا المقتضى السيد محمد عباس اعظم مقامه

دَنْ مَطْبَعِ بُسْلَتَانِ مُرْتَضَو طَبْعُ شَدِّ

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله

والله اعلم
 بالصواب
 والحمد لله رب العالمين
 الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم

وَصَلِّتَ بِنَاؤُكَ الْأَحْمَادِ سَيِّدَا
 وَتَغْفِرُ أَنْ يَكُنْ دُ وَالشَّرِكِ تَابَا
 مَضَى لَا وَفِيهِ أَنْتَ مَنَعَامِ
 وَأَمْرُ الْحَمْدِ ذُو حَطَرٍ وَيَا لَ
 وَأَنْتَ مَفْرَعٌ لِي فِي كُرُوبِي

لَكَ اللَّهُمَّ بِحَمْدِكَ حَامِدِي نَبَا
 لَطُفْتَ لَنَا وَأَنْزَلْتَ لِكِتَابَا
 وَمَا كَصَيْتُ مِنْ شُكْرٍ وَمِنْ عِلْمِ
 إِنْ أُنْ مِنْ خَطَايَا فِي وَابَا لَ
 يُرِيدُ لَنَا كِرُونِ لِيَسْكُرُوا رِي

هُوَ الْمَوْلَى وَخُنُّكَ عِبَادُ
 وَمَنْ يُشْكِرْ نَكِرُ بَعْدَ الْفَنَاءِ
 يُكْرِمُ بِالْعَطَايَا مَنْ أَتَاهُ
 وَمَا مِنْهُ لِمَنْ جَاءَهُ مَبْنِي
 ثَوْ كَيْفَ فِيهَا حُكُومًا
 دَهَانًا الْجَدْبُ عَنْ قَبْلِ فُجْئًا
 بِسَيْبِكَ أَجْنِبِ الْقَصَادُ مَعَالًا
 وَمَنْ يُؤْمِنْ بِهِ فَإِلَيْهِ مَلَا
 وَلَوْ لَا بَسْطُهُ لَمُنَّ الْعِبَادُ
 فَكَمْ مِنْ دَائِبٍ هُوَ فِي هَوَانٍ

وَمَنْ سَلَكَ خِلَافَ الشَّرِّ عِبَادُ
 لَمْ يَزَلْهُ وَمَنْ يَكْفُرْ فَنَاءُ
 وَمَنْ يَحْدِثْ نَجْمَهُ فَتَاهُ
 إِلَى أَنْ جَاءَهُ سَلَامًا
 وَفِي عَادٍ إِذَا تَخَذُوا مَصَانِفًا
 وَقَرَجَ هَمَّتَا مِمَّا فُجِعْنَا
 وَمِنْكَ الْفَقْرُ بِالْقَدَحِ الْمَعَالِ
 لَمْ أَهْمَكِ عِيُونُهُمْ هَمَالًا
 تَمَكَّنَ حَاضِرِينَ مِنْ مَنَعِ بَكَدِ
 وَكَمْ نَالَ لَمْنِي وَالْجَاهُ وَإِنْ

هو المولى وخنك عباد
 ومن يشكر نكر بعد الفناء
 يكريم بالطايا من اتاه
 وما منه لمن جاءه مبني
 ثو كيف فيها حكوم
 دهانا الجدب عن قبل فجئا
 بسيبك اجنب القصاد معالا
 ومن يؤمن به فاليله ملا
 ولو لا بسطه لمعن العباد
 فكم من دايب هو في هوان
 ومن سلك خلاف الشر عباد
 لم يزل له ومن يكفر فنا
 ومن يحدث نجمه فتاه
 الى ان جاءه سلاما
 وفي عادي اذا اتخذوا مصانف
 وقرج هممتا مما فجعنا
 ومنك الفقر بالقدر المعال
 لم اهمك عيونهم همالا
 تمكن حاضر من منع بكاد
 وكم نال لمني والجاه وان

وَيَحْمُورُ كَيْفَ أَوْ كَدُ فِدٍ	بُسْطَاهُ عَلَى سِلَاحٍ كَدُ فِدٍ
وَأَسْوَدَ مَا لَكَ فَتَحْ كَفِيلُ	يَذَلُّ لَكَ لَعْدُ وَمَا كَفِيلُ
يَنَادِي بِدِ الْوَرَى وَلَهُمْ لُغُونَا	وَمِنْهُ إِلَى الْمَارِبِ يَبْلُغُونَا
وَطَائِفَةٍ حَنِينُهُمْ أَنْطَوَى	حَشَاهُمْ حَوْلَ بَيْتِكَ لِلطَّوَى
لَهُ بَابٌ رَفِيعٌ مِنْ ثَوَابِهِ	فَإِنَّ لَهُ جَوَازَ مَنْ ثَوَابِهِ
وَأَيُّ فِي الْحَايِرِ وَفِي الصَّمَايِ	لَوْ اسْتَقْصَيْتَ فِيهَا الْخَرْصَايِ
بِكَيْلٍ مُبْدِعِ السَّبْعِ الطَّبَاقِ	رَوْفٌ رَازِقٌ ذُو الْبَسْطِ الْبَاقِ
يُحْيِي بِأَسْطِ الْأَرْضِ الْهَادِ	وَفِيهَا مَنَّةٌ لِلْإِسْلَامِ هَادِ

الْقَسَمُ عَلَى النَّبِيِّ

حَيِّدُ الشَّيْءِ مِنَ الْبُزْ أَيْمَانَا	عَظِيمُ الْخُلُقِ أَوِ النَّاسِ لِيَانَا
---	--

شبهه اسوداد
الذقة
اصواتهم
كل قوم
جوشنا
ويزنك
عليه
انعام
بجاءه
اي بساطها
المسكوك

الْيَسْتَأْذِنُوا عَلَىٰ مَكَانًا
بِأَعْيُنِنَا ۖ وَعَفَّتْ نِسَاءُ
لَا خُلُقَ الْبَرِيَّةِ ۖ وَالسَّمَوَاتُ
رَفِيعٌ ۖ قَدْ دُرُّ بِلَاحِ السَّمَاءِ
عَدِيمُ الظِّلِّ الْإِنْ كَلَّشِي
فَاهِلُ الْأَرْضِ كَانَ مُشْفِعًا
وَكَانَ بِمِصْرَ الدُّنْيَا أَيْفًا
لَهُ الْقَمَرُ الْمُنِيرُ ۖ أُنْشِقَ طَوْعًا
بِأَعْيُنِنَا ۖ فِي النَّاسِ رَاجِعًا
فَخَلَقَ اللَّهُ دَاجٍ أَوْ مُنِيرٍ

وَهَلْ مُجْزَأ حِزْ أَسْمَاءَ	يَهِ اسْتَسْقُوا عَمَا فَا سْتَهْلَا
وَمِنْطُوقَهُ وَغَا بَعِيرُهُ	وَإِخْبَرِيَ الْيُوبَ كَمَا بَعِيرُ
وَمَصْرَعُ سَبْطِهِ بِالْكِرْبَاءِ	وَقَتْلَ وَصِيَّتِهِ قَبْلَ الْبَلَاءِ
وَلَوْ كَسْتُ قَصْرَ لَيْلَى مَالًا	مِنَ أَمَى النَّاسِ كَانَ لَهُمْ مَالًا
وَبَاتَتْ لَاتٌ فِي ذُلٍّ وَعُزٍّ	يَهِ قَدْ عَزَّ دُرُّ اللَّهِ عِزًّا
وَإِنَّ اللَّهَ أَعْطَاهُ كِفَا حَا	لَهُ خَلْقُ كَرِيمٍ الْمِسْكِ فَحَا
وَمَا دَاوَاهُمْ بِقَمَرٍ رُبِّي	أَنَا هُمُ مَنْ دَخَى لَبْلُؤُا فِرْيَ
هُوَ الْهَادِي وَمَنْ عَادَ ضَلَا	هُوَ الدَّاعِي عَلَيْهِ اللَّهُ صَلَا
يَسِيفُ صِيَّتِهِ إِلَّا سَأَمَ قَلَامًا	شَفِيعُ الْخَلْقِ تَحْمُومُ مَقَامًا

المنقبة

هذا من كتاب
الذي يتوهم يوم قومه
فولم أره الله ولا
والله ما هو إلا
بيان وقاضيه
وقوله كذا في
أعطيت
أشياء كثيرة من الدنيا
والأخرى كذا في
وتسبون في
تقول في كذا
على كذا
أثبت من كذا

عليه في قوله تعالى
الْقَدْرُ اشْرَقَ لَعَلَّاهُ اِنْطَه

كان في قوله تعالى
الْقَدْرُ اشْرَقَ لَعَلَّاهُ اِنْطَه

في قوله تعالى
الْقَدْرُ اشْرَقَ لَعَلَّاهُ اِنْطَه

في قوله تعالى
الْقَدْرُ اشْرَقَ لَعَلَّاهُ اِنْطَه

في قوله تعالى
الْقَدْرُ اشْرَقَ لَعَلَّاهُ اِنْطَه

في قوله تعالى
الْقَدْرُ اشْرَقَ لَعَلَّاهُ اِنْطَه

في قوله تعالى
الْقَدْرُ اشْرَقَ لَعَلَّاهُ اِنْطَه

في قوله تعالى
الْقَدْرُ اشْرَقَ لَعَلَّاهُ اِنْطَه

عَلَى نَاصِرٍ خَيْرٍ لِّلْبَرِيَّةِ
وَكَانَ وَفِي أَمْرِهِ هُوَ اللَّهُ
وَمِمَّا سَلَ سَيْفًا قَطُوقًا
وَلَمَّا يَرِجْ أَبُو بَكْرٍ عُرْشَهُ
فَإِنْ تَجْعَلْ لَكَ ذَلِكَ لَالَهُ
فَأَخْبَرَنِي أَنَّهُ كَانَ أَوْفَرُ
صَبُورًا قَانِعًا بِكُلِّ شَيْءٍ جَاعٍ
فَقِي الْقُرُونِ حَتَّى إِذَا رَفَقَا
وَأَقْضَاهُمْ وَأَعْلَمُوا بِالْفَرَارِ
لَقَدْ ثَبَتَ الْجَلَالَةُ وَالْعُلَّةُ

بِهِ انْقَلَعَ الْقِلَاعُ الْخَبِيرَةُ
فَأَحْرَهُ الْعَدُوَّ وَاللَّهُ وَكَأَنَّ
إِذَا مَا الْكُفْرُ نَارُ الْحَرْبِ قَدْ
وَلَمْ يَفْعَلْ بِطَيْرٍ قَلَمَ رِيشَةٍ
فَسَلُّ الْآبَتِ مَا هُوَ وَالْكَرَالَةُ
وَمَنْ أَسْنَاهُمْ فَضْلًا وَأَوْفَرُ
وَهُمْ مَعَهَا مَلَى الْكُرْسِيِّ جَاعُوا
وَفِي خَلَوَاتٍ لِّبَلَاكِ فَقَارٍ
وَفِي الْحِمَاكِ أَجْمَعِهَا فَرِاضٍ
وَلَيْسَ لَغَيْبَةٍ إِذْ عَالَا

في قوله تعالى
الْقَدْرُ اشْرَقَ لَعَلَّاهُ اِنْطَه

في قوله تعالى
الْقَدْرُ اشْرَقَ لَعَلَّاهُ اِنْطَه

وَأَمَّا تَرِكَ خَصْمَهُ إِذَا دَعَا عِيَا

تَعَالَيْ شَاهِدُ اسْكُفْ

لَقَدْ وَكَلَهُ بِبَعْضِ فُسَادِ

وَنَادَاهُمْ مُنَادٍ مِنْ وَرَاءِ

عَلَى يَسُوبُ دِينَ شَاهِدِينَ

أَيُّمِرُهُ الصَّلَاةُ لَنَا فَضَلُوا

سَبِيلُنَا عَادِينَ بَغَالٍ

خَرُوشِي ناصبي چون جوش غالی

أَحْنُ إِلَى دُرَاهُ حَيْنٍ وَالْه

وَمَارَاقَتِي أَشْعَارُ مَنْ دَلَّ

وَمَا جَارَاهُ إِذَا رَادَ عِيَا

وَلَكِنْ مَالَهُ مِنْهُمْ فَرَاغٌ

وَمَهْمُ فِي أَمْرِهِ عَاثُوا فَسَادًا

وَأَمَّا تَرِكَ سَامِعٌ فِيهِمْ وَرَاءِ

كَبْرُ بَرْنِ بَشَارِ شَاهِدِينَ

عَلَيْهِ فَضَلُوا عَمَّا فَضَلُوا

وَالْحَقُّهُمْ يَغُولُ وَيُفَاكِلُ

كَلْبِي رَاخُوتِ بَا شَغَالِي

وَمَا أَلْخَوْضِ أَرْجُومُنْ نَوَالِهِ

عَلَى عَيْدَانِ وَضَيْتِهِ بِمَنْدَلٍ

Handwritten marginal notes in Persian script, including phrases like 'وَأَمَّا تَرِكَ خَصْمَهُ إِذَا دَعَا عِيَا' and 'وَمَا جَارَاهُ إِذَا رَادَ عِيَا'.

فَخَذُّهُمَا ذِي الْحَسَنِ الرَّائِعَا	وَلَا تَنْظُرْ إِلَى زُرَّاءِ عَاثٍ
يُوقِي الْغَوْرُ فِي هَذِهِ السُّطُورِ	إِلَى رُئِبٍ عَلَامَا رُطُورِ
قَدْ اسْتَمَلَتْ عَلَى مِلِّ الْكَلَامِ	خَلَتْ عَنْ نَحْوِ كَوَا صِلِ الْكَلَامِ
وَعَنْ نُوقٍ سِرَاعٍ أَوْ بَطَاءٍ	وَتَشْبِيهِ بَعْثٍ أَوْ بَطَاءٍ
وَمَا أَوْدَعَتْهَا ذِكْرِي بَوَادٍ	وَلَا صُعْدًا وَلَا أَصْبَابٍ
وَلَا بِيضًا نَلَّكَ كَالنَّعَاجِ	بَدَتْ أَصْدَارُهَا فِي لَوْنٍ عَالٍ
وَلَا تَشْبِيبَ مُرْدٍ أَوْ جَوَارٍ	وَلَكِنْ مَكَامٍ عِنْدَ الْجَوَارِ
مِنْ لَانْعَاشٍ لِلْكَسَالِ لَطِيفٍ	وَوَعْظٍ مُنْشِطٍ لِلشَّالِ
تَهَبُ الْجَمْعُ فِي دَارٍ فِدَا	وَتَبْسُطُ فِي الْحَيِّ كَانِ دَارِي
وَهَذَا الشَّرْبُ وَغَرَفِيهِ أَحْرَمُ	وَاطْمَعِ مِنْهُ فِيمَنْ دَجِ وَاجِدِ

١٤٣٠
 ١٤٣١
 ١٤٣٢
 ١٤٣٣
 ١٤٣٤
 ١٤٣٥
 ١٤٣٦
 ١٤٣٧
 ١٤٣٨
 ١٤٣٩
 ١٤٤٠
 ١٤٤١
 ١٤٤٢
 ١٤٤٣
 ١٤٤٤
 ١٤٤٥
 ١٤٤٦
 ١٤٤٧
 ١٤٤٨
 ١٤٤٩
 ١٤٥٠
 ١٤٥١
 ١٤٥٢
 ١٤٥٣
 ١٤٥٤
 ١٤٥٥
 ١٤٥٦
 ١٤٥٧
 ١٤٥٨
 ١٤٥٩
 ١٤٦٠
 ١٤٦١
 ١٤٦٢
 ١٤٦٣
 ١٤٦٤
 ١٤٦٥
 ١٤٦٦
 ١٤٦٧
 ١٤٦٨
 ١٤٦٩
 ١٤٧٠
 ١٤٧١
 ١٤٧٢
 ١٤٧٣
 ١٤٧٤
 ١٤٧٥
 ١٤٧٦
 ١٤٧٧
 ١٤٧٨
 ١٤٧٩
 ١٤٨٠
 ١٤٨١
 ١٤٨٢
 ١٤٨٣
 ١٤٨٤
 ١٤٨٥
 ١٤٨٦
 ١٤٨٧
 ١٤٨٨
 ١٤٨٩
 ١٤٩٠
 ١٤٩١
 ١٤٩٢
 ١٤٩٣
 ١٤٩٤
 ١٤٩٥
 ١٤٩٦
 ١٤٩٧
 ١٤٩٨
 ١٤٩٩
 ١٥٠٠

فَمَا أَجْنِبُهُ مِنْ رُضِ الْجَنَانِ
وَكَمْ مِنْ شَاعِرٍ يُدْعَى فِصْحًا
وَشِعْرُهُ مُثَلِّ رُبَّ بِاللُّوْى
خَلِيلٍ قَدْ عَجَبْتُ مِنَ الْبِرَاعَةِ
تَفَرَّجَتْ فِي الْبَلَدِ الْكَابِلِ
وَمَا ذَا حَظِّ عَمِي بِالسِّتَرِاجِ
خُذْ وَالْحَقُّ الْحَقِيقُ بَانَ يَمْرًا
وَبِالشَّعْرِ الْيَلِيمِ الْحَقُّ يَحْلُو
وَإِنَّ الْحَقَّ أَوْلَى بِالْقَبُولِ
خَلِيلُ أَنْتَ فِي دُنْيَاكَ تَاكُلُهُ

نَصِيحُهُ وَالَّذِي هُوَ دَجْنِي
وَمِنْ وَالْإِنِّي قَصْرًا فِيسِحًا
وَلَمْ يَنْسَجْ عَلَى الْمِنَوَالِ وَالِ
تَرَامِي فِي الْمَرْءِ حَقَّ الْبِرَاعَةِ
بِشَعْرِ يَلِيهِ سِحْرٌ بِأَسَلِ
إِخَالُ كَانَتْ فِي لَيْسَ رَاجِ
بِمَسْمَعِكُمْ وَوَلَنْ قَدْ كَانَ مَرًا
وَبِالْمِلَّةِ الْمُدَامَةُ قَدْ تَحَلُّ
يَمْرُؤُ ذِكْرُهُ تَجَرُّهُ الْقَبُولِ
وَإِنَّ تَكْ مِنْكَ فِي سَفَلِ كَتَاكُهُ

وَمِنْ وَالْإِنِّي قَصْرًا فِيسِحًا
وَلَمْ يَنْسَجْ عَلَى الْمِنَوَالِ وَالِ
تَرَامِي فِي الْمَرْءِ حَقَّ الْبِرَاعَةِ
بِشَعْرِ يَلِيهِ سِحْرٌ بِأَسَلِ
إِخَالُ كَانَتْ فِي لَيْسَ رَاجِ
بِمَسْمَعِكُمْ وَوَلَنْ قَدْ كَانَ مَرًا
وَبِالْمِلَّةِ الْمُدَامَةُ قَدْ تَحَلُّ
يَمْرُؤُ ذِكْرُهُ تَجَرُّهُ الْقَبُولِ
وَإِنَّ تَكْ مِنْكَ فِي سَفَلِ كَتَاكُهُ

وَمِنْ وَالْإِنِّي قَصْرًا فِيسِحًا
وَلَمْ يَنْسَجْ عَلَى الْمِنَوَالِ وَالِ
تَرَامِي فِي الْمَرْءِ حَقَّ الْبِرَاعَةِ
بِشَعْرِ يَلِيهِ سِحْرٌ بِأَسَلِ
إِخَالُ كَانَتْ فِي لَيْسَ رَاجِ
بِمَسْمَعِكُمْ وَوَلَنْ قَدْ كَانَ مَرًا
وَبِالْمِلَّةِ الْمُدَامَةُ قَدْ تَحَلُّ
يَمْرُؤُ ذِكْرُهُ تَجَرُّهُ الْقَبُولِ
وَإِنَّ تَكْ مِنْكَ فِي سَفَلِ كَتَاكُهُ

وَمِنْ وَالْإِنِّي قَصْرًا فِيسِحًا
وَلَمْ يَنْسَجْ عَلَى الْمِنَوَالِ وَالِ
تَرَامِي فِي الْمَرْءِ حَقَّ الْبِرَاعَةِ
بِشَعْرِ يَلِيهِ سِحْرٌ بِأَسَلِ
إِخَالُ كَانَتْ فِي لَيْسَ رَاجِ
بِمَسْمَعِكُمْ وَوَلَنْ قَدْ كَانَ مَرًا
وَبِالْمِلَّةِ الْمُدَامَةُ قَدْ تَحَلُّ
يَمْرُؤُ ذِكْرُهُ تَجَرُّهُ الْقَبُولِ
وَإِنَّ تَكْ مِنْكَ فِي سَفَلِ كَتَاكُهُ

[illegible]

15

وَمَا قَوْلِي إِلَّا نَجْعُ فَرِيًّا
وَكَمْ لِيْكَ عَنْ نُّحْيِ مَوَاهَا
فَتَشْقَى الْأَقَارِبَ وَالْأَجَانِبَ
بِاطْرَاءٍ وَلَكِنْ أَنْصِفُونِي
وَلَا تُزِلُّنِي الْمَدِينَةَ وَالْعِرَاقَا

قطعة

وَلَكِنِّي زَمَانِي قَدَرَمَا نِي
بَيَاضُ الشَّيْبِ كَالْمِلْحِ الدَّرَانِي
وَلَكِنُّ عَشْتُ فِيمَا قَدَرَمَا
وَفِي الْمُنَوَّرِ أَصْفَ عَيْنِي طَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

این بیت خداوندی
میباشد که در قرآن و حدیث
تکرار شده است و در بعضی
مکانها نیز آمده است

فَطَمًا كَالْفَرْزِ ذَرْنِ وَالْجَدِيرِ
لَوِ انْتَفَرْتَ مِنَ الْفَلَكَ الْكَدِيرِ
اگر از سطرلاب باشی صف آرا
خُلِقْتَ مِنَ الثَّرَابِ فِي تَنْثَرِ
فَلَا نَظْمَ وَلَا نَزْهَنَّا كَا
وَلَا تَيَّاسَ اِنْ تَكْ ذَا فِتْنَةٍ
اَيُّهَا كُنِّي مِنَ الْاَفْلَاقِ رَامِ
فِي اللَّهِ مَطْوُومٌ رَشِيقُ
نِظَامٍ فِيهِ اَنْوَاعُ الرَّغَا
وَسَمِينَا هُجْنَسَ الْجَنَاسِ

وَنَزَا كَالْبَدِيعِ وَكَالْجَرِي
بِهْدٍ دَرِشْتِ نَظْمِشِ دَرِ اَرِي
سوادشکری ساری صفرا
وَتَخْرُجُ مِنْهُ يَوْمًا فِي تَنْشُرِ
وَكَمْ قَوْلٍ وَفِعْلٍ وَهَنَّا كَا
فَاِنَّكَ ضَيْفٌ مِّنْ هُوَ خَيْرٌ قَا
وَتُرْسِي حُبَّ سَادَتِي الْكَرَامِ
اِذَا مَا يَبْلُغُ النُّظَارُ شَيْقُوا
وَسَوْفَ يُشَارِكُ الْحَضَارُ غَا
وَجَا تَفْجِجٌ اَوْ تَفْجِجٌ نَا

این بیت خداوندی
میباشد که در قرآن و حدیث
تکرار شده است و در بعضی
مکانها نیز آمده است

این بیت خداوندی
میباشد که در قرآن و حدیث
تکرار شده است و در بعضی
مکانها نیز آمده است

[illegible]

<p>وَيَا عَجَبًا مَنْ فُكِرَ سَدِيدُ وَمِنْ هَذَا لَذِي قَدْ اُمْلِيَ وَأَنَّ عَلَى الْعَوَالِي نَصْرٌ سَمِعَ ابْنُ جَلَّالَةَ اَوْتَحَلَّ وَرُودٌ قَدْ بَرَزَ عَنِ الصَّوْدِ وَمَا لَسْتُ بِهِ مَاءٌ مَعِينٌ</p>	<p>١٧ وَمِنْ قَلَمٍ لَدَى الْوَسْطَانِ أَسْهَرُ أَمْ زُهَوٍّ أَمْ لَالٍ فَلَمْ يَخْجِ إِلَى وَصْفِ صَوْبِي وَلَا يَصِفُ لَهَا إِذَا بَحَلَّ وَرَأَيْتُ فِي الْوَلَوِّ وَفِي الصَّوْدِ جَوَى بِرُفْقِهِ وَهُوَ الْعَيْنُ</p>
---	---

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

في العالم

سَلِ الْعُلَمَاءَ أَنْ تَقْضُوا فَلَاحًا
فَأَمَلُ الْعِلْمِ بِالْإِسْلَامِ بَاحُوا
وَأَخَذُوا عَلَيْهِمْ أَنْ تَقْضُوا
فَلَاحًا

[illegible]

فَإِنَّ لَهُ فِجَاجًا مُشْرِعًا
فَكَنْ مِنْ سَالِكِينَ وَكَاعْبِدًا
هُوَ التَّكْتُ الَّذِي زُهِدَ مِنْهُ
أَوَاخِرُ دَرِيَا حَيْدَرِيَا
بَغَاةُ الْعُلَمَاءِ تَامُ فَتَاوِي
تَفْقَهُ فِي الْحَلَالِ وَفِي الْحَرَامِ
وَلَا تَبِيدُ وَرَاءَكَ عِلْمٌ مِنْ
فَابِ زَمِنُهُ لِأَعْدَاءِ سِرِّهَا
وَلَا تَقْصِدُ إِذْ ذَاكَ حَالِ
فَلَا تَكْسُ وَلَوْ قُتِلَ الْإِنْسَانُ

وَلَا لَكَ جِأْضًا مَرْعَانِ
تَنْلُ حَوْلِي مِنَ الْبُكَارِ عَيْنًا
هِيَ النَّفْسُ الذَّكِيَّةُ أَنْ تُخْرَجَ هَا
إِذَا اسْتَسْقَيْتَ مِنْهُ أَفَادِيًا
إِلَى الْكِبَرَاءِ أَصْحَابِ لَفْطَاوِ
وَلَا تُخْرِجْ عُدُوْلَكَ جَوْحَرًا
بِلِ الدُّبِّ وَاجْتَمَعُوا مَجْدُ الْمَلِكِ
وَاحِدٌ مِنْهُ لِلْأَنْبَاءِ سَهْمًا
لِيُعْطِيَ الْمَالَ مِنْ أَهْلِ الْكَمَالِ
وَحَسْبُكَ حُبُّ أَصْحَابِ الْكِسَا

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

كَفَالَا زُهْدًا وَتَقْوَىٰ سَبَا

فَكُنْ صَبًا مَحْبَالًا لَوْلَا

وَلَا تَسْقُصْ مَدْحًا أَوْ هَجَا

لَمُدُّ إِلَيْكَ الْعُقْلُ بَابَ

فَلَا تَأْلَفْ بِأَهْوَا سَخِيفَةٍ

كَصُوفِي وَشَيْخِي وَبَايِي

وَمِنْهُمْ مَنْ لَهُ حَظٌّ لَيْسَ بِ

فَإِنْ يَقْصِدُوا إِلَى التَّزْوِيجِ مَكَ

بِجَنَّتِ كِي رَسْمَيْنِ نَارٍ وَبَا

وَبَانَعٍ عَنْ طَرِيقِ الشَّرْعِ نَاكِرٍ

فَإِنِّي لَا أَدْرِي بِالْيُوسُفِ سَا

بِرَيْسًا مِنْ هَوَىٰ عَزَمِي وَلَا

بِكَاخُذٍ مَّا خَذَ فِيهِ جَا

بِهِ مِنْهَا صَاحِبِ بَابِ

تَوَاقُّ هُوَ لَا النَّاسِ خَفِيفَةٍ

فَمَا خَذَ كُلُّهُمْ حُبَّ الرَّبَا

فَنُوعٌ بِالزُّيُوفِ هَا لَيْسَ بِ

وَمَنْ يَأْتِيهِ كَرَمِيهِ الْجَارَا

فَوَاهَا مَنَّهُ كَثْرَتُهُ النَّارَ وَكَا

عَلَى مَقْوَرَةٍ لَسَجَّتْ عَنَابُ

بسم الله الرحمن الرحيم
 هذا كتاب في فضائل
 النبي صلى الله عليه وآله
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين
 تأليف
 الشيخ
 محمد باقر
 المجلسي
 القمي
 في شهر ربيع
 الثاني سنة
 ١٢٠٤
 في مدينة
 قزوین

وَلَيْسَ لَهُ كَارِبَابٌ أَحْمَرِي
رَزَقَ الْوَلَدَ جَاءَ لِلْمَوَاشِي
وَكَمِنْ عَالِمٍ بِالْفَقْرِ فَارِضٌ
فَقِيرٌ صَوْنٌ هَذَا الْمَالِ مَعَهُ
يُعَزِّزُ فِي بَحَائِلِ الْوَلَدِ
فَلَمْ يُعَيَّا بِأَيِّ لَامٍ مَحِلٌ
وَمَا أَنْ تَوْسَدَ فِي شَرَاهُ
وَأَنْ يَسْتَحْفِرَ الطَّارِ ثَوْبُهُ
أَلَا لَوْ يَسْمَعُ الْأَصْوَاتُ حُرًّا
وَجَدَتْ لِعِزِّهِ فِي الْحَالِ

وَيَزْعَمُ أَنَّهُ يَحْجِبُ مَا نَا وَلَا يَدْرُوكَ كَالْغَامِرَاتِ سَيَا	وَمَنْ يُؤْتِ عَلَى الْعِلْمِ الْجَنَانَا يُصْبِعُونَ الْفَرَائِضَ عَامِتَا
إِذَا مَا عَزَّ خَفَقَ النِّعَالِ وَمَا وَجَّهَ الرَّجْمَانِ أَنْزَلَ	وَكَمْ مُتَّفِقَةٍ فِي الْفَنِّ عَالِ مِنْهُمْ مَرَحًا وَلَمْ يَعْلَمْ بَانَ نَزَلَ
وَلَمْ يَتَنَبَّهْ الدَّهْرُ انْتِبَاهَا كَانَ الشَّجَرُ عَرْشٌ وَهُوَ حَاهَا	لِذَلِكَ بِأَوْتِفَاعِ الصَّيْتِ بَاهَا وَكَمْ مِنْ كَامِلٍ فِي الدَّهْرِ خَامِلٌ

فِي بَدَلِ الْعِلْمِ وَالْمَالِ

تَنَلُ فِي الدِّينِ وَالْدُّنْيَا سَعَادَةً وَلَكِنْ مَالٌ فِيهَا وَجُودٌ	أَلَا وَاجْعَلْ لَكَ السَّادِرَ عَادَةً وَعِزَّكَ فِيهَا بِكَدِّ وَجُودٌ
وَكُنْ سَتْرٌ كُنْجِي تَوَارِكُ	إِذَا بَاخَحْتَ فِي عِلْمٍ تُمَارِي

<p>زحرس مال دنيا در خلا بي</p>	<p>وَتَدْخُلُ صَافِيًا مِنْ خَلَابِي</p>
<p>فِي الْفَتَوَىٰ بِغَيْرِ عِلْمٍ</p>	
<p>وَمَسْئُولِينَ مَا عَرَفُوا الصَّوَابَ أُولَٰئِكَ لِلتَّوَقُّفِ كَارِهُونَا تَرَاهُمْ جَالِسِينَ عَلَىٰ كُرَاسِي فَهُمْ مُسْتَنَكِفُونَ عَنِ الْبَوَابِ وَمَسْئُولُونَ فِيهَا فليَعْدُوا</p>	<p>وَلَمْ يُضْوَ إِلَانْدَرِي جَوَابًا وَعَدُوا أَنَّ فِي الْأَثَرِ هُونًا ذِكْرُ الْأَذْنَابِ مِنْهُمْ نَكْرَاسِ وَمَوْثِقُونَ فِي دَارِ الْبَوَارِ جَوَابًا لَا يَكُونُ الْحَقُّ يَعْدُو</p>
<p>فِي الْقَاضِي الْمَثَلُ لِنَفْسِهِ الْمَشْتَغَلِ عَنْ مَسْئَلِهِ</p>	
<p>وَقَاضٍ ضَاقَ بِالْأَحْكَامِ ذَرْعًا خَبَسَتْ حُقُوقُ أَشْخَاصٍ ظُلُمًا</p>	<p>وَلَمْ يَنْزِعْ عَلَيْهِمُ الْفَصْلَ ذَرْعًا وَلَمْ يَحْكَمْ وَأَنْ تَحْكَمْ عُلُومًا</p>

در خلا بی مال دنیا زحرس
 و تَدْخُلُ صَافِيًا مِنْ خَلَابِي
 در فتاوی بی علم
 و مَسْئُولِينَ مَا عَرَفُوا الصَّوَابَ
 اولئك للتوقف کارهونا
 تراهم جالسين على كراسي
 فهم مستنكفون عن البواب
 و مسئولون فيها فليعدوا
 في القاضي المثل لنفسه المشتغل عن مسأله
 و قاض ضاق بالاحكام ذرعًا
 خبست حقوق اشخاص ظلمًا
 و لم ينزع عليهم الفصل ذرعًا
 و لم يحكم و ان تحكم علومًا

سَيَلَفَ فِي جَوَائِهِ قِيَامًا
تَقَسَّمُ الصَّلَاةُ الْقَلْبُ قَانِ
وَلَمْ عَيْنِيكَ مِنْ بَعْدِ بَا
فِي حَرْبٍ دَمْعًا جَرِيًا لَمْ يَهْلِ
فَمَبْدَأُ نَهْوٍ خَوْفُ الْجَنَانِ
تَجَدَّدَ فَانْفَتْحَ بِاسْمِ الْجَلَالَةِ
لَيْ بِاللَّيْلِ مَا يَسْقِي عِبَادَهُ
شَرَابًا فَا نَدَرْتَهُ شَبَاهَا
فَاهَا لِلْعِطَاشِ لَنَا مِثْلُنَا
يُنَادِيكَ الْمُنَادِي مِنْ بِنَا

إِذَا تُشِرْتُ صَحَائِفَ الْقِيَامِ
وَلَا تَكْ كَلَسًا إِذَا قَامَ فَرَقُ
بِمَا شَجَّاهُ عَيْنُ الدِّمَاءِ
وَبِحَرْمِ الشَّقَائِقِ حَيْثُمَا انْهَلَّ
وَمَوْجُ أَمْرِهِ رَوْضًا لِحَنَانِ
فَنَسْ بَدَا كَرُّهُ بِاللَّيْلِ الْجَلِي لَهُ
كَبِيرُونَ هَتَا أَنْوَاعِ عِبَادِهِ
حَكِي مَاءُ الْبَقَا بِلِ مِنْهُ أَيْمُهُ
كَدَلْمَا شَانِ بُوْدَانَا مِي مِيَا
بِكُوْلِيكَ تَانْفِضِي سِيَا بِيَا

۱۰ فَمِنْ جَوَائِهِ
۱۱ تَقَسَّمُ الصَّلَاةُ
۱۲ وَانْفَتْحَ
۱۳ بِاسْمِ الْجَلَالَةِ
۱۴ لَيْ بِاللَّيْلِ
۱۵ شَرَابًا
۱۶ فَاهَا لِلْعِطَاشِ
۱۷ يُنَادِيكَ
۱۸ الْمُنَادِي
۱۹ مِنْ بِنَا

نمی سازی ترا ز آب لقیاب	چو روح تازه آید زان لقیاب
بلا کن زخ الداء من البیاض	ولی شکل کمر جاش بیاری
و ترفع ساهرا لیلایهما	وتلك كناية عن ان هيمما
وتصنع منك لذة انا كعنه	وسئل ادمعائتيك عن
فكيف تنال ضمائر الجنان	توشب و فکراش و رنج ناز
اجاب وصبره المعلوم	اليس ناد عاملك معيلا
وان يطلب فوق الراسيا	بلى بالعين وبالراسين يا في
وعنده راء ناد اي ناد	فكيف و ربك لا على نادى
ولا يخفى ليعبد في ايه باق	وان عطاءه ما سلم باق

در این بیت
و ترفع ساهرا لیلایهما
و تلك كناية عن ان هيمما
وسئل ادمعائتيك عن
توشب و فکراش و رنج ناز
اليس ناد عاملك معيلا
بلى بالعين وبالراسين يا في

و كيف و ربك لا على نادى
وان عطاءه ما سلم باق

فی الصلوة

الْأَيُّ الصَّلَاةُ هِيَ الْقِيَامُ
يَصُومُونَ الْمَسَامِعَ كَاللَّحْلِ
وَأَنَّ لَهُمْ أَزِيْرًا فِي الصَّدْرِ
وَجَعَلَ الذِّكْرَ وَقْتُ السُّجُودِ
وَلَا تَطُقُ بَيْلٌ فِي الْإِلَهِ
الْمُتَرَانِ يَدَامُ الْمَبُوتِ
وَأَنَّ لِرَبِّكَ لَا عَلَى عَدَابًا

وَذَلِكَ حَقٌّ قَوْمٌ فَقَامُوا
عُدُوًّا وَالظَّهَارُ وَاللَّيْلُ
يُحَاكِي فِي الصَّدْرِ عَرِ الْقُدْرِ
كَأَنَّهُ يَتَبَرَّهَا أَنْفَاسُ حُورٍ
فَإِنَّ اللَّيْلَ لِلذِّكْرِ الْإِلَهِ
اسْتَدْعَيْكَ مِنْ أَيْدٍ مَبُوتٍ
وَمَنْ يُلْزِمُ حَشَاةَ الرِّعْ ذَابًا

وَالصَّوْمُ

أَلَا إِنَّ الصِّيَامَ بِنُورِ الْحَيَاةِ
الْأَقْدَرُ لَا يَرُوحِي الْكَفَّاتِ بَابُ
الرَّحْمَةِ لَا يَأْسُ كَالرَّحْمَةِ

وَكَمْ لِلَّهِ أَهْلُ الشَّرْعِ صَامُوا
وَيَرْجُو حَقَّ ذَاتِ الْكِبَارِ

لَعَنَ زَيْدَ الْقَدَمِ

وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا

لَعَنَ زَيْدَ الْقَدَمِ

وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا

لَعَنَ زَيْدَ الْقَدَمِ

وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا

لَعَنَ زَيْدَ الْقَدَمِ

وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا

لَعَنَ زَيْدَ الْقَدَمِ

وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا

لَعَنَ زَيْدَ الْقَدَمِ

وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا

لَعَنَ زَيْدَ الْقَدَمِ

عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ما من عبد من عباده الا وله نصيب من الجنة
 ولو قسمني الفان بين
 انسان ولسان فليس
 بالتفاوت
 كما لا بد ان
 في الامور
 من الناس من لا يفرق بين
 من كان له نصيب
 من الجنة
 وبين من لا يفرق بين
 من كان له نصيب
 من النار

يَصُومُ مِمَّا بَطَّخَهُ فَطَوَّهٗ
 وَأَمَّا شَاءَ الْاَلَاغَةِ فَطَوَّهٗ

في الزهد والفقر

خَلِيلُ هَلْ لَكَ الْهُدَاهِدُ
 قُودٌ فِي الزُّبَابِ وَالْوَهَادُ
 وَكَمْ مِنْ جَانِعٍ لِمَا بَلَوْنَا
 وَجَدْنَا هَيْجًا كَالْعُشْبِ لَوْنًا
 وَمَا إِنْ ذَاقَ مِنْ دُنُوبِ الْمَاقَا
 فَعَدَّ وَكُشِبَ عَرْضًا لِمَا قَا
 بَحِ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا نَهِيْدًا
 وَكُنْ لِلصَّائِرِ وَالنَّقْوَى عَهِيْدًا
 فَإِنْ تَطَفَّرَ لِيَوْمِكَ بِالطَّعَامِ
 فَكُلْ لَا تَدْخُرْ أَقْسَاطَ عَامِ
 وَلَا تَجْدِرْ إِذَا مَا حَلَّ بَوْسُ
 فَرُبُّ لَدُّهُ مَا فِيهَا بَوْسُ
 لَقَدْ سَلَكْتُ هَذَا الْغَوَاكُ
 وَمَا ثَبِتَ لَهُ أَبَدًا وَسَادُ
 وَلَيْسَ كَزُهْدِ الْاَفْنَى الْمَشَاكِرِ
 بِخَوْشِ حَرِّ نَارٍ كَزَادِ خَامِشَاكِرِ

رَقْمٌ هَبَّ جَاكَلُ لَقَطِ پار سانی ست
 انْفِسْ اِنْ لَّا عُسَارِشَانَا
 وَمَا لِحَاسِنِ الْاَوْضَاعِ فَبَا
 اَلَا مَرْتَقِصِينَ الْفَقْرَ اِيْهَا
 خَلِيْلُ اَطْلُبَانِيْ اَوْ دَعَانِيْ
 اِنْ خَالَ السَّيْبُ فَقْرًا فَمَا لِيْ
 وَمَا نَعَّ الْفَنَاءُ غَيْرُ الْوَبَالِ
 وَمَا حُبُّ الشَّرَابِ لَا الْكِبَا
 وَلَكِنْ هَا اِنِّيْ اَبْدَأُ مِنْ اِلَى
 وَذَلِكَ مَدْلَةٌ مِنْ فَوْقِ ذُلِّ

در ستش گرنجوانی نارسانی ست
 فَكَمْ نَطَعِيْ عَلَى الدُّنْيَا رِشَانَا
 بَقَاءً فَانْقِصَا وَضَاعِغِهَا
 لَهُ اَيَاتُ فَضْلِ فَاقْرَأِهَا
 اَمْ نَظَرْتُ وَفَكَرْتُ وَدَعَانِيْ
 وَلِلدُّنْيَا وَلَوْ اَغْنَتْ بِمَالِ
 لِحَسِيصِ صَارِشَانَا وَهُوَ بِالِ
 بِاَفْخَشٍ مِنْ هَوَى مَالِ كِبَانِيْ
 فَاحْجِنِيْ لَطُنُوْنَ اِلَى سُوْلِ
 وَلَيْسَ مِنَ التَّدْلِيلِ مُنْقِدِلِيْ

۴۰
در ستش گرنجوانی نارسانی ست

۴۱
فَكَمْ نَطَعِيْ عَلَى الدُّنْيَا رِشَانَا

۴۲
بَقَاءً فَانْقِصَا وَضَاعِغِهَا

۴۳
لَهُ اَيَاتُ فَضْلِ فَاقْرَأِهَا

۴۴
اَمْ نَظَرْتُ وَفَكَرْتُ وَدَعَانِيْ

۴۵
وَلِلدُّنْيَا وَلَوْ اَغْنَتْ بِمَالِ

۴۶
لِحَسِيصِ صَارِشَانَا وَهُوَ بِالِ

۴۷
بِاَفْخَشٍ مِنْ هَوَى مَالِ كِبَانِيْ

۴۸
فَاحْجِنِيْ لَطُنُوْنَ اِلَى سُوْلِ

۴۹
وَلَيْسَ مِنَ التَّدْلِيلِ مُنْقِدِلِيْ

وَلِكَيْ يَدْفَعَ الْوَقْتَ اِضًا
فَإِنْ مِنَ الْمُضَاقِ قُصَصَ حَالُ
أَقْلٍ مَا دَامَ لَهُ يُرْجَى لِسَانُهُ
وَنُطْقُهُ عَنْ فَوَادِي تَرْجَانٍ
وَكَمْ تَزِينُ بِعَيْنِنَا حُزُنَنَا
كَصْفِيْدٍ بِالتَّظْلِيمِ نَيْفُهُ
قَضَى سُلْطَانُ دُرْمِي بِالْتَوَى
وَإِنْ نَشَرْتَ إِلَى أَمْدٍ طَوِيلٍ
وَكَطَنَهُمْ بِالْوَانِ الطَّعَامِ
وَلَيْسَ إِلَى سَحَرٍ هَجْعُ

لا اله الا انت سبحانك
يا ذا الجلال والإكرام

يا ذا الجلال والإكرام

يا ذا الجلال والإكرام

يا ذا الجلال والإكرام

يا ذا الجلال والإكرام

يا ذا الجلال والإكرام

يا ذا الجلال والإكرام

يا ذا الجلال والإكرام

يا ذا الجلال والإكرام

يا ذا الجلال والإكرام

يا ذا الجلال والإكرام

أَلَمْ يَبْلُغْهُ مِنْ أَفْئِسْ رِيحِهِ
وَيَقْرَأُ الْزَيْتُ مَفْعَلَاتٍ
وَيَوْمَ الْحَشْرِ يُطِيرُ بِالضَّرِيعِ

أَيُّهَا النَّبِيُّ اخْبِرِ الصَّوْبِي
بُرَأَى النَّاسُ فِي قُرْصِ الصَّلَاةِ
يَصُومُ وَقَدْ تَبَوَّأَ كَبُضَ رِيحِ

فِي التَّوَكُّلِ

كَرَوْضٍ فِيهِ رِيحَانٌ وَشَوْكَةٌ
مَتَرٌ مِنْ زَخَارٍ وَمِنْ جَانِبِ كُلِّ
فَذَلِكَ ثَابِتٌ نَقْلًا وَعَقْلًا
وَمِثْلُ الْعَقْلِ حُزْنٌ لِلتَّوَكُّلِ
بِاتِّشْ كُشْتِ مَحْتَاجٍ وَمِنْهُمْ

أَسْرَ الدُّنْيَا وَإِنْ تَأْتَتْ ذَاتُ شَوْكَةٍ
فَسِرْفَةٍ عَلَى سَبِيلِ التَّوَكُّلِ
وَلَكِنْ لَبَعِيرٌ أَعْقَلَ عَقْلًا
وَتَقَى بِاللَّهِ فَهُوَ مُهَيِّمٌ بِالْكُلِّ
وَمَنْ يُطِيعِ لَحْمُ الْبَهِيمَةِ

فِي الْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ

لا تملك احد منكم ولا
 بالاقوى اولاد اهل داره
 قالوا له يا رسول الله
 نعم فقهه منته

يُضَاهِيَنَّكَ وَالْقَتْلَ لَمْ يَأْمُرْ	خِيَا وَالنَّاسِ أَقْوَامٌ كَرَامٌ
فَلَا يَدْعُونَ بِرَأْوٍ مَعُونَةٍ	فَكَمْ نَقُولُ غَلِيظٍ لِيَسْمَعُونَهُ
وَلَمْ يَحْرِمِ حَيًّا أَوْ قَتْلًا عَمَّا	وَحِيدٍ خَيْرٍ مِّنْعِ الْمَنُوعِ عَمَّا
يَجُوزُ بَيْنَ يَدَيْهِ فَنَدَا أَعْمَاءَ	وَجَلَّ طَيْبُ خَلْقٍ لَّا وَاعِمًا
وَإِنْ ذَكَرُ الدِّينَ الشُّوْكَفَا	إِلَى خَيْرَاتِهِ مَدُّ وَالْأَكْفَا
أَنَّهُ بِالْجَوَائِزِ السُّيُولُ	إِذَا عَلِمَ الْغَوَاشِي أَنْ سَيُولُ
فَيُطْعِمُهُمْ كَأَنَّهُمْ كُفُولُ	طَعَامٍ أَرِيكَ مَوْطَعَتِ نَيْكٍ
أَوْ اسْتَطْعَاهُ صُعْلُوكٌ لَّا نَعَمُ	لَئِنْ نَادَاهُ مَمْلُوكٌ لَا نَعَمُ
مَدَّ نَفْسَهُ بِلِ وَالِدَيْهِ	يَحْيَى وَلَيْسَ الْبُلُوكُ لَدَيْهِ
بِذَلِكَ تَبَارَكَ الْأَعْوَامُ حَيْدًا	فَكُنْ فِي الْإِيمِ وَالْتَقُوا بِمَجْدٍ

الحمد لله رب العالمين
 واقع است ادريان
 رنگ و صفت نم دريان
 دفتر خفت من در قباب
 اكلام كهفت قلام اعلم
 خانه ابرار و شوق ايام
 تنهاتم در قباب
 دفتر خاست نور و كلام
 كبر كرامت و قلام

وَكُنْ جَزَائِمُهُمُ السَّحَابُ

گر برف چو سنگ است سنجی را

إِذَا مَا أَشْتَدَّ هَوْلُ الْحُسْرِ حَاوِرٌ

فَيَرْوِجِدْ فِي الْإِنْجَاحِ رِيَا

قَدْ قَرَأْتُ مَا مَوْعِظٌ

وَفِيهِ الْأَرْضُ خَتَمٌ ذَا

وَمَنْ لَّمْ يُظَلِّمْ وَمَا

الْبَدْلُ كُلُّ مُجْدِبٍ اِنْسَجَبَ

تَخَفُّ تَلْحِي النَّارَ حَيَاةَا

فَيَسْفَعُ وَهُوَ الْمَكْسُورُ جَابِرٌ

وَلَا تَقْرَأُ مَجْدًا لِّجَاهِدٍ شَيْئًا

لِيَوْمٍ مَا لَهُمْ فِيهِ مُّظْلٌ

وَنُورُ رُؤُوسِهِمْ فِيهِ ذِكْرًا

يُقَالُ حَسْرًا لَوْ مَا تَحَرَّرَ

فَالْحُسَاكَ إِلَى الْمُسَى

الْأَحْسَنُ لِلْجَنَّةِ مَنْ قَدْ إِسَاءَ

وَهَذَا مَابِهِ أَوْضَحُ الْحَدِّ

إِلَيْكَ وَلَا تُزِدْهُ يَأْسًا

وَمَنْ لَمْ يُبْسِ فِي حَرْمٍ وَلَا حِلٍّ

[illegible]

فَإِنْ أَوَّلَيْتَ مِنْ غُلَامِكَ تَجُوزُ وَإِنْ أَخَذْتِ مِنْ غُلَامِكَ تَجُوزُ

ایقظ

صباح شد بر فرح نخته میا
فهیایا ایها المغموم هیایا

قد كنت راجعاً لما كنت
شكاً للحشاش المدروس

يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْغَنَائِلِ وَالْأَنْثَى

فَأَنفَسَافَهُ وَأَجْمَلَهُ

فی تحمیل ہادی

لَا تَكُونُوا سِقَاصًا
وَأَفْسَادَ الزَّمَانِ الصَّالِحِ

وَأَشَدُّ الظَّالِمِينَ خَسِيئَةً

وَقَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ سُبْحَانَكَ رَبِّي وَأَنَا عَبْدُكَ

[illegible]

الحمد لله
على ما هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا
هدى الله لنا

[illegible]

1944

مجلس شورای اسلامی

مجلس

مكتبة
مطبعة
الكتاب

۱۔ اہم علم دلائل
 ۲۔ تفسیر قرآن
 ۳۔ فرائض
 ۴۔ حج و عمرہ
 ۵۔ زکوٰۃ
 ۶۔ صیام
 ۷۔ نکاح
 ۸۔ طلاق
 ۹۔ یتیم خانہ
 ۱۰۔ دارالافتاء
 ۱۱۔ دارالحدیث
 ۱۲۔ دارالعلوم
 ۱۳۔ دارالکتاب
 ۱۴۔ دارالترجمہ
 ۱۵۔ دارالتبلیغ
 ۱۶۔ دارالافتاء
 ۱۷۔ دارالحدیث
 ۱۸۔ دارالعلوم
 ۱۹۔ دارالکتاب
 ۲۰۔ دارالترجمہ
 ۲۱۔ دارالتبلیغ

فَيَا إِلَهَ مَا أَدْرَى جَوَادِي

في تمرين النفس

١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

منه في يومه وليله الى اخره. الخ.

ذَلَّابِ الطِّفْلِ لِيَدْعُ الْوُضُوءَ

الكتاب للعامة

وَهَذَا مَا يَهْدِي الْبُرْدَى جَادًا

وَمِنْ آيَاتِهِ الْقَمَرُ رُفُودٌ

[illegible]

مَسِيحًا عَلَى اللَّهِ الْأَمَامِ

فما ذكر الحثوث لنا بحال

نَفْسٍ مَّا أَقْطَفَتْ مِنَ الْوَعْدَانِ

يُنَازِعُ مِنْ عَدَاكَ اللَّهُ قَطْعًا

توفکر مرعی از زمانگردی

[illegible]

۱۰۰

بِأَيِّهَا الدِّينِ نَزَّلَهُ دَرَكًا

فَلَوْلَا رِيفُ طِمَؤُهُ الدَّهْرُ ضَاعَا

فَانْشُدْهُمْ وَلَقَدْ احْصَا

یک تان خطیر می

دین واران می بر روی

وخلینا دارنادارالامان

وَلَا أَمِنْ كُنَائِمِهِ بِأَحْسَالِ

کہ در حص و ہوا پر وزہ ما

فَنَقُطُ زُرْعَهُ فِي الْحَشْرِ قُطْعًا

فَقَالَ لَهُمْ رَبُّهُمْ اِنِّي اُنْزِلْتُ فِي الْاَنْبِيَاءِ مَا لَمْ يَكُنْ لَكُمْ مِنْ قَبْلُ

بسم الله الرحمن الرحيم

طوبى لمن قطع الزحف

وَأَنَّا لَبَدِّينَ مُخْلِجِينَ

لا حول ولا قوة الا بالله

کامیاب و انجمن

منہاج

مجلس

ادو الوعظ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دہلی میں شہزادہ محمد
نور علی شاہ کی موت

على التوازي
الانضمام مضاعفا الى الجيوب

بہارِ نبویؐ

والكل في وقت واحد

والسور و علی

مفتی محمد شفیع

طرابلس كبر وروادها
في الأصل انقطع وروادها

تَوَدِّعُ مُحَمَّدًا كَا

۱۔ قولہ من اللان الذی
اسم موصول فی الجملۃ مع یونان
یا صاحب بن النعمان
اللان تصیر الی اولادہ
حلف علی قلوبہ ومان قلبہ
وینتی متعاضد لیسائتہ
سودا کو ذلک الخ کثرت
والجای العصبی بہ ہر
وادی فاعلموا ان الکتاب والحق
ما فی حق اللہ

أَصَابَكَ أَصَابٌ عَلَى الْوَلَاءِ
وَكَمْ مِنْ قَبْلِ هَذَا الْوَقْتِ صَلَوَاتُ
وَلَيْسَ أَنْ يَكُنْ لِلْظُّمَاءِ
وَسَاءَ قَلْبُهُ فَكَيْسَ أَتَيْتُمْ
نَقِمْ فَاصْدِرُوا وَتَحْجَلُوا
وَمَا أَحَلَّ الْمُتَوَلَّى لِلْمُصَابِ
يَقُولُ يَا بَوَّالُ الصَّبُورِ
عَلَيْكَ الصَّبْرُ وَالْعَقْفُ شَلِيلُ
لَنْ أَوْذِيَتْ مِنْ يَدِ الْإِخْلَةِ
وَقَدْ مَوَّاهُ نَادَى مِنْ يَهُودِ

مِنْ أَلَدِ يُونُسَ إِلَى الْوَلَدِ
سَفَاوِيلَ لَا غِنَى لِي وَاقْتِصَا
سَوْجَنَ السَّانِ بِفُطَا
لَيْسَ يُبْنِعُهُ إِلَّا الْآبِ
إِلَى نَهَارِ مَوْلَاكَ الْجَلِيلِ
وَأَنْتَ لِلتَّوَكُّلِ طَعْمٌ صَالِبٌ
وَلَا يَكُونُ الْخَرْصُ بُوًى
فَقَرِيضَكَ أَوْ بَكَرَكَ قَفْسِيلُ
فَفَكَّرَ فِي النَّبِيِّينَ الْأَجَلَةَ
وَقَعْدَ أَضَاعَتْ سَعَى هُوَ

[illegible][illegible]

وَفِيكَ يَا حَسِيرٌ وَفِيكَ قَاسٍ
وَلِالْعَبَاسِ فِي الْعَبَاسِ أُسْوَةٌ
تَوَادَّتِ النَّبَالَ عَلَى النَّبَالَ
الْأَفَاصِيرُ عَلَى الزَّيْلَاءِ لَا حَيْرَ
وَرَبِّكَ كَشِيفٌ بِالْفَضْلِ عَنْكَ
مَوَالِكُ الْبَيْتِ عَدَا نَصِيرُ
وَلَمْ يَرِ مِثْلُهَا أَحَدٌ فَقَاسَا
حَزِينَ مَالُ الْفَرَجِ وَأُسْوَةٌ
عَلَيْكَ وَجِسْمُهُ كَالشَّنِّ مَالٍ
وَذَرْهُ فِي مَشْرِعٍ إِلَى الْحَيْرِ
الْهَمُّ وَفَانٌ عَنكَ عَنكَ
وَارْضُ بِرُفْعِهِ لَنَا نَصِيرُ

في اللباس

خَلِيلَ أَجْمَلِ التَّقْوَى سَا
وَلَا تَقْرَبُ يَنْوِبَ الْمَذْنِ سَا
عَجَبِ گنجی ستاین بَر ویا
اَلَا يَسْهُمُ لَكَبَسَةُ الْعَيْقِ

[illegible]

لِبَاسٍ لِّفَقْرٍ لِلنَّاسِ شِعَارُ
 إِنْ كَانَ كَمَنْ تَكْسُ مِنْ بُوَيْرٍ سَاءَ
 فَكُنْ تَبَعًا لِمَنْ هَابَ الْكِسَاءُ
 مَدَّ دِلَّ سِيَمَاءُ زُجْجَانِي
 وَمَنْ يُطِيعْ إِلَّا لَهُ مَضَى سِلْمًا
 اطَّعْ مَنْ لَا مَحْزَنَ لَهُ مِثَالًا
 جِزَتْ بِأَشَدِّ زُجْجَانِي
 اطَّاعَ الرُّوسَ فُجَّارُ فُجَّارٍ
 أَكْرَسَ بَاطِلُ زُجْجَانِي
 وَأَمْ قُطْعَاتٍ لِلنَّارِ عَادُ
 هَبَّ بِاللَّيْلِ وَالنَّوْاسِ لِبَاسًا
 وَذَمُّ رُغَبٍ لِلزُّبُرِ لِلنِّسَاءِ
 يَدُ دِيَا وَقَبَاءِ أَرْجُوَانِي
 وَمَنْ بُوَيْرٍ عَلَيْهِ النَّفْسُ لَغِيَا
 وَالْأَمْثَالُ لَا تُطِيعُ أَمْثَالًا
 الْبَسْرُ لَكِ أَمْثَالُ هُمْ كَرِيهَا
 وَهَذَا الْعَادُ عِنْدَهُمْ فُجَّارُ
 فَإِنَّ الْحَقَّ حُجَّتُهُ سَمْحُ

اِذَا نَظَرَ الْاَوْدِيَةَ لَمَعَتْ

چہ می جاود کسے با کجکلا ہے

فَمَا هُوَ كَالَّذِي اعْتَادَ الرِّيَاضَةَ

کہ او دو و چراغی خوردہ ہر شب

فِي تَهْقِيرِ الْكِتَابَةِ

بہر سبب سے پڑھنے و لکھنے

اِذَا مَا حَالَكَ لِمَ بَكَتْ عَنْ حَالِهَا

اَلَا فَكَيْفَ تَكُونُ احْسَنَ السَّلَاقَةِ

وَلَكِنْ جَدَّ جَلَلًا حَالَهُ

وَحَاقَ بِرَبِّ اَنْبِلِ الْحُمَّى

وَمَنْ اِدْرَاكَ اِدْرَاكَ لَا يَدْرِي

وَمَنْ مَحْسَبَتِ بَرَاءَتِ بَرَاءَتِهِ

وَسَابَّ عَلَى التَّبَعِ شَيْبَ

وَقُلَّ بِالَّذِي اَمَلَ الْكِتَابَةَ

فَبَادِ صَاحِبًا وَاَبَا قُلَامَةَ

کہ فکرش عرشِ ست و طبع خاک

وَلَا فَاَجْعَلِ الْفِرَاسَ لِقَاةً

فَاَنْ اَبْجَدَ مَا اِدْرَاكَ حَالَهُ

فی الشعر

الحمد لله الذي
والله اعلم
لا يشك في
منه من غافل
الذي ينادي
المصري
في
من الغافل
عليه
اسم
بج
منه
فريما
يأمل
وغيره

۱۰۰ اصناف و فواہد عرفیہ
وہل لسان ہر مختلف

مجلس شورای ملی

عن أبي عبد الله عليه السلام

الحمد لله رب العالمين

عبد القادر بن عبد الله

والله اعلم بالصواب

مختار من

[illegible]

مجلس

فاز قلمی

وَكَمْ مِنْ شَاعِرٍ مَاطَلٍ بَاعَهُ
كَيْفَ كَيْتَبُ الْجُهَالِ غَبَهُ
وَقَدْ مَلَكَ أَمْرُ الْقَيْسِ الْفَصَا
وَكَمْ مِنْ شَاعِرٍ فِي الْقِنِّ عَالٍ
وَيُطْرَدُ هُوَ فِي بَيْتِ كَيْتَبٍ
وَكَيْفَ الْقَوْنُ الْفِكَرُ الدَّقِيُّ
فَلَا تَقْرُضْ لِحْلِبِ الْمَالِ شَعْرًا
وَكَمْ مِنْ مُفْلِقِ طَلْقٍ مُدِلٍ
تَرَاهُ سَالِمًا قَوَاهُ وَدِينًا
يَنْبَغِي دُونِ مَطْوِي الْحَصُولِ

أَعُوذُ بِالْجَوْشَنِ كُنَّا اتَّبَعْنَاهُ
وَمَا فِي شِعْرِهِ إِلَّا لُغْيَةٌ
جَشَّ فِي النَّسِيبِ الْفَضْلُ
يَجْلُ بِفَقْرٍ صَفْلٍ نِغَالٍ
وَإِذَا بِكَ مَا حَامِلُ الْكَيْتِ
لِمَنْ كَوْنُهُ مِنْ فِكْرِ الدَّقِيقِ
فَتَمْنَعُهُ وَكَوْنُهَا شِعْرِي
خَفِيفُ الْكُونِ بِالْفَقْرِ الْمَذَلِّ
تَهْدُهُ دُكْنُهُ فَعْدَامِ سُبَا
بِأَسْبَابِ كَحْدِ دَوَا صَوْلِ

۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

يَطِيرُ إِذَا شَاءَ طَرِيقًا قَصِيدًا
 هُوَ الرِّيقُ لِلْعَنَى قُرُوحٌ
 وَلَيْسَ كُنَايِدٌ حَتَّى تُوَاوِسَ
 فَإِنْ رَفَعَ لَكَ خَيْمَ الْفَوَاضِلِ
 وَهِنْدِي تَجَشَّمَهَا فَمَا نَا
 وَقَدْ ذُقْنَا كَلَامَ الْبِلَاحِيِّ
 تَرَى أَنْفَاسَهُ مُسَكَا ذَكِيَّةً
 كَلَامٌ غَيْرُ مُحَرَّرٍ وَهُوَ حُرٌّ
 بَلَى أَثَرُ اسْمِهِ بِالْقَطْعِ بَاقٍ
 يُجْعَلُ النَّصِبُ أَهْجُو الْبِلَاحِيِّ

فَإِنْ رَضُوا عَلَيْهِ الرِّيقُ صَيْدًا
 وَكَيْفَ بَقَاءُ وَهُمْ وَالرِّزْقُ رُوحٌ
 وَلَا زَيْدٌ مُجْدِلٌ لَكَ بِي نَوَاسٍ
 بِأَسْيَابٍ أَوْ ثَادٍ فَوَاضِلِ
 وَإِنْ بَلَغَ الْعِرَاقُ وَاصِفَانَا
 فَسَامَرَانُهُ غَيْرُ الْجَرَامِ
 وَفِيهَا بَعْدُنَا مِنَ الْمُنْدَكِيَّةِ
 فَتَغْيِيرُ اسْمِهِ الْأَصْلِي ضَرٌّ
 وَمَا التَّغْيِيرُ إِلَّا لِلدُّبَاكِ
 وَهَذَا أَصْلُ الْجَرَامِ جَرَامِ

وَلَا زَيْدٌ
 مُجْدِلٌ لَكَ
 بِي نَوَاسٍ

جاءت فيه متعلقة صفح ٢٢

له قوله فان ترفع الخ اقول لا يخفى على السامع السبب المنطق لا الريب في هذا الشعر
من منتهى مراعاة النظر والتميز في غير ما ائتمت معرفة والسبب بالتحريك الجمل وجبه لا سباب الوجود بالفتح
ما ذكر في الاصل الخاط من الخشب والديد وجعل الاوتاد والموصلة الحب الفار ليجزأ فلا يخفى عليك
ما ذكر في المتن من ازمها كالاسباب الاوتاد وانت تعرف ما في عرض هذا الشعر وضرب من الطائفة
الصورية والمعنوية ومن الطائفة الصورية التحسين انما ومن المعنوية ان الفواصل جمع فاصلة فاصلة
ايضا من اجزاء الشعر على ما قاله ابو يعقوب الكاكي في عرض الفصح وهي التي سماها السخرون الفواصل
وايضا من الطائفة ان الفاصلة عن المتأخرين فاصلة كبرى والفواصل تهى الجميع فكان الفضل ازيد
والله اعلم ان ترفع له خيم الفواصل باسباب الفواصل افتاد اقصه حيا صديقا في حين
الحر يا قسم خلاف العبد وخيار كل شيء كخافي وقد حج بينهما في البصر الاول المعنى انما
هذا الرجل غير حية وهو حر لانه يسمى نطفة آراء وهو بالفارسية حرفاذا كان حاله كذا ومقاله ضد اسمه
ولو صورة فلم غير اسمه ما ذاك لا جهة عليه ١٢ منه ١٣ وذلك ان اسمه غلام على فهو غلام
نظرا الى دنايته تحتته ان لم يكن غلاما على عليه السلام فانما غير اسمه وقطع الاضافة لانا بقا وقفا
عن الطريق ١٢ منه ١٣ قال السجستاني بات اروي ريحانة بن خضاعة بلا عطر
بعد عروها النعم وارتك سلافة رافضى سبغ ان السلافة لا تحمل سلم قال صاحب المصحح
يا من يشرى ملاء بمجرم ليس لمجاري حقيقة فتعلم ان السلافة تزورى ريحانة مست وكان مذاقها كالعلقم
تبا شراب طاهر من جنة ثاثة اقامن حل تحت جنة ولكن ثاثة هم على ماقده وادشر التلى سى لا تحمل
مسلم فكانا ندا وصاحبه على طريق تقيف في طريق مبهتم هذا يحرم ما تجوز في اسمه
وهو العمل حقيقة لمحم ١٠ الايات منه
٥٥ ولا فلا ينبغي رجح المؤمن

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

عجب دارم که نوب این تباری
اَقْتُلْ سِلْكَ نَظْمِ كَالْحَبَالِ
كُشْتِ مَعْيَا اِلَاجًا
وَارْقَضْ مَا كُنْتَ الْكَرْبِ
اَكْلُ يَحْمِلُنِي وَرَيْضًا
خوشا از شهرت این شیوه رستن

بِالْفَقْتِ مِنْ شِعْرِ ثَبَائِي
وَكَمْ تَعْدُ إِلَى تَفْرِجِ بَالٍ
وَكَمْ تَقْصِدُ يَدَاكَ قَضَاكَ
لِقَاضِيهَا وَصَاحِبِهَا الْكَتَبِ
وَمَنْ يُعْرِفْ شِعْرَ ذَا قُضَا
وَلَوْ بِالْكَوْنِ فِي حِصْنِ رَسَنِ

فی الصَّوَابِ

وَحُسْنِ السَّجْدِ فِي اعْتِرَاضِ نَاسٍ

وَمِنْ تِلْكَ الْبَاقِصَاتِ الَّتِي لَا تَنُوبُ
وَيَا لِعُرَاضٍ عَنْ أَعْرَاضٍ

في العبرة بالخبر دون المنظر

[illegible]

۱- حضرت علیؓ کی خدمت میں
 ۲- حضرت ابراہیمؓ کی خدمت میں
 ۳- حضرت اسماعیلؓ کی خدمت میں
 ۴- حضرت یوسفؓ کی خدمت میں
 ۵- حضرت یونسؓ کی خدمت میں
 ۶- حضرت زکریاؓ کی خدمت میں
 ۷- حضرت یحییٰؓ کی خدمت میں
 ۸- حضرت عیسیٰؓ کی خدمت میں
 ۹- حضرت محمدؐ کی خدمت میں
 ۱۰- حضرت خلیفۃ المسیحؒ کی خدمت میں

وَمَا تَكُنْ هَلُوكَ مِنْ هَلُوكَ
بَلْ قَطِلَ بِمَعْنَى فِي السُّلُوكِ

فِي غَضِّ الْبَصَرِ عَنِ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ

فَإِنْ تَنْظُرْ سَمَاءَ لَدُنْكَ أَخْذَكَ
وَمَنْ يَعْرِفُ حَقِيقَتَهُ كَمَا بَيَّ

في السؤال

وَمَقْدَسَاتٍ فِي عِيشٍ فِيهِ
فَدَعَا وَادِعًا آخِرَ فِيهِ
تَزِينُهُمُ الْمَرْوَةُ وَالْحَيَاءُ

[illegible]

وَكَا لَهْمُيْدُ فِي الطَّوْلِ طَوْلِي
وَأَنْتَ الْيَوْمَ تَطْعَمُ فِي النَّوَالِ
تَزَكَّتْ أَلَيْسَ جَرَأُ وَعَيْنَا
وَتَسْلُكُ سِلْكَ فِي اللَّهِ وَعَمَّا
كَبِيرًا مَا يُحْبِبُكَ السَّوَالُ
فَلَا تَسْأَلْ بَأَوْزُوا وَكَيْلًا
هُوَ أَهْلًا وَقَدْ لُسْتُ يَدًا

وَكَانَ أَكْثَرُهُمْ عَيْنًا هَاطُولًا
وَهُمْ قُمَاءٌ وَجْهُهُمْ بِالسُّوَالِ
وَلَيْسَ كَلِمَتِي فِي مَا وَعَيْنَا
فَاطِرُ عَنْكَ ثَوْبُ الْعِزِّ وَكَرَامَا
وَمَا خَشِيَهُ حَجَرٌ أَفْهَوُ الْإِلَهِ
كَفَى بِاللَّهِ رِزْقًا وَكَبِيرًا
فَيَدْعُو الْعَالَمِينَ إِلَى نِكَاحِ

فالتصنيف

وَصُوفِي حُبَّ الْأَمْرِ نِيَا
وَصَلِّكُمْ إِلَى الْأَدْنَاءِ بَارِ

يَقُولُ خَرْتُ هَذَا الْأَمْرَ سَيَا
الْمُرِيدَ بِأَشْيَاءٍ بَكَارٍ

واللهي على بيلاطس
الدعوى وترتب إجابته
والشم الرب فان
بيناه وراه وقف
فان تعجب من
قان الماوى قلبه
فانه تعجب من
مبطلان هذا
وفى القرآن
باسم الامين
الحمد لله

أَوِ اتَّركَ فَهُوَ نَارٌ مَرْدِي	فَرَدَّ كَلَامَهُ إِنْ شِئْتَ مَرَدًّا
لَشَيْطَانٍ بَيْنَ السَّوَادِ	وَإِنْ مَعِدْنٍ مِنْ يَمِينِ الْأَمَانِ
يَوْمَ يُجْعَلُ الْوِلْدَانُ شَيْبًا	سَيَسُئُ جَهَنَّمَ وَكَذَلِكَ النَّسِيانُ
يَلْذُ بِذَلِكَ عَيْشُكَ وَهُوَ مَرْدِي	أَصْنَعُ اللَّهُ فَوْجَانِ مَرْدِي
فَأَمَّا يُوصِلُ إِلَيْهِمْ مَعِيكَ جِلْدُ	رَمَقَتْ إِلَى عِيُونِهِمُ الْكَيْلُ
وَوَالْأَعْيُنَاقِ وَصَمَّ جِلْدُ	تَحِبُّ الْأَعْيُنَاقِ وَصَمَّ جِلْدُ
فَمَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْجَمَالِ	وَأَرْبَابُ جَهَنَّمَ لَا يَلْمُزُونَ
لَتَسْعَ كَالنِّبَا وَالنَّاجِيكَ	أَلَا إِنَّ الثَّقُورَ النَّاجِيكَ
وَهُمْ يَسْعَوْنَ فِي نَجَى الْمَرَاقِ	وَأَرْبَابُ السَّعْيِ فِي الْمَرَاقِ
وَأَشْكَالًا كَأَشْكَالِ الْهَيْوَاتِ	وَإِنْ لَهْمُ الدُّنْيَا مَيُوتًا

فِيهِمْ أَهْلٌ خَالٍ فِي قَعُودِهِ
كَذِبٌ رَفُصٌ هَانِيكَ الْخَنَائِرُ
وَمِنْهُمْ مَن يُلَاعِبُ بِالْقِمَارِ
وَأَعْبَثُكَ الْكُؤُلُ كُنْيَا
وَمِنْهُمْ مَن دَعَا أَصْنَانًا
يُجِوُّ الدِّينَ كَمَا يَكْشُشْنَ بَرْزَ
بَرْمِيَّ بَاشَدِ تَبِيعُ تَوْبَارِي
سَوَادِشْ أَكَرْ اَزْ سَوَادِشْ
وَمِنْ مُسْتَحْسِبٍ أَنْظَرَ عَمِيدٍ
وَعَدُوْلُ بَاهِلِ الشَّرِّ يَلْقُوْ

يَقِيمُهُمُ الْفَنَاءُ وَدَقَّ مَعُودُهُ^{مُود}
 زباني و هو بم و قول الخنار
 وَمِنْهُمْ مَنْ يُجِيبُ بِهِ الْقِمَارَ^{القمار}
 وَأَخْرَجَ الْعُقُورَ لَهُ نُبَاهُ^{كأنه ينادي}
 وَلَكِنْ عَنْ شَرِيعَتِنَا فَنَاسٍ^{والله}
 بگو که توئی و رد بره من
 وَأَنْتَ الْكَلْبُ مَبْعُوثٌ تَبَارِي^{الكل}
 فَإِنَّكَ ابْنُ الْعَرُوفِ مُنْكَرُ^{العراف}
 يَبْقَى الدَّهْرُ فِي عَيْشٍ رَعِيدٍ^{الدهر}
 وَمَنْصُوبٌ بِمَا نَأْنِي الْحَوْتَ^{الحوط}

السرور فی شب تازیانه
 کلاه زنی که در
 مراعات نظر واقع شده
 و در بیان بعضی مرام و
 بیان بنام و حکیم می کند
 و در بیان بعضی مرام و
 کلاه زنی که در

عاقلان فی الجہان
 سجانان فی الطورانیان
 وعباد دولت فی الزکیان
 وحبیبان فی النبیان
 وشریکان فی الخیران
 وشریکان فی الخیران
 وشریکان فی الخیران
 وشریکان فی الخیران

الحمد لله الذي جعل

منه

علی شایعہ

طائفہ اول

تاریخ

پیشینہ

۱۰۰

وہم ماوات

اسماءات النساء

مجلس

الحمد لله

بہارِ حقانی

سید کاغذی

بعضیوں نے کہا ہے

فکرم و فکرم

سید کاظم

2010

天

٢٠

4

2000

وَيُخَيِّرُ السَّيِّئَ الْمُشَانِي

وَالْكِتَابُ نَقِصٌ غُلَامًا

خازیرا الوصویر شتات

وَمَا تَزْكُوا إِلَّا فِي التُّرَاهَاتِ

البطل في غزوة الزنت

في العشق

وَلَا يَهْدِي الْغَرَامَ عَنِ الرَّغَامِ

يَكْفُرُ بِهِمْ لَبِيفٍ مَلَا

عَجَبْتُ لِكَلَامِ كَابِنِ الْعَمِيدِ

يَوْمَ الْوَصْلِ وَالرُّقْبَاءِ تَنْتَهَى

وَلَوْ سَاقُواْ الْيَمِينَ مِنَ الصَّابِغِ

عَلَى أَصْوَابِ مَنْ جَبَلْنَا

أَرَأَيْتُمْ لِقَاءَ الصُّدُورِ

وَلَكِنْ كُلُّهُمْ مَعَرِفَاتٌ

قد علمنا هان هذا الدَّهْرُ هان

	44

سَيَذُفُّ عَنْ الرِّغَامِ عَنِ الْغَرَامِ

صَيِّمًا بَاعِدًا عَنِ لَوْمِ لَا

يُسَيِّبُ مِثْلَ ذِي عُسْفَرٍ

که تنها باشد او با یسعیستن

عَشِيقًا وَمَسَاءً أَوْصَبًا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى بن جعفر عليه السلام

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

يَقُولُ لَيْتَنِي كُنْتُ نَاسِي بِي	يَقُولُ لَهَا مَدَحُكَ فِي نَسِي
مَقَالَتِ بِهَا رِضَاءُ حَتَّى	يَقُولُ لِي كَيْ ذَرَّنِي أَحِبَّ
يُحِبُّ لِقَاؤَهُ مَا ذَا مَرَحِيًّا	وَلَكِنَّ الَّذِي يَصِفُ الْمُحِبَّ
وَمَهْمَا شَاءَ صَدَّقَ الْوَصْلَا	فَكَهْ بَصِيفُ الْفِرَاوِ وَالْوَصْلَا
لِمَا لِقِيَاءُهُ مِنْ دَرَكَاتِ بَيْنِ	وَيَا لِمَا عَلَى مُتَكَاتِبِينَ
تَجَاعَدَ وَفَاوْخُو مِيشْ كُو	كَلَامُ الْخَلِيقِ فِي الْمَكْتُوبِ يَسْكُو
وَذَكَرُكَ فِي الْحَدَائِقِ كَالنَّسِيمِ	زُولِ جُونِ أَهْنِي زِينَتِي سَمِي
وَيُجْرِكَ فِي حَقِّي قَلْبِي كَنَارِ	وَلِي اِزْبَاعُ وَصَلَتْ بِرَكَارِ
عَلَيْكَ لَهْنُ اِنْفَاوْ وَهَرَّ	چَهْ خَوَاهِي اِزْزَنَانِ شَوْخِ مَهْ
وَكُوْنِيْهِ مَرْغُوْ عَادَ حَيْدُ	نَوَاكُحْ عِنْدَ فُحْلِ الْفُحْلِ غَيْدُ

له ای دل من و دل
 و سحر و باطنی ازین
 کجاست از آنکه و لا کینه
 نمی خشی که از آنکه
 یوم انوار و از آنکه
 اساق و کاینده از آنکه
 با آنکه و کاینده از آنکه
 الکنده و کاینده از آنکه
 استاده و کاینده از آنکه
 علی التکونین و کاینده از آنکه
 الکنده و کاینده از آنکه
 و از آنکه و کاینده از آنکه
 و از آنکه و کاینده از آنکه
 من الغرائز و کاینده از آنکه
 و از آنکه و کاینده از آنکه

فَهَذَا عَيْشُهُ وَهَذَا نَفْسُهُ
 أَلَا يَجِدُكَ لَا تَرَاهُ حُورٌ
 لَهَا لَوْ عَلَى الْأَلْوَانِ فَأَقَا
 لَشَفَتْ بِصَرِّ عَيْنٍ تَجَلَّى
 أَلَا فَاجْهَدْ مَا لَوْ نِلْتَ حُورًا
 أَوْ كُنَّ بِالْعُيُونِ وَجُوهَ مُرْمٍ
 أَوْ تَكُونُ عَيْنُهُ عَيْنَ الْحَيَّةِ
 فَنِي عَيْنِ شَيْءٍ سَلَسِيلًا
 وَهَبْنِي عَيْشَ هَهْنِكَ فُؤَدٍ
 سَوْخَرٍ وَلَيْسَ لَكَ بِالْخُلُقِ

وَمِنْهَا الَّذِي سَنِيَتْهَا
 تُسِيلُ مِنَ الدُّمُوعِ لَهَا بِحُورٍ
 وَلَا انْفِقَاقَ وَلَا انْفِقَاقًا
 تَحُلِي فَرَقْدَ نَيْجَالِ الْمِيَا
 لَطِبْتَ وَلَمْ تَسْبِي لَكَ حُورًا
 وَهَذَا السَّهْمُ لِلنَّظَارِ مُرْمٍ
 وَتَذْهَلُ عَنْ رَدِّ الْحُرَاتِ
 تَفَكَّرْ بِلِ إِلَهِاسِ سَيِّدَا
 مَرَادٍ حَيْثُ أَنْ قَتِيلَهُ
 وَحَرْقَ الْجَنُوبِ وَالْجُلُودِ

لعل الحور باغم
 البياض وانقضى الرجوع
 شقوله من بل بغير
 انك لا تدرى انظر بها
 انك الاول ثم الثاني
 واما انك فاعلم
 عن بعد

من ثلث القدر
 من ثلث القدر
 من ثلث القدر
 من ثلث القدر
 من ثلث القدر
 من ثلث القدر
 من ثلث القدر
 من ثلث القدر

وَمَنْ لَيْسَ عَلَيْهِ إِذَاتُ غِلٍّ
 تَضَرُّ إِلَيْكَ صَدْرُكَ فِيهِ جَمْرٌ
 تَقُولُ قَوَامُ مَا بَصَاقِ طَوْ
 وَلَوْ شِئْنَا بِأَيُّ مَا شِئْنَا
 تَقُولُ بِرُكْ طِغْيِ الْمَتْنِ
 وَإِنَّ الْخُودَ تَحْوِيهَا قُبُورٌ
 وَلَوْ كَشَفُوا عَنِ الْمَوْتِ رَأَاهَا
 وَأَنْكَرَهَا الشَّيْءُ يُؤْنَسُ
 نَعْمَ هَذَا الَّذِي سَرَتْ قَوَامُ
 شَيْءًا لِأَنَّ مَبِيتَهَا وَقَاهَا

وَمَنْ فِي صَدْرِهَا الْأَحْقَادُ
 وَخِلَاطُهَا خَلَا وَمَوْجَرٌ
 فَإِنْ سَمِعَتْ مَا قَطَبَتْ قَطُورًا
 لَمَّا اسْتَطَقَتْ مِنْ الْفَحْشِ فَاهَا
 فَلَمَّا كَلِمَتِي كُلَّ مَسْنِي
 وَأَنْتُمْ أَيُّهَا الْعُشَّاقُ بُورٌ
 لَوْلَا مُدِيرُ الصَّبِّ يَرَاهَا
 يَقُولُ أَهْذِهِ قَدْ فَارَ نَبْتِي
 وَمَنْ نَادَيْتُ فِي وَادٍ فَوَاحٍ
 أَلَا يَا لَيْتَهُمْ لَوْ يَكْشِفُوهَا

تَعْلَا

وَلَيْسَ لَكَ شِقْ لَمْ يَخْطُرْ بِمَا لِي	وَكُنْتُ لَهَا عَدُوًّا لَا يَبَالِي
وَبِاللَّهِ مِنْ عَبْدٍ يَنْكَاحُ	يُحِبُّ قَدْ بَرَأَ السَّعَى مِنْ نِكَاحِ
أَنِّي مُحْرَبَةٌ وَاللَّيْلُ جَنَّةٌ	وَنَصَبٌ مُبِينٌ نَارُ وَجَنَّةٌ
إِذَا مَا قَامَ فِي الْحَرَابِ لَيْلًا	أَحْظِيهِ كَجَنُونٍ يَلِيلًا
وَقَدْ قَامَتْ بِقَامَتِهِ قِيَامَةً	فَبِاللَّهِ مَا آدَى قِيَامَةً
فَيَذْكُرُ بَعْدَ مَا يَشْكُو الْفُلَا	حَدِيثًا مِنْ رِصَالِ الْإِلَافِ
وَلَكِنَّا فَقَدْ نَا الْعَارِفِينَ	وَلَيْسَ الْيَوْمَ غَيْرُ الْعَارِفِينَ

في صفة النساء

تَزِينُ بِالْحُلَّةِ ذَاتُ الْحُلَاءِ	وَكُلُّ الرِّجْلِ خِتَاءُ الْحُلَاءِ
أَلَا وَالْخَوْفُ الْكَذِبُ مِنْ بَيْنِ	تَضْيَبُ لَكَ لَيْسَ لَهَا يَمِينُ

وَأَشَدُّ شَرِّ نَارِكَ الْجَاعِلَاتِ

رَمَلْ أَصْلُهُ مِنْ فاعِلَاتٍ

[illegible]

في الاشارة والمشار والاطيار

صبا و نوافه در گلشن کشاوری

وَأَطِيعُوا أَمْرًا إِلَٰهِيًّا

[illegible]

لَهُمْ رِيقٌ عَلَى صَافٍ الصَّفَا
 لَاشْطَكُمُ حُمَامَاتُ الْحَيِّ مَا
 تَقُولُ وَلَا لِحْتُ لَكُمْ مَزَارًا
 وَقَوْمٌ نَظَرُوا الْبُسْتَانَ يَأْتُوا
 وَإِنَّ لَنَا كَالْهَمْ نَبَارًا
 بَيْنَ بَسْتَانِ سَرَايِ هَسْتِ مَا
 بَرَأَفِي رُضَاهَا كَوُشِفَتِ طَاشَا
 فَيَأْتَا طَوْرُ الْبُسْتَانِ مَا لِي

فَوَاكِدِيَّةٌ فِي الصَّافَاتِ
 تَجْتَمِعُهُ وَإِنْ نَذَرُكُمْ حُمَامًا
 فَقَدْ نَكَرْتُمْ فَقَدْ نَكَرْتُمْ مَزَارًا
 وَقَوْمٌ لَحُودُهُمْ تَجْمَعُ النَّبَاتُ
 فَيَا لِمَا ضَبْنِ قَاعًا بِإِعْتِبَارًا
 جَنَاهَا لَيْسَ يَصِلُ أَنْ يَوْمًا
 وَلِي كَوْفَرْتِ سِرُّ وَمَا شَا
 وَلِلصَّفِ كَذْهُوَ لِلنَّمَالِ

فِي طَلَاةِ الْوَجْهِ

لِقَوْمٍ مِنْ وَجْهِ النَّاسِ مَلُوتُوا

وَجُوهُ ضَاحِكَاتٍ بِاسْمَاتِكُمْ

عاشقانه
 ان قول و بجا و در موزون
 الا انهم قد يكون ان
 عباد الله انهم قد يكون
 او انهم قد يكون
 سلمه فواكه و هم
 كرمه فواكه و هم
 انهم قد يكون
 تناسلهم قد يكون

انهم قد يكون
 انهم قد يكون
 انهم قد يكون

انهم قد يكون

لا بد من
 تامل و تدبر
 در این بیت
 در مقام بیان
 از صفات و سجا
 صفاتی است
 قال البیاضی
 اینها سبای من
 بعد از قدیم

ایا عباس ان کهر لسانا
 تو حسن سیرت سلامه میدی
 تو بهر سیرت سلامه داری
 به استعجالت دون الناس دنیا
 بر اعک ضارم قد جد هبنا
 اگر در شان او گوهر فشانی

یحذر مفلحاً طلیفاً لسانا
 و فرزت بهر ای ز من صلید
 و آن مدارها را علی صلال
 و گواصمت فی الحاسدین
 که جوهر ساخت و از تو سب
 فلست سیالغ فی وصف شلن

فی التحية وحسن السجیة

مرا احب ان اجنبه كل ناس
 اما لك ولله احب هاد
 حقول مضی الوفاء و موات
 الی سماع ندان کلمات دین

و انك عن جفوة الود ناس
 الا ان الخائب فی الترام
 الی سماع ندان کلمات دین

لنأشأ أصحاب الكسوة
من أمة ووجهي

وَهَذَا الدَّاءُ فَيَنْحَى سَلَامًا
وَيُجْرِمُ مَنْ حَلَّ الْجَبَّ هُوَا

والصحة

مَنْ مَرَضَ الْفَتَى اسْتَغْفِرْ وَخَافَا
وَفِي أَرِيكَ صَحْحَكَ الْمَلَارِ
فَتِلْكَ التَّغْمَةُ الْعُظْمَى وَلَوْ مَا
وَمَنْ يَسْتَشْفِ جَالِيْنُوسَ قَامَا
وَبَارِكُهُ هُوَ الشَّافِي الْمَعَالِي

وَلَكِنْ لَيْسَ بِشُكْرٍ كَوَيْفًا فِي
وَحَيْثُ فَقَدْ كَرِهْتُمْ
شَكَرْتُ مِنْ هَذَا السُّجُوبِ
بِدُحِيهِ إِذَا أَمِنَ السَّقَامَا
وَمَا مَلَكَ أَمْرٌ سَدَّ الرِّعَافَ

لا بد من العلم بالحق
 والى الله المرجع
 من كل شيء
 لا بد من العلم
 بالحق
 والى الله المرجع
 من كل شيء

۱۰۰

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مفتی اعظم پاکستان

الحسين بن علي

الحسين بن علي

ولم يوافقوا

فوائد

بسم الله الرحمن الرحيم

الملك فيصل

للصبي

في المرض

وَشَدَّ مَسَامِيرَ السُّقْمِ رَاضٍ

فَلَمْ يَنْفَعِ نَفْسَهُ أَنْ يَنْطُولَ

وَإِنْ يُشْرِكْ بِهِ أَنْ يَأْمُرَ بِطُغْيَانٍ

وَكَلَّكَ اللَّهُ عَلَى

مَخْلُوعٌ مِنْهُ أَحَدٌ لِسَعَالٍ

فَرَحْتُ وَإِنَّ شَأْنُ الْمَرِضِ

وَأِنْ يَعْزُبْ عَنْهُ لَمَنْ يُشَكُّنَ آلَ

جہکار اید مخفف یا مرطب

وَأَشْكُو مِنْذُ أَتَانِي سَعَالٌ

فَاللَّهُ مِنْ هَذَا السَّعَالِ

وقلت بعد ذوالسعال الاسمهال

أَقَامَ الْمُقْعِدُونَ مَافَنَاءُ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا

خَلْدُ الْمَاءِ الذُّنَافَةُ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا
فِي الْبَحْرِ وَنُوحِيْنَا إِلَيْكَ الْفُلَ

في الكسل عن الطاعة والثناء الشناعة والإضاعة

مجلس ولايتي ووما

...

...

10

پیشانی

بسم الله الرحمن الرحيم

وہابی

يَا أَيُّهَا الْكَسَلُ الشُّمُوسُ
 يَقُولُ لِرَعَاوِفِي فَصَلِّ بِهِ مَا قُلُوا
 وَأَمَّا أَنْتَ عَنْ سَفَى الرُّوحِ
 فَتُجِدُنِي جَنَّانٍ عَالِيَيْنِ
 وَمَنْ يَجْعَلُ مِنَ الْحُلُوفِ إِدَامَةً
 وَفَكَرَ اللَّهُ حُلُوفَ طَيْبٍ لَا
 لَذَّةَ النَّزْلِ يَنْتَلِي بِالسَّتَالِ
 تَرَوُّوهُ النَّاسُ أَلْوَانُ النَّبَالِ
 أَلَا يَا بَيْتَ بَنِي رُفُضَاءِ أَرْضِنَا
 وَاللَّهِ النَّفْسُ عَمَّا نَغْصُونُ^{وَيَا}

لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 اللهم اني اعوذ بك من الهم والحزن
 ومن العجز والكسل ومن الجبن والبخل
 ومن الغفلة والنسيان ومن الغلبة
 والكره ومن الفقر والفاقة ومن
 الهم والحزن ومن العجز والكسل
 ومن الجبن والبخل ومن الغفلة والنسيان
 ومن الغلبة والكره ومن الفقر والفاقة

<p>وَلَكِنْ مَا هُنَاكَ مِنَ الْفَائِدِ وَالْأَكْثَرُ هَارٍ وَالْأَكْثَرُ فَانٍ وَفِي تِلْكَ الْفَتَى لَوْ عَاشَ وَغُلَّ فَرَأَيْتَ إِنْ ذَاكَ أَسَازُ الْخَصْفِ فَيَا نَفْسَ أَنْظِرِي وَتَأَدِّي بِرَا لِمَنْ يَخْذُ مِنْ جَمْعِ الرِّفَاقِ وَمَا لَكَ فِي الْمَعَاصِي مِنْ تَوَانٍ وَتَطْعُ بَعْدَ طَرْفٍ فِي إِصْلَاحِ فَقُلْ هَلْ يَبْلُغُ الدَّلَامُ دَرْجَتَكَ فَسَمَّكَ حُجَّةً لَمْ تَسْتَقِمْ لَهَا سَلَا عَنْهَا بِبَعْضِ مُخْذَاتِهَا</p>	<p>وَلَكِنْ مَا هُنَاكَ مِنَ الْفَائِدِ وَالْأَكْثَرُ هَارٍ وَالْأَكْثَرُ فَانٍ وَفِي تِلْكَ الْفَتَى لَوْ عَاشَ وَغُلَّ فَرَأَيْتَ إِنْ ذَاكَ أَسَازُ الْخَصْفِ فَيَا نَفْسَ أَنْظِرِي وَتَأَدِّي بِرَا لِمَنْ يَخْذُ مِنْ جَمْعِ الرِّفَاقِ وَمَا لَكَ فِي الْمَعَاصِي مِنْ تَوَانٍ وَتَطْعُ بَعْدَ طَرْفٍ فِي إِصْلَاحِ فَقُلْ هَلْ يَبْلُغُ الدَّلَامُ دَرْجَتَكَ فَسَمَّكَ حُجَّةً لَمْ تَسْتَقِمْ لَهَا سَلَا عَنْهَا بِبَعْضِ مُخْذَاتِهَا</p>
---	---

من قدامه في الفوق
 في بوقته المظلمة
 قبل ان ياتي اذان
 مولانا ليست كاشيك
 ان درون يامير
 اردو فيديا
 ودا فربث
 الدرك
 كين في قوتنا
 فاطمة في خيم
 وشاوا وفتح الاز
 والقيق الاض
 باب الدين والام
 كذا لو افقه ودرم
 كذا لو افقه ودرم

قاریب الخلوئے عجلو فی
والعقلی نفسی فی
الطبیعت بحسب الیقین

۱۷۰

ارشد سیک "مستند"
دارودہ فی التحدید
شعبہ ۱۲۸

وَقَوْمٌ بَاعُوا نَفْسَهُمْ بِآثَارِهِمْ
وَذِكْرُكُمْ خَيْرٌ لَّهُمْ مِمَّا شَاءُوا ^{الجمعة}

في الجوار

وَمِنْ جَارٍ جَرَى جَرَى الْإِصْلَالِ يُذِيعُ السِّرَّ لَا يَرَى الْجَوَارِ ^{المعروف} ^{الذي لا يفرق بين} ^{بيننا وبينهم}	وَجَارُكَ سَعْيَا الضَّلَالِ وَكَمِنْ دُرَّةٍ فِي الدُّرُجِ وَارِ ^{الجمعة}
مَنْعُ الْجَارِ خَلَّتْ الْعَيْشُ رَائِعٌ وَأَنْ أَكْثَرُ وَفَانَتْ مَا يُعَادُ	وَلِلْجَارِ أَنْ يَكُونَ فِي الشَّرَائِعِ خَرَعَتْ إِلَيْهِ هُوَ عَلَيْكَ عَادُ
وَمَحْسُورٌ لَهُ الدُّنْيَا حَبِيرَةٌ مَنْ هَلْ فِيهِ أَجْرُ جَارٍ	يَجُودُ قَاطَلَتْ أَيَّامَ حَبِيرَةٍ وَلَكِنْ مَا دَرَى أَكْرَامَ جَارٍ ^{من جلد السعد بن امرئ القيس}
وَأَنْ مِنْ كَوْدِي مُسْتَضْعَفِينَا وَهُمْ أَصْحَابُ طَنْجٍ مُسْتَبْرِكٍ	لَهُمْ جَارٌ لَيْسَ الْبِدْعُ فِينَا وَخَامَاتُ تَبِيلٍ بِكُلِّ مَرَجٍ

أَجَارُكَ جَارُ فَجَارٍ أَجَارَا	وَأَنَّ لَهُ بَصِيرَتَهُمْ فَخَارًا
وَلَمْ تَضَعْفَيْبِ إِيْتَابُ	وَفَارِقُهُ بِأَنْفُسِهِمْ تَبَاعُ
فَعَدَّ بِاللَّهِ مِنْ نَائِبَاتِ أَهْلِكَ	وَجَارَاتٍ كَذَابِ الْحَبِيبِ هَلِكُ
أَتَمَّ جَارَةٌ فِي مَنَةِ جَارَةٍ	وَأَفْسَى فَلَيْهَا حَكْمُ حِلَاةٍ

هـ
مقاومين الموت
وهو الذي لا يظلم منه الظالم
المكر والخديعة
١٢

فِي صِفَةِ الضَّعِيفِ

وَلَا أَضْيَا أَضْيَا غَرِيبٌ	فَنَهُمُ مَنْ جَلَّ لُحْلُ دَيْبَةٍ
وَنَهُمُ مَنْ يُزَاحِمُ فِي إِنْشَاءٍ	وَلَيْسَ لَهُ حَيَاءٌ مِنْ خِنَاءٍ
وَمَهُمُ مَنْ يَكْلَفُ نَزْ يُضَيِّفُ	فَيَجْلُ أَوْ يَفْكَرُ أَوْ يُضَيِّفُ
وَأَقَالَ يَا عَجَبًا الضَّعِيفُ	أَبْطَلُ شَيْئًا أَمَا يُضَيِّفُ
وَمِنْهُمْ مَنْ يُكَلِّمُ بِالْهَرَاءِ	وَيَفْعَلُ مَا يَفْهَقُهُ مِنْهُ زَائِعُ

هـ
المراد بغير
المنطق الكثرة
لا نظام له
١٢

وَقَارِ مَا عَلَيْهِ مِنَ الْوَقَارِ تَطَفَّلَ فِي وَقَارٍ وَقَارِ

وَمِنْهُمْ هَذِهِ بَيَانُ الْوَقَارِ يَقُولُ إِذَا شَبِعْتَ قَارَ وَفُضُوهُ

تَعَالَى اسْمُ خُوشِ الْبَيْنِ مِزْبَانِي كَمَا بُوْدَ اَزْ بِي اَيْنِ مِزْبَانِي

فِي صِفَةِ الْأَحْدَفَاءِ كَمَا بُوْدَ اَزْ بِي اَيْنِ مِزْبَانِي

أَطْعِ خَلَايِمَ الْحَقِّ بِأَحَا وَلَا مَكَ إِنْ رَأَى مِنْ الْقَبَا

وَلَا تَقْنُ بِأَخْوَانِ الْخَوَا وَذِي التَّكْلِيفِ فِي التَّوْبِ وَأِي

أَلَا لَيْتَنِي إِلَّا أَسْمُ الْوَفَاءِ فَلَوْ بُوَجِدَ سَوَى الْوَفَاءِ

فَمَنْ بَلَفَتْهُ كُلُّ الْأَمَانِي فَمَا لَكَ مِنْ شَيْءٍ مِنْ أَمَانِ

فَإِنْ نَظَّمَهُ مَشُونِي الْحَمَادِ نَزَّحَ أَنْ يَصْبَحَ الْفَرْجُ بَارِ

فَإِنْ نُوَسِّرَ أَطَاعَكَ مَنْ تَوَا وَلَنْ يُعْصِرَ مَضَى وَمِيتَ وَلِي

له
بدریان من پدر
فی منطقہ پدر و پسر
بدر و بدریان
۱۲ منبر

وَلَا أَشْكُو مِنْ الْأَحْصَابِ إِلَّا

فِي يَوْمٍ أَشْكُو لِقَدِّ اسْتِجَارَا

وَكَمْ فِي لَدَاهُمْ مِنْ حَبْرٍ جَلِيلٍ

حُمُولِ الْبَرِّ فَاسِدٍ رَجُمُوا لَكِ

وَمَنْ يُبْطِنُ هُوَ خِلٌّ وَيُبْدِي

فَإِنْ أَخْرَجُوا بَدِيحَ الْعُيُوبِ

صَفَاءُ الْوُدِّ كَالْمَاءِ الْزَّوَالِ

وَمَنْ يُخْلِصُ صَاحِبَهُ وَدَادَهُ

وَعَابَا دَامِقًا نَا تَوْدَارِي

خَلِيَّةِي الَّذَارُهَا أَخْلَا

فَلَا نَا مَادَعَى عَهْدًا وَلَا لَا

فَلَا أَبْلَغُوا لَدَسْتِ حَارَا

فَقِيرٌ بِأَنْسٍ شَجْنٍ خَلِيلٍ

وَدَاخُوا كَمَا تَزَعَى حُمُولَا

الْقِيَالِ سَلْبٌ مَحَبَّةٍ وَيُسِيلُ

وَإِنَّ اللَّهَ عَلَامُ الْغُيُوبِ

يَهْدِي لِلْأَخْدِينَ الْقَوْزَلَا لِي

دَرِينِ يَا مَدَا شَكُوهُ دَاوَهُ

وَمَنْ يَجْهَلُ عَادَا نَا كُدَارِي

يَحْقَى قَدْ أَصَارَ الْمَاءَ خَلَا

حاکم
من الجواهر واهی الیاریاته
وفاقیات من کتب
وینت فی سبب فستقل
وینت وینت من کتب
مادی و بیان داری
بیل قابل و بیان داری
شده و داری من العیوب
غریب من القضا و داری
بیشتر اول سبب کتب
باین فوج بیکت کتب داری
کمال سبب کتب داری
کوشین است داری
بیکتی است داری

وَسَائِلُهُمْ مَرَاءً وَاقْتِرَاحًا
 فَبَطَرُ فَهُمْ بَلِيلٌ مَدَلْ هِمٌّ
 وَيَبَاحٌ لَا يَبَالِي بِالنَّوَاهِي
 وَكَرُمَتْنِي قَصْدًا مَرْتَانًا
 وَكَرَاهٍ وَكَرْطَاعٍ وَبَايَعٍ
 تَوَاضَعٌ لِلْكَسَائِدَةِ الْعِظَامِ
 فَخْذُ رَمَزٍ لَا هِلَ الْقُدْسِ حَا
 وَطَوُّ الْبَذَى أَنْفَى دَرِيًّا
 بِهِ يَهْدِي إِلَى الْفَضْلِ الْكَمِيلِ
 وَمِنْ ذِي الْمَعْلَمِ وَأَسْطَلَا

أَنَا هُمْ قَبْلَ الْوَقْتِ الْحَا
 يُطِيلُ الْبَحْثَ عَنْ غَيْرِ الْمُهْمِ
 لَهُ قَوْلٌ بَضَاهِي الْعَيْنِ وَإِي
 وَبِلَا تَعْلَامٍ أَوْ بِالصَّمْتِ هَانَا
 وَسَيَّارٍ إِلَى الْمَرْعَى وَبَايَعٍ
 فَانْهَوِ الْعَبُودُ وَأَنْتَ ظَاهِرٌ
 وَلِلْأَعْدَاءِ خُذْ مِنْهُمْ سِلَاحًا
 إِذَا أَجْرَى لِبَدَاغٍ أَفَادَرِيًّا
 وَيَكْحَلُ كُلُّ ذِي بَصَرٍ كَمِيلٍ
 وَابْطَأْ عَنِ أَمْرِهِ مَطْلَا

عَسَى أَنْ تَقْدِرُوا الدَّرْعَ

وَيَسْلُبُ عَلَيْهِمُ الْمَالُ كُلَّ يَوْمٍ فِيهِ تِلْكَ

في ذم الثكافي

وَمِنْ أَعْدَائِنَا قَوْمٌ أَذِلَّةٌ

يَقُومُ عَلَى شَقَاوَتِهِمْ أَدِلَّةٌ

مُقَدِّمُهُمْ كَمَنْ لَفَسِقِ ثَالِثُ

اِذَا صَلَّيْكُمْ يُحْزَنُ لِقَاتِ

يَا أَيُّهَا النَّاسُ فَسَبِّحُوا

وَمِمَّا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ الْإِصْرُ وَلِي

فَكَرِهْتُ أَنْ يَكُونَ فِيهِ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ

سَأَلْتُ عَنْ أَهْلِ الْبَيْتِ الْأَوَّلِينَ

حَبِيبُ رَجِيَّةٍ يَجِيءُ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي

حکیم نظر ما بحجب

وَلَقَدْ نَزَّلْنَاهُ بِالْحَقِّ
أَكْبَرُ مِنْ مِثْلِ مَا تُعَلِّمُونَ

عنوان بی القضا والشرح جامع
 فی التفسیر المرفوعہ
 جلد دوم و سوم و چہارم و پنجم

واقعه و مسدود و السامی و السامی

عليه السلام

وَيَتَّبِعْ خُطَاكَ فِي الْأَجْهَالِ

عبدالحق خان
الاول

بالتقدم مع ان

بسم الله الرحمن الرحيم

وفضله وولاه بال

ملفوظات مولانا مفتی محمد شفیع

جہانگیر شاہ

تاریخ ہندوستان

وہابیہ کے خلاف

مجلس شورای اسلامی

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

اے اسی غارت
 مازن و محکم سے
 التعلات و دیویم
 مفضلہ کے لئے
 من اللہ فی سائے
 لا ما بہا و
 ورد فی اللہ جہا
 و افترادوی کو
 نہ
 قولہ میرے
 آجی میں
 متین میں
 واحد و
 علیا الحکمت اللہ
 و ہذا فی
 تہا و کان
 خا و اسے
 نہ

لَهُ قَلْبٌ إِلَى الْأَعْدَاءِ وَالْوَ
وَدُّوْغِلَاطِ عَلَى طَاهٍ وَالْوَ

فی ذمہ المخالفین

اَنْصَحُوا لِأَعْدَائِي خَوْفًا
وَجَرِّ الْفُلْكِ فَاَرْضِ قَلْبِي
 خَلِيلٍ أَذْهَبَ قُلُوبَ الْمُعَانِدِينَ
أَعَانِدُ صَاحِبِ الشَّانِ دِينِي
 نَبَاكَ كَمَا بَغِلَ فِي الصُّدُورِ
نَمِي بَاشِدَ بِهِمْ اخْلَاصُ دُورِ
 خُذُوا مِنِّي وَأَكْفَأْتُ كُوْنِي
وَلَا تَرْتَصِدْ وَفِي رُكُونِ
 دَلِيلِي وَاجْتَنَابِي قَطْعَانِ
وَمِنْ قَلْبِي سِنَانِ فِي الطَّعَانِ
 فَالَيْسَ بَصُونَكُمْ مِمَّا حُصُونُ
وَلَكِنْ بِالَّذِي تَرْتَا حُصُونُ
 وَمَا هُوَ خَيْرُ حَبْلٍ لَّهَيْبِينَ
وَكَادَ وَجُوبُ ذَاكَ لِزَيْبِينَ
 أَفْضَلُهُ عَلَيْهِمْ مَزْعَالُهُمْ
وَمَا مِزْ نَسُوهُمْ مَزْعَالُهُمْ

خا و اسے
 نہ

[illegible]

عَنِ الْقَظِّ الْغَلِيظِ الْأَجْنَبِيِّ
وَمَنْ أَبَدَاهُ مِنْهُمْ فَضْ فَوْهًا
وَصَارُ لِلْحَجَّاتِ مُلْقِيًا

لِذَلِكَ اخْرَوْا نَفْسَ النَّبِيِّ
يُضِلُّ الْحَقِيقَةَ الْفُؤَا
فَصِيرُ ذَلِكَ أَنْ تَكْمَلَ قَبِيلًا

الحق وبنیانها بر کمال
 الشکر فیض العاص
 فی حق و در حق ۳۸
صحبہ سیاروس
 انشوس و فلک ان جود
 من حرمت اللہ کہ کفر
 و کرم حرام با کلمہ فرغ
 فی حرم فی حق حق
 استدرجہ و وقت
 خاص مذوات الحاف
 کذا فی حق ۳۹

في انتقال السيادة

وَمَلِّ صَدِيقِي الْأَصْبِي
لِسُونِ هَاشْتِي أَوْ مَنَافِي

يُنْفِخُ السِّيَادَةَ نَاصِيئِي
وَتَفْضِيلُ الْعَدْلِ أَمْرٌ مُنْكَرٌ

والشخص

فَيَوْمَئِذٍ نَأْتِيهِمُ الْجَنُودُ غَيْرَ مُنْعَدٍ
وَنُفِثَ سَائِرُ الْبَشَرِ فِي الْأَرْضِ
وَمِنْهُمْ أَتَمُّ الْقَوْمِ الْأَكْبَرُ

وَأَن لِّبَعْضِهِمْ قَسَاحٌ
فَهُمْ عَزَبُوا لَهُمُ اللَّذِي جَاءُوا
وَأَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَنْ يَكِيدُ

[illegible]

سَيُوفِقُهُمْ بِقَبْلِهِمُ الْحَبَالَا وَيُوفِقُهُمْ بِقَبْلِهِمُ الْحَبَالَا

في انقلاب الزمان

فَإِنَّ الدَّهْرَ أَقْبَلَ بِالْعَوَالِي
وَوَدَّ كَلِمَةَ الْفَلَاحِ الْعُرُوجَا
وَلَلْعَيْنِ انْقِلَابٌ فَهُوَ خَفُفٌ
وَلَيْسَ لَهُمْ مِنَ الْقُلُوبِ انْقِلَابٌ
وَكَمْ مِنْ أَمِنْ فَقَدَ النِّمَاءَ
وَفِي مَن سَوَّيَ لِمَالِكَ
وَهُمْ كَمَا مَدَّ الْأَعْوَا قَاهُ
وَلَا فَرَحَ بِقَلْبٍ غَيْرِ حَرْفٍ

والعشر من ذي الحجة
سنة ثمان مائة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ان اے ویلو

الحمد لله رب العالمين

الحق اے انصاف

بسم الله الرحمن الرحيم

پیشانی کا ہاتھ

مجلس التعليم العالي

بسم الله الرحمن الرحيم

وَلَقَدْ أَتَيْنَا مِنْ قَبْلِهِ الْأَنْبِيَاءَ
بِآيَاتِنَا فَكُذِّبُوا

والجاء كذا في

الایف اے

والله اعلم

فان نفع

اسلام آباد

11

[illegible]

وَمَنْ يَفْعَلْ يَفْعَلْ بِقَلْبِهِ
خُطُوبُكَ عِنْدَ شَيْبَةٍ قَدِ انْزَلُ
وَمَا لَسْتُ أَدْرِكُ مَعَ سَبَابِقِ
مَرْوُوفٍ لَدَهُ وَقَدْ اخْلَجْتَ حِرَابِ
رَمَانٍ قَدْ رَمَانِي بَعْضُ أَهْلِكَ
كُنْتُ مُنْهَزًا زُبْرًا كَثِيرَةً
أُحِبُّ مُصَنِّفَانِ مِثْلَ ابْنِ
وَقَصُّ الْمَالِ أَوْ مِثْلَ خَفَاءِ
فَلَا جِدُّ بِالْجِدِّ كَمَا لَمْ
وَلَكِنَّ النِّعَى بِالْعِلْمِ حَاصِلُ

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

فَدَهْرٌ إِذْ رَأَى تَهْرُجَنَا
بِجَاهِ دُونَ رَمْسٍ فِي التَّرَازُ
وَيَطْلُبُ فَرْحَةً وَكَدْهْرِيَانِي
فَطَيْبِي كَذَاكَ الْحَرْقُ عَوْنِي
وَاحْزَانٍ عَقِيبَ الْعَيْشِ نَارِي
سَبَاهُ عَسَاكِرِ الْعَسْرِ قَتْلِي
لِقَوْمٍ شَرَانِي يَحْطُّ وَصْلِي
يُشْفِقُونَ عَلَيَّ دِينَ النَّصَادِي
فَسَوْفَ فَعَالِهِمْ أَوْ لَوْ مَضِي
فَلَا تَعْيِيرُ بَلْ لَمْ يَوْمَ عَائِدِي

أَشَدُّ الْكَلْبِ جَسَادُ وَاللَّعَا ^{تَنْهَى} وَلَكِنْ مَا الْكَلْبُ فُلٌ عَابٍ ^{بَارِدٌ لَانْ}

فِي ذِوْلِ الْجَهَالِ

يُدِيرُ الدَّهْرُ كَأَسَا لِلْجَهُولِ
يُطَيِّبُهَا بِكَافُورٍ وَعَنْبَرٍ
وَسُوءُ الْجَاهِلِينَ عَلَى عَارٍ
وَعَمْرٌ لَيْسَ يَعْرِفُ مَا الدَّرَسُ ^{الْمَعْرِفَةُ لَا مَوْرُوثٌ وَلَا مِيرَاثٌ}
لَهُمْ كُتُبٌ يُجَلِّيَانِ مَزَايَا
وَعَلَامَةٌ تَصْدُقُ لِلدُّرُوسِ
فَلَوْ بَعْدَ نَوْبِ الْإِفْلَاقِ لَسِ
حُصُولُ نَتَائِجِ الْأَكْرَازِ حُسْنٌ
وَيَتَفَقَّعُ بَعْضُ مَا قَدْ فَجَّهَ بِي
وَيَحْضُرُ أَجْرًا مَا غَابَ عَنْ بَرٍّ
وَمَا أَلْوَجُهُ مِمَّا لَا يُعَادَرُ
وَكَمْ يَدِيرُ الْبِرَاعَ وَيَدِيرُ السَّهْلَ
فَهُمْ عُمَى بَايَدٍ لَهُمْ مَرَايَا
وَمَا وَاقٍ الْبِرِّ سِوَ طُرُوسٍ
وَهَلْ يَنْبِ الشُّجَاعُ إِلَّا سِلَاحًا
وَفِي الْمَقُولِ تَشْبَعُ إِلَّا خَسِرَ

در میان دو قلم است
و در دو قلم آن کفایت
یکست و دو کوثر
بین شقایق مستدل
است که با این است
مصدق و برادر است
و غرضی از هر چند
نمودار و مدخل
و غرض از شادی حاصل
پیدا می گردانند
با کمالات عقل است
از ادب هستی را

فَذَلِكَ ثَابِتٌ حِسًّا وَعَقْلًا
چهریزی پیش و نمان آبر و را
خوشامد گونی اینها چند باشی
بسست از بهر دوان تید گرو
یَدُومُ كُلِّ الْمَسْرُوعِ لَا مَسَاعِدَ
کفی عَدَدُ الْعُقُولِ لِأَغْنِيَاءِ
الْأَوْدَكُفَّ أَبْصَارُ الرِّجَالِ
وَمِنْ أَلْذَمِّ الدُّهْرِ صَلَاحُ الْفَسَادِ
وَمَنْ يَأْخُذُ بِقَاوِمِ النَّصْلِ
لِذَلِكَ فَارَقَ الْعِلْمُ النَّهْانَا

فَيَعْقِلُ نُوقَهُدُ وَالْمَجْدُ عَقَا
نُطِيعُهُمْ وَنَقْدُ حُمُورُهُمْ
براه و منزل شان آب باشی
نیخواهد مدد گاری دگر و دون
صَبَاحُ الْعَبْدِ عَابَا لِي مَسَا
تو مانند الف در بین یای
وَمَا الْعِلْمُ إِلَّا بَصَارِ جَالِ
أَلَمْ تَرَ أَهْلَ غِيٍّ كَيْفَ سَادُوا
وَلَمْ يَكُ وَاحِدًا لِعِيَانِ صَالِ
فَمَنْ يَزْعُمُ فَلَانُ حَاطَرُ نَا

وَلَكِنْ أَرْضُنَا أَرْضٌ يَبَابُ	أَلَا وَاسْعَوْا فَإِنَّ السَّعْيَ يَبَابُ
دُهَاقِينَ وَقَوْهَا مِنْ ضَيْلِ	وَمِنْ أَهْلِ الْمَزَارِعِ وَالضَّيْلِ
وَمِنْ أَعْصَارِ عَسَافٍ قَوْرٍ	أَصَابَهُمْ يَأْخُضَارِ قَوْرٍ
فَقَرِيهَ كَسَوَى الْحَرْبِ قَفْرٍ	إِذَا مَا أَهْلَكَ الزَّرْعَ فَقَدَرٍ
وَلَا مَطَرٌ يَكْدُ وَلَا سَوَاقٍ	وَمَا لِلزَّرْعِ فِي لَا فَلَاسٍ إِقٍ
وَلَوْ حَصِدَ خَرِيفًا أَوْ رَيْعًا	فَمَا صَرَفُوا لَ الْأَعْمَارِ بَيْعًا
وَأَوْحَشَ مِنْهُمَا لِي قَوْمٌ عَيْسٍ	شَكُوا قَبْلَ يَفِيرَا وَعَيْسٍ
وَكُنْتُ تُرْجَى مِنْهُمْ عَطَايَا	فَإِنَّ النَّاسَ كَانَ كَهُمْ مَطَايَا
وَأَقْطَاعٍ وَارْتِلَاجٍ كَبِيرَةٍ	تَرَاهُمْ أَهْلَ أَمْوَالٍ كَثِيرَةٍ
وَمَا كُنْتُ تَحَالُ النَّصْبِ حِينَا	وَكُنَّا فِي الْمَرْايِجِ مُصْبِحِينَا

في السعي
يذهب
في الزمان
وذهب
الاعمال
في الغار
وذهب
او عامدا
واليس
اليف
يا صبا

لَغَيْرِي مِنْهُ أَمَّا أَرْثُ النَّوَالِ

وَمَا مِنْ نَائِلٍ غَيْرِ النَّوَالِ

ان كل النعم ما يملكه
ويكون من النوال
استفاد

فِي الْغَنَمِ وَالْهَمْدِ

أَلَا أَلْفَيْتُ كَالنَّارِ الْهَمُومِ

وَعَظِي لَيْزٍ قَارَاهُ مَوْمِ

وَأَعْيَيْتُ الرِّسَائِلَ وَالْمَسَائِلَ

تَوَافَيْتُ كَانَ الطِّمَّةَ سَائِلُ

فَغَشَى فِكْرُهَا كَالْمَوْجِ بَالِي

وَيَهْمُ ظُنِّي ضَعِيفًا كَالْجِبَالِ

أَنَادِي أَهْلَ وَدِّي أَنُ ذُرِّي

فَلَا يَذُرُونَنِي بَلْ أُنْذِرُونِي

بِأَنَّا كَسْتُ نَعْدُ فِي مَالِكَ

وَأَن هَلَكَ أَسَى لِشِدَّةِ خَالِكَ

أَجِبْ عَن كُلِّ مَا سَأَلُو عَنْهُ

فَكُلُّ سَائِلٍ لَا تَمْنَعُهُ

وَكَيْفَ الْأَمْنُ لِمَا يُقَالُ

وَأَعْيَاذُ مِثْلِهِ مَا يُقَالُ

وَمَعَ هَذَا أَقْبَى هَذَا الْمَصْلُوبِ

إِذَا دُرِّي فَإِنَّ السَّهْمَ صَالِبُ

چو گل افسرده از رخ و غمازل	فَلَمْ يَرْجِعْ لِقَابِ الْعَنَادِ
وَقَدْ بَخَّكَ أَصْوَاتُ الْهَزَارِ	ز خوش گریه دانه ده و زار
وَأَنَّ الْحِلْمَ أَرْفَقُ بِي وَأَمْكُنُ	سَوَاءُ لَاحِ مَا قَدْ سَلَّمَ أَمْ كُنْ
شُمُوعُ الدِّينِ فِي الْكِبَارِ اقْضُوا	وَفِي الدُّنْيَا نَصِيدُهُمْ لِحَرْاقِ
ز سوز سیمه بر نیز تو خوان است	غذای جان سوزا سخاوت
يُحِبُّ لِقَاءَ أَصْحَابِ الرِّشَادِ	که از نرمی شود همواره شاد

افعال

أَنَا فِي يَوْمِ عِيدٍ وَهَوَ مَا أَنْتُمْ	أَلَمْ تَرَ أَنَّ لِي دَسَاتٍ وَمَا تَهَرَّ
وَيَوْمَ الْأَمْنِ مِنْ غَضَبِ الْعَبِيدِ	سَعِيدٌ لَا يَلِيهِ يَوْمُ عِيدٍ
فَمَا ذَا الصِّحْكِ فِي عَرْسِ عِيدِ	وَلَيْسَ الْأَمْنُ مِنْ يَوْمِ الْعِيدِ

له قال
نه بمن الايام
تا به عید است
بیل انصمیمه
و شکر فانی
یوم ایست
نیست فیه
چون ایست
عید ایست
ایست ایست
ایست ایست

هو انور و زى و دل قلب الله

فی التخریر علی مولفانہ

وَلَا وَهْمًا تَارَةً مِنَ الشَّقِيَّةِ
 مَنَعَنَا مُلْجَمِينَ مِنَ الْكَلَامِ
 وَإِنِّي قَدَانَيْتُ لِيُطْرِنَ
 عَلَى الْحَوِّ الَّذِي قَدْ ضَيَّعُوهُ
 وَبِي كُتُبٌ بُلُغْنَ إِلَى مِائَاتٍ
 وَفِيهَا مِنْ صِنَاعَاتِ عُمُومٍ
 بِرَأْيٍ فِي الشَّدَاوَعِ قَلِيلٍ
 أَمَا إِيَّا النَّقْطَ وَمِنْ أَمَانِي

كُتِبَتْ رِسَالَةٌ فِي الْأَمْرِ تَمَاسٍ	تَرَى صَفْحَاتِهَا قَطْعًا مَاسٍ
وَمَا أَتَى الْكَمَالَ وَمَا سَعَيْتَ	سِوَى أَنْ تَرْكُنَا الْمَاسَ عَيْنَا
فَوَاعَوْثَا لِمَنْ دَهْرٌ لَدُوْدٍ	يُغْطِيهَا وَيُعْطِيهَا لِدُوْدٍ
لَقَدْ خَفِيتُ لِفَاجِعِ اعْتَرَاهَا	جَنَانٍ فَمَا عَيْنٌ تَرَاهَا
وَقَلْبِي حَيْثُ فَاسَى النِّعَمِ كَارِهِ	كَذَلِكَ جَنَانٌ حَفَّتْ بِالْمَكَارِهِ

فُحِبَّ الدُّنْيَا

لَمَّا الدُّنْيَا لَقَدْ تَرَجَّتْ نَيْنَا	وَحَنَّنَ بِمَا سَوَا النَّبْرِ اجْتَرَيْنَا
زُرُوسِمَ وَكِرَامِي سَنَانِي	جُوسِي بِنْدَةِ عَشْقٍ سَهْ تَانِي
وَلَكِنْ إِذْ وَجَدْتَ الْمَوْتَ حَكَا	فَمَا لَكَ أَنْ تَخْلُ أَوْ تَحَلَا
مَتَى نَادَ الْفَتَى مَا لَا تَعْدِي	لَفَعْلٍ نَادَاهُ هُمْزٌ تَعْدِي

فُحِبَّ الدُّنْيَا
وَحَنَّنَ بِمَا سَوَا النَّبْرِ
اجْتَرَيْنَا

أَتَجِدُ شَهْدَةً قُلْتُ بَعُولَةٌ

حُبُّ سِوَاكَ وَعَدَا وَسِيفُهَا

كَانَ الَّذِي لِلدُّنْيَا نَقِیْضُ

تَوْبَايِنُ فِیْضَانِ لَبَّ تَشْدَا

فَإِنْ طَلَقْتَهَا وَهِيَ الْجَوُّ

أَشَدُّ لَنْ تَصْرَحْ بِهَا قَافِلُ

تُقْضَىٰ لَهَا عَلَىٰ كُلِّ الْحَطَايَا

تَرَى الشَّجَرَيْنِ إِذْ قَدْ خَالَطَا

وَنَالَتْهُمُ آتَى مَا لَمْ يَكُنْ لَهَا

حَيْرَةٌ مِنْ مَغِیْبِ أَمَدٍ

وَمِثْلُكَ لَيْسَ بِإِنْفَانِ تَعُولُ

فَبِكَ وَهِيَ تَعْمَلُكِ مِلَاقِيهَا

نَدَا لَا يَغِیْضُ إِذَا يَغِیْضُ

وَلِلْعَطْشَانِ جُحْلُ بِالنَّدَى

فَقَدْ بَانَ رُجُوعُكَ لَا يَجُوءُ

وَإِنَّكَ بَعْدَ عَمْرِيكَ عَجْرٌ قَافِلُ

فَلَنْ وَطَادَ مَا لَمْ يَخْطِ

أَضَاعَا فِي مَوَاهِلِ طَاهَا

وَلَكِنْ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ بَدُ اللَّهِ

بِجَنَازِ غَانَةِ اشْ بِغَمٍ بَرَامَدٍ

عَبَسَ ابْنُ

أَفْعُولُ ابْنِ

وَأَسْفَلُ ابْنِ

أَسْفَلُ ابْنِ

وَأَسْفَلُ ابْنِ

وَأَسْفَلُ ابْنِ

وَأَسْفَلُ ابْنِ

وَأَسْفَلُ ابْنِ

وَأَسْفَلُ ابْنِ

وَأَسْفَلُ ابْنِ

وَأَسْفَلُ ابْنِ

وَأَسْفَلُ ابْنِ

وَأَسْفَلُ ابْنِ

وَأَسْفَلُ ابْنِ

ای صاف و زلال
اشک و مال و قد غزل
بلایان که در فتنه
وستان و دانه و دینه
بینی غلغله و ماله
و لاله فله و ساجده
دو دانه و دو کلاه
و عظمه و ماله و ساجده
ادب و ادب و ادب و ادب
و ادب و ادب و ادب

چو زرباشد مفاسد راح و می
احب الخیر و ابغ ابیها جا
الیس العمر فی الدنیا بضائع
جمیع ذخائر الدنیا عوار
و عمرک اذ لقیتم الموت مرثا
نمیدست آمدی و قیکه زادی
و انک عزه الدنیا لیل
که روز حشر خواهد آمد اخر
تو که هم سنگ اینجا باطلانی
نداری در نهان و آشکاری

و کالصفا افسدت الحیث
و کشریحت الحیث هاجا
و ادنی ساعه اعلی بضائع
و ما فی هلهما غیر العوار
فان نزعته الاخری استمر
و تذنب ملکذا من غیر زاد
فما لحسنات عز فی المال
و من فی عزه فالیوم و اخر
دران دیوان چو فرد باطل
بغیر فکر نهان و آشکاری

چه میخواهد ز شور و آه و ناله

وَلَا تَهَاجِرْ مِنْ مَمْلَاقِمْ

فَمَاذَا غَيْرُ أَكْلِ الشُّحْبِ رَامًا

وَمَنْ يَأْكُلْ عُقَيْبًا لِّكُلِّ فَاءٍ

وَمَنْ يُجَاهِدْ لَكُمْ يُجَاهِدْ لَكُمْ

وَلَا تَجْمَعُ ذَخَائِرَكَ الْقِمَاطِ

فَإِنْ نَزَلِ الْحَيَاةُ أَحْزَامًا

وَالَّذِينَ يَكْنُيْنَ بِاللِّسَانِ

فِي الدِّينِ

فَلَيْسَ الْحَظُّ بِمِنْ بَرَكَةٍ

وَمَعْنَى مُضْعِفًا أَوْ مُهْلِكًا

بِحَقِّ الْوَعْدِ وَالْفَوْدِ

وہی ہے جس نے ان کو پیدا کیا اور وہی ہے جس نے ان کو مرنا سکھایا۔

۱۔ دے دے دے دے دے دے دے دے دے دے

أَخْلَى لَا أُخْلَى فِكْرِي دِينِي

اَرَأَيْتَ دِينِي ثَقِيلًا مِثْلَ كَلِّ

خَلِيلِي سُبْحَانَكَ الْفَرْدَيْنِ

لَا وَالْعَدُّ كَافٍ وَمَعْدِدِي

وَعَلَىٰ رِجَالٍ مُّسَلِّحِينَ خَافَ السَّيْرَ عَلَيْهِمْ مِنْ أَجْلِ يُدْرِكُ الْوَعْدَ الْوَعْدِ

۱۳۰
فصل فی الامور
سبب ما تفرقت من الذوب
والاسرار ویکما
باصدق من البیور
ان وین فی فضا
وچان احدیک
وین من فو بانی
لک تذکرات

مَنَاسِيْ مِثْلَ سُوْقِ الْعِلْمِ كَالسُّلْبِ	وَأَمْرِيْ مِثْلَ سُوْقِ الدَّمِّ فَكَيْفَ
وَبِاللَّهِ ادْعُوا مُسْتَصْلِحِيْنَ	لَدُنِّيْ يَقْضِهِ مِنْ قَبْلِ حَيْثُ

فِي ضَيْقِ الرِّزْقِ

رَزَقْتَ وَفِي بَطْنِ الرَّحْمِ ضَيْقُ	وَفِي مَهْلِكِ الزَّكَاةِ الْمَضْيُوقُ
فَكَيْفَ عَرَاكَ فِي طَلَاقِ الْبَيْتِ	وَلَوْ فَكَّرْتَ قَلَمَ لَكَ الْقِيَّاسُ
وَدَانَا لِلْخِصَاصَةِ كَارَهُونَا	نَرَى لِعَزِيزِ الدُّنْيِ فَمَا الْفَقْرُ هُونًا
فَنَسْهَرُ دَائِمًا فِي فِكْرِ مَسَائِلِ	وَنَزَقْدُ عَنْ قُرْبَى فِي التَّوَالِ
وَقَدْ نَعَى النَّبِيُّ بِأَسْوَدَ بَيْنِ	لِمَا فَاسَا هُمْ فَقْرٌ وَدَيْنِ
وَلَوْ أَغْنَانِي الْعَقْبَةُ كَفَانِي	شَعِيرَتُكَ فَمَا الْبَا فِي كَفَانِ
وَمُسْتَعِيلٌ نَدَقًا بِالْحَافِ	فَلَا يَرِي لِعَايَا وَلِحَافِ

وَالْوَعْدُ بِالْخَيْرِ

١٠ الدُّقَارُ بِالْكَ
 ١١ دُرٌّ كَرِيهُنَ مِثْلَ سُوْقِ الدَّمِّ
 ١٢ دُرٌّ كَرِيهُنَ مِثْلَ سُوْقِ الدَّمِّ
 ١٣ دُرٌّ كَرِيهُنَ مِثْلَ سُوْقِ الدَّمِّ
 ١٤ دُرٌّ كَرِيهُنَ مِثْلَ سُوْقِ الدَّمِّ
 ١٥ دُرٌّ كَرِيهُنَ مِثْلَ سُوْقِ الدَّمِّ
 ١٦ دُرٌّ كَرِيهُنَ مِثْلَ سُوْقِ الدَّمِّ
 ١٧ دُرٌّ كَرِيهُنَ مِثْلَ سُوْقِ الدَّمِّ
 ١٨ دُرٌّ كَرِيهُنَ مِثْلَ سُوْقِ الدَّمِّ
 ١٩ دُرٌّ كَرِيهُنَ مِثْلَ سُوْقِ الدَّمِّ
 ٢٠ دُرٌّ كَرِيهُنَ مِثْلَ سُوْقِ الدَّمِّ

وہ کہتے ہیں کہ ان کے پاس ایک کتاب ہے جس میں لکھا ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے دل سے کسی اور کی تعریف کرے تو اس کا اجر دو گنا ہوگا۔

و قد استخرج من كتاب
 الفوائد ما هو من
 فوائد الفوائد
 و قد استخرج من كتاب
 الفوائد ما هو من
 فوائد الفوائد
 و قد استخرج من كتاب
 الفوائد ما هو من
 فوائد الفوائد

وَقَدْ تَنَاحَ مَسْكِينٌ مُعَا فِي
أَلَا تَأْتِي نَفْسُ الْعِلْمِ أَنْ تُكْشَفَ
فَإِنَّ تَنَاحًا مَا كَاتِبِينَ
وَمَا حَبَابُ حَبِّ فِي حَبَابِهِ
وَمِنْ أَهْلِ الْبَلَاءِ فَتَى وَسِيمٌ
فَيَدْرِي فِي الْمَصَائِبِ لِلْعِيَالِ
أَلَا تَكْثُرُ الْقُلُوبُ الشَّجِيحَا
نَبَايِدَ جَنَاحَ بَارِزٍ كَسْرَا
فَإِنَّ تَجْبِيَا الْقُلُوبِ الْكَسِيدَا
يَا لَوْ أَطَعَهُ الْحَمُومُ عَافَا
وَأَهْلُ الْعِلْمِ ظُلُمًا مِنْ شِفَا
وَلَوْ كُنَّا عَلَيْهِمْ كَاتِبِينَ
تَفْطَنُ غَالِبَا أَهْلُ الْحُجُبِ
أُصِيبَتْ قَوْمُهُ طُرَا وَسِيمُوا
كَبَدُوا لِيَوْمَ تَحْقُقُهُ الدَّيَالِ
فَإِنَّ تَجْبِيَا لَكَانَ بِهِ حُجُبَا
وَمَهْمَا قَلَّ مَا لَكَ زَادَ كَسْرَا
لَكِنْ أَفْرُونُ بَرِيشِنِ سَكِينِ

في المحل

[illegible]

در بخ از مزرع امید یاران
فَلَنْ أَرْضَتْ عَنْ عَلِ بْنِ أَبِي
وَمَدَّ خَلِيقَ فِي بَيْتِ سُلَيْمِ
تُشَاهِدُ مَا عَلَيْهِ لَهُ دَلَالَةٌ
يَمِينِ كَاذِبٍ وَشَرِّ زَنَارَا
وَسَاعَتْ فَبَلَانِيَا السِّنِينَ
وَمَا نَزَّ كَوَالِيَيْنِ وَلَا الْعُقَا
وَمَا حَبَسَ الْهَضَابُ وَلَا اسْتَحْيَا
وَكُو سَالَتْ مُوْعُهُمْ غَدَا
وَبِالْعَبْرَاتِ فَالْأُخْرَى سُرُو

که زرد و خشک شد از حبس یاران
وَتَانِيَا الْكُؤَاكِبِ فِي الرِّيَاضِ
تَحْيَرُ فِيهِ دُؤُفِكُ سَدِيدِ
پَرِشَانِ شَمَةِ گل پژمرده لاله
جَزَاءُ زَادَ بَعْدَ الرِّجْزِ نَارَا
وَلَيْسَ يُضَيِّعُ أَجْرَ الْحُسَيْنِيَا
وَقَدْ رَكَتْ دُؤُودُهُ عَقْلَا
بِجُفْرِقٍ وَفُجْرِ بِي مَحَا
بَشُوِيدِ جَرْمَايِ جَانِگَرَا
وَمِنْ أَسْمَائِهِ أَحْوَاثُ رُوِي

۱۰۰
۱۰۱
۱۰۲
۱۰۳
۱۰۴
۱۰۵
۱۰۶
۱۰۷
۱۰۸
۱۰۹
۱۱۰
۱۱۱
۱۱۲
۱۱۳
۱۱۴
۱۱۵
۱۱۶
۱۱۷
۱۱۸
۱۱۹
۱۲۰
۱۲۱
۱۲۲
۱۲۳
۱۲۴
۱۲۵
۱۲۶
۱۲۷
۱۲۸
۱۲۹
۱۳۰
۱۳۱
۱۳۲
۱۳۳
۱۳۴
۱۳۵
۱۳۶
۱۳۷
۱۳۸
۱۳۹
۱۴۰
۱۴۱
۱۴۲
۱۴۳
۱۴۴
۱۴۵
۱۴۶
۱۴۷
۱۴۸
۱۴۹
۱۵۰
۱۵۱
۱۵۲
۱۵۳
۱۵۴
۱۵۵
۱۵۶
۱۵۷
۱۵۸
۱۵۹
۱۶۰
۱۶۱
۱۶۲
۱۶۳
۱۶۴
۱۶۵
۱۶۶
۱۶۷
۱۶۸
۱۶۹
۱۷۰
۱۷۱
۱۷۲
۱۷۳
۱۷۴
۱۷۵
۱۷۶
۱۷۷
۱۷۸
۱۷۹
۱۸۰
۱۸۱
۱۸۲
۱۸۳
۱۸۴
۱۸۵
۱۸۶
۱۸۷
۱۸۸
۱۸۹
۱۹۰
۱۹۱
۱۹۲
۱۹۳
۱۹۴
۱۹۵
۱۹۶
۱۹۷
۱۹۸
۱۹۹
۲۰۰
۲۰۱
۲۰۲
۲۰۳
۲۰۴
۲۰۵
۲۰۶
۲۰۷
۲۰۸
۲۰۹
۲۱۰
۲۱۱
۲۱۲
۲۱۳
۲۱۴
۲۱۵
۲۱۶
۲۱۷
۲۱۸
۲۱۹
۲۲۰
۲۲۱
۲۲۲
۲۲۳
۲۲۴
۲۲۵
۲۲۶
۲۲۷
۲۲۸
۲۲۹
۲۳۰
۲۳۱
۲۳۲
۲۳۳
۲۳۴
۲۳۵
۲۳۶
۲۳۷
۲۳۸
۲۳۹
۲۴۰
۲۴۱
۲۴۲
۲۴۳
۲۴۴
۲۴۵
۲۴۶
۲۴۷
۲۴۸
۲۴۹
۲۵۰
۲۵۱
۲۵۲
۲۵۳
۲۵۴
۲۵۵
۲۵۶
۲۵۷
۲۵۸
۲۵۹
۲۶۰
۲۶۱
۲۶۲
۲۶۳
۲۶۴
۲۶۵
۲۶۶
۲۶۷
۲۶۸
۲۶۹
۲۷۰
۲۷۱
۲۷۲
۲۷۳
۲۷۴
۲۷۵
۲۷۶
۲۷۷
۲۷۸
۲۷۹
۲۸۰
۲۸۱
۲۸۲
۲۸۳
۲۸۴
۲۸۵
۲۸۶
۲۸۷
۲۸۸
۲۸۹
۲۹۰
۲۹۱
۲۹۲
۲۹۳
۲۹۴
۲۹۵
۲۹۶
۲۹۷
۲۹۸
۲۹۹
۳۰۰
۳۰۱
۳۰۲
۳۰۳
۳۰۴
۳۰۵
۳۰۶
۳۰۷
۳۰۸
۳۰۹
۳۱۰
۳۱۱
۳۱۲
۳۱۳
۳۱۴
۳۱۵
۳۱۶
۳۱۷
۳۱۸
۳۱۹
۳۲۰
۳۲۱
۳۲۲
۳۲۳
۳۲۴
۳۲۵
۳۲۶
۳۲۷
۳۲۸
۳۲۹
۳۳۰
۳۳۱
۳۳۲
۳۳۳
۳۳۴
۳۳۵
۳۳۶
۳۳۷
۳۳۸
۳۳۹
۳۴۰
۳۴۱
۳۴۲
۳۴۳
۳۴۴
۳۴۵
۳۴۶
۳۴۷
۳۴۸
۳۴۹
۳۵۰
۳۵۱
۳۵۲
۳۵۳
۳۵۴
۳۵۵
۳۵۶
۳۵۷
۳۵۸
۳۵۹
۳۶۰
۳۶۱
۳۶۲
۳۶۳
۳۶۴
۳۶۵
۳۶۶
۳۶۷
۳۶۸
۳۶۹
۳۷۰
۳۷۱
۳۷۲
۳۷۳
۳۷۴
۳۷۵
۳۷۶
۳۷۷
۳۷۸
۳۷۹
۳۸۰
۳۸۱
۳۸۲
۳۸۳
۳۸۴
۳۸۵
۳۸۶
۳۸۷
۳۸۸
۳۸۹
۳۹۰
۳۹۱
۳۹۲
۳۹۳
۳۹۴
۳۹۵
۳۹۶
۳۹۷
۳۹۸
۳۹۹
۴۰۰
۴۰۱
۴۰۲
۴۰۳
۴۰۴
۴۰۵
۴۰۶
۴۰۷
۴۰۸
۴۰۹
۴۱۰
۴۱۱
۴۱۲
۴۱۳
۴۱۴
۴۱۵
۴۱۶
۴۱۷
۴۱۸
۴۱۹
۴۲۰
۴۲۱
۴۲۲
۴۲۳
۴۲۴
۴۲۵
۴۲۶
۴۲۷
۴۲۸
۴۲۹
۴۳۰
۴۳۱
۴۳۲
۴۳۳
۴۳۴
۴۳۵
۴۳۶
۴۳۷
۴۳۸
۴۳۹
۴۴۰
۴۴۱
۴۴۲
۴۴۳
۴۴۴
۴۴۵
۴۴۶
۴۴۷
۴۴۸
۴۴۹
۴۵۰
۴۵۱
۴۵۲
۴۵۳
۴۵۴
۴۵۵
۴۵۶
۴۵۷
۴۵۸
۴۵۹
۴۶۰
۴۶۱
۴۶۲
۴۶۳
۴۶۴
۴۶۵
۴۶۶
۴۶۷
۴۶۸
۴۶۹
۴۷۰
۴۷۱
۴۷۲
۴۷۳
۴۷۴
۴۷۵
۴۷۶
۴۷۷
۴۷۸
۴۷۹
۴۸۰
۴۸۱
۴۸۲
۴۸۳
۴۸۴
۴۸۵
۴۸۶
۴۸۷
۴۸۸
۴۸۹
۴۹۰
۴۹۱
۴۹۲
۴۹۳
۴۹۴
۴۹۵
۴۹۶
۴۹۷
۴۹۸
۴۹۹
۵۰۰
۵۰۱
۵۰۲
۵۰۳
۵۰۴
۵۰۵
۵۰۶
۵۰۷
۵۰۸
۵۰۹
۵۱۰
۵۱۱
۵۱۲
۵۱۳
۵۱۴
۵۱۵
۵۱۶
۵۱۷
۵۱۸
۵۱۹
۵۲۰
۵۲۱
۵۲۲
۵۲۳
۵۲۴
۵۲۵
۵۲۶
۵۲۷
۵۲۸
۵۲۹
۵۳۰
۵۳۱
۵۳۲
۵۳۳
۵۳۴
۵۳۵
۵۳۶
۵۳۷
۵۳۸
۵۳۹
۵۴۰
۵۴۱
۵۴۲
۵۴۳
۵۴۴
۵۴۵
۵۴۶
۵۴۷
۵۴۸
۵۴۹
۵۵۰
۵۵۱
۵۵۲
۵۵۳
۵۵۴
۵۵۵
۵۵۶
۵۵۷
۵۵۸
۵۵۹
۵۶۰
۵۶۱
۵۶۲
۵۶۳
۵۶۴
۵۶۵
۵۶۶
۵۶۷
۵۶۸
۵۶۹
۵۷۰
۵۷۱
۵۷۲
۵۷۳
۵۷۴
۵۷۵
۵۷۶
۵۷۷
۵۷۸
۵۷۹
۵۸۰
۵۸۱
۵۸۲
۵۸۳
۵۸۴
۵۸۵
۵۸۶
۵۸۷
۵۸۸
۵۸۹
۵۹۰
۵۹۱
۵۹۲
۵۹۳
۵۹۴
۵۹۵
۵۹۶
۵۹۷
۵۹۸
۵۹۹
۶۰۰
۶۰۱
۶۰۲
۶۰۳
۶۰۴
۶۰۵
۶۰۶
۶۰۷
۶۰۸
۶۰۹
۶۱۰
۶۱۱
۶۱۲
۶۱۳
۶۱۴
۶۱۵
۶۱۶
۶۱۷
۶۱۸
۶۱۹
۶۲۰
۶۲۱
۶۲۲
۶۲۳
۶۲۴
۶۲۵
۶۲۶
۶۲۷
۶۲۸
۶۲۹
۶۳۰
۶۳۱
۶۳۲
۶۳۳
۶۳۴
۶۳۵
۶۳۶
۶۳۷
۶۳۸
۶۳۹
۶۴۰
۶۴۱
۶۴۲
۶۴۳
۶۴۴
۶۴۵
۶۴۶
۶۴۷
۶۴۸
۶۴۹
۶۵۰
۶۵۱
۶۵۲
۶۵۳
۶۵۴
۶۵۵
۶۵۶
۶۵۷
۶۵۸
۶۵۹
۶۶۰
۶۶۱
۶۶۲
۶۶۳
۶۶۴
۶۶۵
۶۶۶
۶۶۷
۶۶۸
۶۶۹
۶۷۰
۶۷۱
۶۷۲
۶۷۳
۶۷۴
۶۷۵
۶۷۶
۶۷۷
۶۷۸
۶۷۹
۶۸۰
۶۸۱
۶۸۲
۶۸۳
۶۸۴
۶۸۵
۶۸۶
۶۸۷
۶۸۸
۶۸۹
۶۹۰
۶۹۱
۶۹۲
۶۹۳
۶۹۴
۶۹۵
۶۹۶
۶۹۷
۶۹۸
۶۹۹
۷۰۰
۷۰۱
۷۰۲
۷۰۳
۷۰۴
۷۰۵
۷۰۶
۷۰۷
۷۰۸
۷۰۹
۷۱۰
۷۱۱
۷۱۲
۷۱۳
۷۱۴
۷۱۵
۷۱۶
۷۱۷
۷۱۸
۷۱۹
۷۲۰
۷۲۱
۷۲۲
۷۲۳
۷۲۴
۷۲۵
۷۲۶
۷۲۷
۷۲۸
۷۲۹
۷۳۰
۷۳۱
۷۳۲
۷۳۳
۷۳۴
۷۳۵
۷۳۶
۷۳۷
۷۳۸
۷۳۹
۷۴۰
۷۴۱
۷۴۲
۷۴۳
۷۴۴
۷۴۵
۷۴۶
۷۴۷
۷۴۸
۷۴۹
۷۵۰
۷۵۱
۷۵۲
۷۵۳
۷۵۴
۷۵۵
۷۵۶
۷۵۷
۷۵۸
۷۵۹
۷۶۰
۷۶۱
۷۶۲
۷۶۳
۷۶۴
۷۶۵
۷۶۶
۷۶۷
۷۶۸
۷۶۹
۷۷۰
۷۷۱
۷۷۲
۷۷۳
۷۷۴
۷۷۵
۷۷۶
۷۷۷
۷۷۸
۷۷۹
۷۸۰
۷۸۱
۷۸۲
۷۸۳
۷۸۴
۷۸۵
۷۸۶
۷۸۷
۷۸۸
۷۸۹
۷۹۰
۷۹۱
۷۹۲
۷۹۳
۷۹۴
۷۹۵
۷۹۶
۷۹۷
۷۹۸
۷۹۹
۸۰۰
۸۰۱
۸۰۲
۸۰۳
۸۰۴
۸۰۵
۸۰۶
۸۰۷
۸۰۸
۸۰۹
۸۱۰
۸۱۱
۸۱۲
۸۱۳
۸۱۴
۸۱۵
۸۱۶
۸۱۷
۸۱۸
۸۱۹
۸۲۰
۸۲۱
۸۲۲
۸۲۳
۸۲۴
۸۲۵
۸۲۶
۸۲۷
۸۲۸
۸۲۹
۸۳۰
۸۳۱
۸۳۲
۸۳۳
۸۳۴
۸۳۵
۸۳۶
۸۳۷
۸۳۸
۸۳۹
۸۴۰
۸۴۱
۸۴۲
۸۴۳
۸۴۴
۸۴۵
۸۴۶
۸۴۷
۸۴۸
۸۴۹
۸۵۰
۸۵۱
۸۵۲
۸۵۳
۸۵۴
۸۵۵
۸۵۶
۸۵۷
۸۵۸
۸۵۹
۸۶۰
۸۶۱
۸۶۲
۸۶۳
۸۶۴
۸۶۵
۸۶۶
۸۶۷
۸۶۸
۸۶۹
۸۷۰
۸۷۱
۸۷۲
۸۷۳
۸۷۴
۸۷۵
۸۷۶
۸۷۷
۸۷۸
۸۷۹
۸۸۰
۸۸۱
۸۸۲
۸۸۳
۸۸۴
۸۸۵
۸۸۶
۸۸۷
۸۸۸
۸۸۹
۸۹۰
۸۹۱
۸۹۲
۸۹۳
۸۹۴
۸۹۵
۸۹۶
۸۹۷
۸۹۸
۸۹۹
۹۰۰
۹۰۱
۹۰۲
۹۰۳
۹۰۴
۹۰۵
۹۰۶
۹۰۷
۹۰۸
۹۰۹
۹۱۰
۹۱۱
۹۱۲
۹۱۳
۹۱۴
۹۱۵
۹۱۶
۹۱۷
۹۱۸
۹۱۹
۹۲۰
۹۲۱
۹۲۲
۹۲۳
۹۲۴
۹۲۵
۹۲۶
۹۲۷
۹۲۸
۹۲۹
۹۳۰
۹۳۱
۹۳۲
۹۳۳
۹۳۴
۹۳۵
۹۳۶
۹۳۷
۹۳۸
۹۳۹
۹۴۰
۹۴۱
۹۴۲
۹۴۳
۹۴۴
۹۴۵
۹۴۶
۹۴۷
۹۴۸
۹۴۹
۹۵۰
۹۵۱
۹۵۲
۹۵۳
۹۵۴
۹۵۵
۹۵۶
۹۵۷
۹۵۸
۹۵۹
۹۶۰
۹۶۱
۹۶۲
۹۶۳
۹۶۴
۹۶۵
۹۶۶
۹۶۷
۹۶۸
۹۶۹
۹۷۰
۹۷۱
۹۷۲
۹۷۳
۹۷۴
۹۷۵
۹۷۶
۹۷۷
۹۷۸
۹۷۹
۹۸۰
۹۸۱
۹۸۲
۹۸۳
۹۸۴
۹۸۵
۹۸۶
۹۸۷
۹۸۸
۹۸۹
۹۹۰
۹۹۱
۹۹۲
۹۹۳
۹۹۴
۹۹۵
۹۹۶
۹۹۷
۹۹۸
۹۹۹
۱۰۰۰

کے لئے لازمی ہے کہ
سب سے پہلے اس کا
تعلق دیگر درجہ رسید
یا دنیا میں ہو
کہ مالا مال یا دنیا
یا دنیا میں ہو
کہ باوجود جس
پیش یا نصیب
یا نہ رسید

یَزِدُ بَدَا أَصْحَابِ الْخَيْلِ عَلَى أَهْلِ الْغَنَى عَمِيرَ الْخَيْلِ
فَلَيْسَ عَلَيْهِ مَعَ حَبِشَ التَّنَكُّرِ

فالجحش

وَقَوْمٌ قَدْ ضَلُّوا الْبَلَّ مَلَكُوا
وَمِنْهُمْ مَدَّحٌ بِالْجَفْرِ أَكْبَلُ
فَإِنْ تُعْرِفُ حَلَاةَ عَن جَرَامِ
وَجَفَّارٍ يَكِيدُ الْجَاهِلِينَ
فَلَا تُشْفِي بِهِ بِالنَّفْسِ أَصْلًا
وَلَكِنْ غَيْرُوهُ وَضَعُوهُ
أَلَا تَجْعَلَنَّ الْجَفْرَ حِكْمَةً
يُقَالُ لَمْ تُفَوِّسْ مَلْهَمَاتُكَ
وَلَمْ تَعْلَمْ أَحَقُّ ذَاكَ أَمْ لَا
فَذَلِكَ رَمِيَهُ مِنْ غَيْرِ رَامٍ
وَيَسْئَلُ بَعْضُ أَهْلِ الْجَاهِلِينَ
وَأَنْ تَعْلَمَ هَذَا الصِّرَافُ
وَكُنْ بِرَّ خَفِيٍّ لَمْ يَعْوَاهُ
وَدُونَكَ بِالتَّوَكُّلِ وَأَفْرَجِي لَهُ

له على الكلب
 يوشى عليه من الغم
 خلد من موت اودمته
 ولم ينجح
 وروا كان في الخط
 بالاسيل في زينة
 وعلقت دين العروس
 والظرب ينام في زينة
 قوله يبارك والظلال تضاد
 ويلقوا الامهات من بنا
 يتكلم بان على الكلب
 ان الاقوام
 شدة غم

وَسَبْطَانِ يَقُولُ لِمُودُ حَوْوٍ
 وَإِنْ هُوَ بِالْعَمَامَةِ لَفِ رَأْسَهُ
 لِمُودُ إِلَى الْخَلَوَاتِ أَوَى
 عَدِيلٌ فِي الْخِدْعَةِ لِلْسُرُورِ
 وَكُلُّ مَنَّهُمَا كَالْكَلْبِ يَبْعُو
 فَقُلْ وَلَعَلَّكَ ذَوَاتُ بَعْلٍ
 فَتَوَلَّى أَبَا الْعَاصِي مَعَا
 وَكَمَنْ مُخْلِصٌ لَمْ يَوْتَ زَادَا
 زَرَى بِسَارِ بَايُنْ شِيْوَهُ دَاوَا

فَدَعَا حَقَّهُ مِنْكَ الدَّهْوُ
 فَلَا يَخْفَى عَلَى أَهْلِ الْفِرَاسَةِ
 وَإِنَّ الْكَلْبَ صِدْقٌ لِّبَنِ أَوَى
 يَزِينُ لَكَ الْحِمَارُ بِالْسُرُجِ
 وَيَطْلُبُ مِنْكَ خِطْبَةً يَأْوِي
 رُدْدَنَ وَلَوْ شِئْتَ بِشَيْءٍ تَعْلُ
 وَدُونِكَ فِي الدَّهْلِ عَمْرِيْنَ
 وَمُعْطَى ذِي لَسَانٍ أَسْرَادُ
 وَأَعْطَيْتَ الْقَلَامَ ذَاوَادَا

فِي أَهْلِ الضَّلَالَةِ وَالْبَطَالَةِ الْمَلْتَمِسِينَ لِلْأَبَا

وَقَوْمٌ فِي مَدَائِهِمْ حَيَاتٌ	در دیده پرده شرم و حیا را
بِأَكْرَدِهِ بِنَايِ خُودِ كَرَا	و هو یغیون نأجا او سر را
وَمَشَابِئِ فِي سُوقِ فُسُوقِ	لیام الناس اصحاب الفسوق
عَلَى جَسْرِ الْحَجَرِ كَعُقَابِ	یخاف علیهم فیها عقاب

فی المزل

وَكَمْ مِنْ هَانِئٍ لَيْفِ الدُّعَابَةِ	فَإِنْ وَافَى إِلَيْهِ الْحَدُّ عَابَهُ
وَحَسْبُكَ أَنْ تَقُولَ لِلَّهِ فَضْلٌ	وَلَيْسَ لِفَعْلِ أَهْلِ الْجَمَلِ فَضْلٌ

فی الغدا

وَكَمْ مِنْ رَوْضَةٍ ذَاتِ الْفُوقِ	غَرَسَتْ دُورًا رِبَ الْمَنُونِ
وَجُنَاءُ طَعْنُوا بَعْدَ الْحَجَى	وَقَدْ قَلَبُوا النَّاطِقَ هَرَجَ الْجَنِّ

در دیده پرده شرم و حیا را
و هو یغیون نأجا او سر را
لیام الناس اصحاب الفسوق
یخاف علیهم فیها عقاب
فَإِنْ وَافَى إِلَيْهِ الْحَدُّ عَابَهُ
وَلَيْسَ لِفَعْلِ أَهْلِ الْجَمَلِ فَضْلٌ
غَرَسَتْ دُورًا رِبَ الْمَنُونِ
وَقَدْ قَلَبُوا النَّاطِقَ هَرَجَ الْجَنِّ

وَقَوْمٌ فِي مَدَائِهِمْ حَيَاتٌ
بِأَكْرَدِهِ بِنَايِ خُودِ كَرَا
وَمَشَابِئِ فِي سُوقِ فُسُوقِ
عَلَى جَسْرِ الْحَجَرِ كَعُقَابِ

وَكَمْ مِنْ هَانِئٍ لَيْفِ الدُّعَابَةِ
وَحَسْبُكَ أَنْ تَقُولَ لِلَّهِ فَضْلٌ

وَكَمْ مِنْ رَوْضَةٍ ذَاتِ الْفُوقِ
وَجُنَاءُ طَعْنُوا بَعْدَ الْحَجَى

أَمَّا جَدُّكَ لَيْلَىٰ لِلْأَمَّا جَدُّ

ذَكَرْتَ لَنَا عِيُوبَ الْعَارِفِيَا

الْوَسْمَىٰ إِنَّكَ كُنْتَ مُفْتٍ

الْأَوْبَدُ مَا أَفْسَدَ أَنْبِيَا

بَدَا لَكَ رَدُّوْنَا بِالْطَفْرِ

وَأَطِيبَ لَوْ بَصِيفُ حَلَا بَعِي

بِهِ جَارِقَتِ مَرْدُ بَا شَرِافَتِ

وَأَنْ يَكُنِ الْوَصِيحُ كَارِ تَرْنَا

بِلَادِي الْوَعْدُ مَضْطَرَّ حَلَا

وَكُرْدُ كَامِيَا بَزْمَا يَرِي

وَلَا تَكُ ذَا كِرَا أَسْوَا جَلَا

تَشِيْعِي رُكُوبَ الْعَارِفِيَا

جَرَادِ رُپُوسْتِيْنِ مَرْدِ افْتِ

سَوَا أَيْفُظُوْهَا أَوْ أَنْبِيَا

كَارُوفِي كَرِي الْأَشْيَا حُفْرَا

وَأَحْبَبْتُ عَائِي رَجَا بَعِي

نَمَايَانِ كَرْدِ رِبْرِ كُوشِ افْتِ

نَبِيْنْدِ جَزْبِي دَرِي رُپُوسْتِ

فَتَحَسْبُهُ الْفَتَا حَلَا

تَعَرَّدَ نَاصِبَا لَكَ مَيَا لَرِي

وَلَا تَكُ ذَا كِرَا أَسْوَا جَلَا
تَشِيْعِي رُكُوبَ الْعَارِفِيَا
جَرَادِ رُپُوسْتِيْنِ مَرْدِ افْتِ
سَوَا أَيْفُظُوْهَا أَوْ أَنْبِيَا
كَارُوفِي كَرِي الْأَشْيَا حُفْرَا
وَأَحْبَبْتُ عَائِي رَجَا بَعِي
نَمَايَانِ كَرْدِ رِبْرِ كُوشِ افْتِ
نَبِيْنْدِ جَزْبِي دَرِي رُپُوسْتِ
فَتَحَسْبُهُ الْفَتَا حَلَا
تَعَرَّدَ نَاصِبَا لَكَ مَيَا لَرِي

أردت الخير وما في السر
وكم خصم أعق الدّواه
فسوها ذي البروق الأملعا

وَهُوَ قَصْدُ الْمَسَاكِينِ وَالشَّرِيفِينَ
يَلَيْتُ بَيْنَكُمْ يَاللَّذِإِ هِيَ
وَعُضُّ الظُّرُفِ عَنِ الْمَوْتِ

في شرب الخمر

يُنَاوِلُهُنَّ فِي لَيْلٍ بِهَيْلٍ
وَعَرِيدَةٍ إِنَّ رُوحَ رُؤَسَا
وَلَا نَاخُذُ بَاهِلٍ يُحِبُّ يَاقَةً
يَسْدُقُ الْحُجَّى مِثْلَ الْجَارِ
فَلَيْسَ عَزْلُ الْبَاهِلِ ثُمَّ قَارِقٌ
طَبَاعٌ عَنْ وَفُوعِ الشَّرَابِ

وَشَارِكَا فِي سَخْمِي شُرْبِ هَيْمٍ
فَاسْهَرَا كَالشَّيْطَانِ عُرُوسًا
فَلَا تَعْدِرُهُ أَزْشِفَا قُتْرَافَ
نَهْلٍ هُلَّ النَّهْيُ عَنْ كُلِّ جَائِدٍ
خُمَارُ الْخَمْرِ إِذْ دَخَلَ الْمَفْزَعُ
فَمَهْلًا لَا يَهِيلُ إِلَى الشَّرَابِ

۱۔ اشتادہ
۲۔ اردی سرباب
۳۔ سکران بات عوسا
۴۔ الشیطان "منہ
۵۔ روس طائفہ
۶۔ علیہ بلادہم فوفو
۷۔ معقالتی الکرم
۸۔ زوالی سفر
۹۔ انما والاحی طعیبر
۱۰۔ طایف کا تعالیٰ
۱۱۔ قاتل حق "دشہ

کهن مست شراب دیر ساله
ببازدین چه داند ذوق را

والبخل

وَمَا تَكْنِزَانِ فَاَقْرِضَا

يَوْمَ نَخْسُفُ مَا فِي بَنَانٍ
وَإِن مِّن مِّمَّنْ مِنْكُمْ أَلَّا

انگیزد با وجود مایه مینو

وَأَنْ تَرْجِعَهُ لَنَا فَقِيرٌ

وَلَوْ يَدَانُ فَرَّوَمَا ارُب

وَجَدْنَاكَ لِلْبَيْتِ الْحَرَامِ

۱۱۳۴

وَلَيْسَ يُفِيءُ مِنْهُ الرِّسَالَةُ	کس مست شراب دیر ساله
وَمِنْ أَلْفِ شَرَابٍ أَوْ فَمَارًا	باز دین چه داند ذوق را
فِي مَحْرَصِ الْبُخْلِ	
خَلِيئًا أَطْلَبَ مِنْهُ رِضَاهُ	وَمَا تَكْذِبُ إِنْ قَا فِرْضَاهُ
وَكَمْ مِنْ بَاخِلٍ حَلَفَ ضَيْقٍ	بُودَ تَوْحُّشًا نَصْبِ عَيْدِ نَبِيقٍ
أَذَا أَسَلْتُ كَمْ حَبِيبٍ لَكَ مَا	وَإِنْ لَمْ يَلِقْ مِنْكَ لَا تَسْأَلْ مَا
أَلَا قَدْ خَابَ تَوَالِيعُكُمْ	نَگِرد با وجود مایه مینو
تَفَوُّحِينَ يَسْأَلُهُ فَقِيرٌ	وَإِنْ رَوَّحَهُ لَوْ نَا فَقِيرٌ
وَلَيْسَ يَدِينُ الْأَحْبَتِ رُبِّي	وَلَوْ يَدَانُ فَرَوْ مَا أَرَبَا
طَوِيلُ الْبَاعِ فِي كَسْبِ الْحَرَامِ	وَجَدُّ لَكَفٍ لِلْبَيْتِ الْحَرَامِ

كَانَ الْجَلَّ صَلَاحُهُ آمِينَ
وَكَمْ مَلِكٍ رَوَّفَ بِالرَّعَايَا
لَهُ سَيْبٌ يَطِيرُ بِهِ الْكَسَا
فَكَمْ تَبَكَّى عِظَامُهُمُ الرُّفَا
الْأَوَّلُ النَّاسُ فِي التَّمَنَّا الْكُفَا
فَأَبْطَسَ هُمُ يَدًا أَعْلَى امْرِئِيَّةٍ
وَالْأَسِيرَةُ وَلَهَا وُجُوهٌ
فَمِنْ تِلْكَ لَتَعَاوُنٍ وَالْفَاؤُ
الْأَيَا صِلَاحِي عَلَى الْفَلَاحِ
تَرَى الذُّهْبَ بَعْدَ ذَاهِبِهِ

لِوَارِيثِهِ وَإِنِّي لَا آمِينَ
وَكَمْ يَكُ إِنْ أَرَادَ الْبِرْعَايَا
وَمَهْمَا أَمَّةٌ الصَّعْلُوكُ سَلَا
وَمَا هَذَا إِلَّا سَوَى وَلَا كُفْرَانَا
وَكَمْ يَتَفَاَضَلُوا إِلَّا أَكْفَا
وَإِنْ ذِي الْغَنَى لَا عِلَامَتَهُ
بِهَا أَبْضَتْ وَسَوَتْ قُجُوهُ
بِهِ أَرْفَعَتْ أَدِينَا وَفَاؤُ
وَجُدْ بِالرَّغْمِ مِنْ لَاحِ فَلَا حِ
فَكُنْ مِنْ عِنْدِ نَفْسِكَ إِهْبَا

من الجليل
ان كان كلامه لا يتبعه
وكنى به
عند الامم والبرع
والنبي كان في الارض
فمن الامم
انما هو
الغنى
بها
من كان
من الامم
فمن
ان

11

اسے الجھوڑا الجھوڑا مستفاد و مستفاد الالہی

الباخل يحفظ المذخور سابقا ۱۲

ترا با سیرت و طبع کنانی

نگہ کن جیبہ را پیش کہ سائی

وَكَمِنْ بَاخِلٍ شَرٌّ مِنْهُ

لَا مِنْ طُولِ أَمَالٍ جِبَالُ

فَقُلْ لِّسْ كُفَّاءٍ يُّوعَدِ وَعْدُ

ز شاہی بہتر و خوشتر گدائی

لِخَيْرٍ وَلِخَيْرٍ أَوْ كَسَاءٍ

يَدْرِفُاقْدَ الْفِكْرِ وَالْصَّحِيحِ

فَلَا يَخْلُؤُ مِنْ أَكْفَرِهِ بِالْ

مفتاح و در این
موضوع

ایکایام و منہ قول
نقصان و منہ قول

ابن سينا

مجلس

۵۴
مجلس شورای اسلامی
تاسیس

وخطیبان کا ترجمہ: ہرگز نہیں

بسم الله الرحمن الرحيم

۵۳

والله اعلم

مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران

فصل اول در بیان کلیات

وَكَمْ أَضْغَاتٍ أَحْلَاهَا	فَاهَا قَدْ أَضَاعَ الْعُمْرَاهَا
يُطِطُّ كُلُّ ذِي حِمٍ مَطْلَاهَا	وَأَزَيْتُ عَمْدَهُ بِالسَّعْمِ طَلَاهَا
لِيَالِيَةٍ تَقَضَّتْ فِي الْمَنَامَاتِ	وَفِي حَسْرَاتِهِ دُونَ الْمَنَامَاتِ
وَمِنْهُمْ ضَالٌّ خَلَى رَضِيْعًا	لِيَحْفَظُ مَا لَمْ يَلَا يَضِيْعًا
وَضَلَّ الْبَطْلُ جَائِعَةً أَجْدَرُ	تَنِيْهَا النَّسَاءُ عَطَاءَ جَيْرِهَا
وَلَيْسَ لِيَاخِلَ بِنَايَ هَذَانِ	زَانِكٌ شَيْخُورٍ وَأَهْلِيهِ
أُولَئِكَ أَهْلُ أَفْتَدَةٍ مَرِضٍ	وَكُلٌّ مِنْهُمْ بِاللُّؤْمِ رَاضٍ
كَثِيرٌ مَا أَنْبَلُوا مِنْ مَعُونَةٍ	وَأَزَيْتُ دُونَ مَا مَوْعِدُونَةٍ
فَحَذَرُهُمْ نَوَارُكَ أَهْبَابٍ	وَلَا تُطْعِمُ بِذَلِكَ إِلَى هَبَابٍ
أَتَرْجُوهُمْ بِطَرَفٍ مِنْكَ هَا	وَرَأَيْتُكَ مِثْلَ مَصْصَامٍ كَامٍ

[illegible]

فَسَهِّرْ فِي التَّفَكُّرِ ذَا صَدَاحٍ

فَهَا أَعَدَّتْ شَيْئًا لِّجَوَابِ

کما عدد من خلائک الیہ الی

جوابہ حوالہ سے

قوله في قوله عليه السلام

لِخَوْفِ الْفَقْرِ لَيْسَ وَأَنَا حَلِيمٌ

وَأَعْقِبَهُمْ كُنُوزًا فِي فُرَاهِمُ

وَلَمْ تَعْرِ عَلَى الْاِقْتِصَاصِ حَيْثُ

فَكَذَّبَهُ الصَّدُوقُ فَقَالَ

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا

تَزِيدُكَ الرِّيَاءَ وَالْخِرَافَةَ

سُبْحَانَكَ يَا عَزِيزُ

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ مَوَدَّةٌ بَيْنَهُمْ

لَا يَجِدُ إِلَّا هِيَ وَأَنَّ مَن دُونُهَا
مُتَّبَعُونَ

فَإِنْ أَبَى لَكَ فَقَدْ غَابَ حُكْمُ

وَمَا لِلْبَاطِلِ مِنَ النَّاجِيَةِ

وَلَوْ يَحْمِلُونَ الدَّمَ لَمْ تُرَٰهُمْ

نصرت لاهوت الناس

فَمَا أَزَقَاءَ شَاوٍ إِلَّا

...

بائیں کی طرف

فان ينقص وينقص هــ

والله اعلم

ان مختصر منظر

بقا

د. عبدالغنی و مرزا کاظم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

السلامة العامة

وہی ہے جو

وہابیہ

کتابخانه

یہودیوں کی

میں نے اسے دیکھا تھا

فلمو ہر
نماکانو اشمال وادو

1/24/20

وَلَوْ أَبْصَرْتُ بِالْبَصْرِ الْحَدِيدَ عَلَّوْا وَمَعَ الْبَلَوُغِ أَلَوْجُهَا تَوْعَالِي هَيْتُ وَالْإِنْسَادُ فَذَرَهُمْ لَا تَسْلَمُهُمْ نَصَفْتُهُمْ	وَتَجَدَّ قُلُوبُهُمْ زُبَّ الْحَدِيدِ كَلْبَعْلُو دُخَانُ أَوْجُهُمَا وَقِيلَ سُرَادُ وَلَا عِلَانَ هَذَا فَإِنْ رَشَّحُوا بِهِ يَرْضَوْنَ الْكَالَ هُمْ
فَتَقُولُ بِاللَّهِ فِي جَهْدٍ وَسِرٍّ وَلَا تَلِيسُ حَرَامًا بِالْحِلَالِ	وَلَا تَنْظُرُ إِلَى خَيْرٍ وَشَرٍّ وَيَسْتَحْيِي بِأَسْوَدِيكَ الْبُجَالِ

في المكارى

وَكَمْ مِنْ طَائِرٍ الْخَيْلِ الْبُحَا بِهَا حَصَلَتْ عَيْشَتُهُ قَوَاهَا لِحَاجَتِهِ أَصَابَتْهُ الْحَرَا حَا	مُكَارٍ مُمِيعٍ فِي الْجَوْعِ جَا لَمْ تُخَفِّفْ بِجَفْوَاتِهِ قَوَاهَا وَلَيْسَ لَكَ إِذَا مَا أَحْتَاجَ رَا
--	---

لَوْ كَلِمَاتُهَا
الْبَصِيرَةُ فِي الْحَدِيدِ
بِجَانِ أَنْفَانِ فَيَتَمَلَّوْنَ
وَيُجَانِ الْبَصِيرَةِ وَهِيَ سَابِغَةٌ
لَا يَأْتِي فِيهَا شَيْءٌ إِلَّا بِمَكْرَبٍ
لَطِيفٌ لِيَا فَيُفِيدُ كَوْنَهُ لِيَا
مَنْ يَحْمِلُ السُّقْمَ الْكَلَامِ
لَطِيفٌ لِيَا فَيُفِيدُ كَوْنَهُ لِيَا
لَا يَسْتَعِينُ بِشَيْءٍ إِلَّا بِمَكْرَبٍ
لَوْ كَلِمَاتُهَا
فِي كَلَامِ الْبَصِيرَةِ وَهِيَ سَابِغَةٌ
أَعْيَانُهَا بِمَكْرَبٍ
فِي كَلَامِ الْبَصِيرَةِ وَهِيَ سَابِغَةٌ
لَا يَأْتِي فِيهَا شَيْءٌ إِلَّا بِمَكْرَبٍ
لَوْ كَلِمَاتُهَا
فِي كَلَامِ الْبَصِيرَةِ وَهِيَ سَابِغَةٌ
أَعْيَانُهَا بِمَكْرَبٍ

وَيُجَانِ الْبَصِيرَةِ وَهِيَ سَابِغَةٌ
لَا يَأْتِي فِيهَا شَيْءٌ إِلَّا بِمَكْرَبٍ
لَطِيفٌ لِيَا فَيُفِيدُ كَوْنَهُ لِيَا
مَنْ يَحْمِلُ السُّقْمَ الْكَلَامِ
لَطِيفٌ لِيَا فَيُفِيدُ كَوْنَهُ لِيَا
لَا يَسْتَعِينُ بِشَيْءٍ إِلَّا بِمَكْرَبٍ
لَوْ كَلِمَاتُهَا
فِي كَلَامِ الْبَصِيرَةِ وَهِيَ سَابِغَةٌ
أَعْيَانُهَا بِمَكْرَبٍ

لا بد من الزمعة
 جيران الكلام من
 الله ولي من
 يحرق مودة من
 في شية « طه
 وهو ذبا ويزيد
 يهتبه ولا يشهد
 الناس يقول
 ان الرب ليس
 نوا على واسن
 في الناس وسوء
 بالاسم كالنفس
 يملك الاسف وابع
 من شرف «

يَنْزِلُ وَلَا يَجُوبُهُ سِيَّاطُ
 يُسَاعِدُهُ مَعَ الْجُوعِ الْجَوَادُ
 خور دز را ز مكارى مكار

وَحَطَّ جَوَادُهُ مِنْهُ السِّيَّاطُ
 فَهَذَا بَاخِلٌ وَهُوَ الْجَوَادُ
 وزان بي رحم حيوان نخم كار

فِي التَّبَذِيرِ وَالْإِسْرَافِ التَّفَاخُرُ بِالْإِسْرَافِ الْأَشْرَافِ

اتَّصِرُفُ فِي التَّفَاخُرِ رَاشٍ
 تَذَلُّكَ فِي الْفُتَى شَهْوَاتُ بَاهٍ
 تَفَاخُرُ الْخَرَائِدِ كَالْمَهَاةِ
 هِيَ الدُّنْيَا تُسَاعِدُ مَسْرِفِنَا
 اسْتَلْفِ أَنْ رَدَّتْ لَكَ الْهُومَانَا
 وَكَمْ رَدَّ إِلَيْهَا عَطَى وَأَسْرَفِ

وَتَسْقُطُ فِي النَّوَارِ كَالْفَرَّاشِ
 وَأَنْتَ بِدَنِيلٍ مَا تَهْوَى ثَبَا
 وَبِالْإِبَاءِ أَوْ بِالْأَمَهَاتِ
 وَلَا أَنْسَابَ يَوْمَ الْحَشْرِ فِينَا
 وَتَذْهَلُ مَا عَلَيَا عَدُوًّا
 دَعَاهُ النَّاسُ كَالْحَشَا أَشْرَفِ

[illegible]

فَمَا مِنْ سَاعَةٍ إِلَّا وَفِيهَا
لَهُمْ عَمَلٌ رَآهُ وَصُطْفِيهَا
وَأَنْتَ أَنْتَ تَسْفِلُ بِالْمَعَادِ

قطعة

<p>فَلَا تَأْتِي سَاعَ فِي الْمَلَامَةِ وَلَا مَجَامٍ مِنَ الشَّيْطَانِ وَالنَّفْسِ لِيُؤْتِيَنَّكَ الْوَيْفَاقَ وَلَوْ أَفْنَيْتُ عُمْرِي فِي لَجْزِهَا فَبِأَلِّ النَّفُوسِ لِلْهَيَاتِ النَّفْسُ رَأَوْحًا نَائِلًا فَإِنَّ أَلْبَابَ الْعَالَمِينَ وَفِي الْأَرْضِ مَكْنُونًا</p>	<p>فَلَا تَأْتِي سَاعَ دُعَاؤِهَا وَلَا مَجَامٍ مِنَ الشَّيْطَانِ وَالنَّفْسِ لِيُؤْتِيَنَّكَ الْوَيْفَاقَ وَلَوْ أَفْنَيْتُ عُمْرِي فِي لَجْزِهَا فَبِأَلِّ النَّفُوسِ لِلْهَيَاتِ النَّفْسُ رَأَوْحًا نَائِلًا فَإِنَّ أَلْبَابَ الْعَالَمِينَ وَفِي الْأَرْضِ مَكْنُونًا</p>
---	---

[illegible]

قَبْحًا زَالِزٍ مِنْهَا بِنَاتٍ	وَأَوْسَعُ فِي بِنَا عَنْ بِنَاتٍ
فَإِنَّ النَّمِيمَةَ صِفَةُ ذَمِيمَةٍ	
<p>أَلَا إِنَّ النَّمِيمَةَ لَا تَحِلُّ فَيَسْبِقُ مَا تَدْرِي الْعَيْزُ النَّهْمُ صَدِيقُكَ مِنْ أَرَا حَكَا لَسْعَا يَعْيِبُ الْفَاجِرُ النَّامُ بَرًّا چسان بر عهد خود با او بمانم أَلَا لَا يَقْصِدُ إِلَّا صَالِحًا بِنَاكَ بِمَا سَعَى لَعْنَتُ سَعْيِهِ قَرِيفٌ كَثْرُ رُخْفٍ وَ قَوْلُهُ</p>	<p>وَتَوْضَعُ حَيْثُ لَيْسَ لَهَا حِلُّ كَافٍ لِلْفَطِيئَةِ لَوْنُ مِيمٍ فَاهُمْ مُعْفَارِبُ لَا سَعَا اگر چه خود نباشد زان مبراً وَقَدْ لَاحِظٌ خِيَانَتُهُ بِأَنْتُمْ فَلَا يَدْرِي جُجْرٌ فِي الْحَوَاشِي وَجَاءَ بِعَا صِفَتِهِ وَعَالِيهِ وَمِنْ كَرَمِي أَحْوَفُ وَقُلْ لَهُ</p>

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
فإن النَّمِيمَةَ صِفَةُ ذَمِيمَةٍ
وفي البيت جاسوس
بين نغمة واحده
ونزل من ردود
ومنه بهي فله قوله
وقوله وبنو النعمان
وقوله بنو النعمان
ونزلت وردى

له في زمان
كان صدوقا
في المشايخ الكبار
والله امره بخل
له انصير
يشكر راجع
الى الكائنات
والملائكة
والمسلمين
له في زمان
فما امره بخل
له في زمان
فما امره بخل

يُعِيبُ الْغَائِبَ الرَّامِيَ فَاطْلَمَ	وَأَنَّكَ أَنْتَ يَا نَمَامُ أَظْلَمَ
فَتَرَفَعَ سَمَهُ الْمَلْفَى بِوَادٍ	وَتَغَرَّزُ كَيْبُصْدِي وَفَوَادٍ
رَفِيقِي فِي طَرِيقِي مَنْ سَعَى	وَالْأَفْهَمُ مِنْ جِلْسِ السَّعَا

والكذب

أَلَا إِنَّ الْكَذُوبَ لَبُؤٌ وَصَعًا	وَأَنَّكَ لَا يُعَدُّ مِنَ الصَّغَا
وَنَفْسٍ عِنْدَ شَوْقِ الْبَاهِتَاتِ	يُؤْتِي الْكَاذِبَاتِ الْبَاهِتَاتِ
فَتَرْوِي الْقَوْلَ كَذِبًا وَفِعًا	لَتَرْضِيَهَا وَتُغْضِبَهُ تَعَالَى
فَقُلْ لِلْكَاذِبِ شَرُّ الْبَذَى	إِذَا بَارَى صَدُوقًا فِي النَّكَلِ
إِلَى أَقْصَرِ حُلْدٍ أَنْطَقَ قَارًا	وَأَبْدَعَ إِنْ يَبْتَغِي لَفْرَقًا
وَمَا بَلَغَ التَّرِيحَ حَلَّ الثُّرَيَّا	وَلَا كَالْمِسْكِ فَارَ الرَّوْثِيَّا

وَلَوْ شَفَّ الْبُكَاءُ غَمَّ غَمِّ
بَكَيْتُ إِذَا دَاهُمُ يَهْتُونَا

وَوَعِيتَ لِدُوعِ ظَلَامٍ ظُلْمٍ
كَانَ الْغَيْثُ بَارَانِي هَتُونَا

والعمارة

أَتَبْنِي مَرْبَعًا أَعْلَى بِنَاءٍ
أَتَعْلُو بِالْقُصُورِ وَبِالْبِنَاءِ
وَضَعْتَ لَدُنِّي هَذَا الْفَطِيرُ
مَصِيرُكَ فِي الْقُبُورِ وَالرَّغَامِ
مَقَرُّكَ فِي الْقُصُورِ وَالْمَقَارِقِ
فَلَا تَعْمُرْ عَارَاتٍ رَزَيْنِيَّةَ
ذَكَرْتُ السَّيِّدَ الْأَوَّارِ لِحَا

وَلَيْسَ الْبَيْتُ مِعْرَاحَ بِنَاءٍ
وَيَسْكُوكَ الْعَلَى الْقُصُورِ
وَمَا هُوَ مِنْكَ مَرْفَعٌ فَطِيرُ
وَأَنْتَ هُنَا بَيْتُ الدَّارِ غَامِ
وَأَنْتَ كَأَنْتَ عَمَّاسُنْ مَارِقِ
فَذَلِكَ لَا يُفِيدُ الْقَبْرِ بَيْنَةَ
فَصَارَتْ دَارُهُ قَفَرًا بَرَاكِ

لعل في حال طبعه
في الارض فما خلق الله خلقا
لنفسه من هذا كمال من خلق
لهم ان كانت لهم من الملك
كسب الدنيا لعل ما هم من
وموت رجاله منة فاعلموا
نجات فاعلموا من فيكونا
وان في الجوار قد كذا كذا
فمنه ما في الارض من
عما البيت في قوله
بالعين ان شرب
قوله مارق
من اسم من الرمي به وقيل
منج من الجانب الاخر والاول
بالقوة من قوله
من الجوارح
من الجوارح
من الجوارح

وَلَسْتُ مُفَكِّرًا فِي سُوءِ دَلِيلِ	تَوَرَّسُوا دُكْرَيْنِ سَوِيٍّ
---------------------------------------	--------------------------------

فِي مَنْ يَعِظُ وَلَا يَتَّعِظُ

وَمِنْ أَلَمْ يَصِلْ أَقْوَامًا بَرًّا	وَعَظَّمْنَا النَّاسَ مِنْ فِعْلِ الْمَنَابِرِ
وَتَنَسَّى النَّفْسُ هِيَ إِلَيْكَ أَقْبَرُ	أَتَأْمُرُ مَنْ عَدَلَ أَنْ يَتَّقِيَ الرَّبَّ
وَفِي الْحَرَابِ كُنْ مِثْلَ الشُّمُوعِ	أَلَا جُدُّ عِنْدَكَ عِظْكَ بِالْأُذُنِ
وَإِنْ جُوعٌ عَيْنِكَ رَهْنٌ طَالِ	بِكَأَبَاشِدِ سَبِيلِ رَهْنَمَانِي
وَمَا إِنْ أَثَرْتُ مَا لَمْ تَرَقِ	نَصِيحَتِ مَنِيرِي هَسْتَ أَنْ تَرُقِي
بِمَرْدَمِ بَاهِمٍ وَبِرَفْسِ تَهْنَا	يُفِيدُ الْوَعْظُ إِنْ تَأْمُرُ وَتَنْهَانَا
بَلْبِ حَرَفِي خَوْشٍ وَدِرْزِ بَهَا	وَشِعْرُ قُلْتَهُ حَسَنًا بَدِيهَا
وَتَكْشِفُ عَنْ غَيْبٍ فِيهَا قَنَاعَةً	تُرْعِبُ مَنْ عَدَلَ الْوَقْلَ عِنْدَ الْعِنَانِ

تَقُولُ لِفَقْرٍ مَا فِيهِ شَنَاءُ
 أَهْلًا تَهْلِكُوا غَمًّا وَحُزْنًا
 فَإِنَّ ابْلِسَ نَعَرَكَ وَاسْتَمَلَا
 وَعَظْتَ وَمَا تَعَطَّ فَبُخْصُ
 كَانَتْ عَيْنٌ فَتَرِبَ كَلَامُ
 رَضِيَتْ بِأَهْلِكَ مِنْ أَهْلِكَ
 تَوْجُونَ أَعْمَى حِرَانٍ خَوْذَمِيدِ
 أَنْصِلْ حَالَ غَيْرِكَ دُونَكَ
 جَدَّ قَلْبِي كَانَ الْوَدُقَ وَابِلُ
 سَخْنٍ أَدْرَدَالٍ حَمِي رَه

وَأَخْرَضَ شَطْرِي الدُّنْيَا نَارُ
 كَفَانَا مَا جَمَعْنَاهُ وَحُزْنَا
 اطَّعْتَ لَدَا إِذَا النِّسْتُ مَلَا
 شَنَا سَاكِنَةٍ وَتَوْنَا شَنَا
 وَأَمَّا بَعْضُ مَا فِيهَا فَكَلَامُ
 فَيَقْفُو لِرَقْوِكَ دُونَ دَابِكِ
 وَمَا لِمَنْ أَهْلِكَ مِنْ أَهْلِكَ
 وَقَلْبُكَ سَوْبُ الدُّنْيَا جَالِكُ
 وَلَكِنْ أَيْنَ فَيْدَةُ قَوَائِلِ
 كَاللَّغَيْثِ فِي غَيْرِ الْحَجَاةِ

وَالْعَادِلُ وَالْغَادِلُ
 رَسْمُ
 بِأَسْمَاءِ

فَقُلْ يَا شَيْبُ كَيْفَ قُلْتِ بِسْمِ	عَلَى ضَعْفٍ وَوَهْنٍ حَسْبُ سِنِ
وَكَيْفَ هَرَمْتَ أَجْدَادَ الشَّبَابِ	وَقُوَّتُهُمَا قُوَّةُ الشَّبَابِ
أَأَنْتَ لَنَا كَصِيفٍ مُسْتَقِيلٍ	بِأَكْلِ الْمَالِ حَتَّى لِلْمَقِيلِ
فَضَيْتِ عَلَى مَحَلِّكَ بِالْخَرَابِ	فَقُلْ بَنَى مَحَلَّافِي التُّرَابِ
بَلَى إِنَّ الرِّغَامَ لَنَا مَحَلٌّ	وَفِيهِ النَّاسُ بِالْأَرْغَامِ حُلُومُ
يُجْرُو إِلَيْهِ شَيْبُكَ إِذْ يُضَا	وَلَنْ الْجَزَيْعَةُ الْمُضَافُ
كَسَاكَ الشَّيْبُ بِلِسَةِ الْوَقَا	الْأَفْصَنُ إِلَيْهِ نَحْوُ قَادِ
أَلَا يَا نَفْسِي ارْجُلِ الشَّبَابِ	وَلَمْ يُفَقِّرْ لِرَاجِ عَاشِنَابِ
وَهِيَ هَاتِ الْذِي مِنْ ذَا الْوَقَا	هِيَ الْوَقَا قَدْ كَفَتْ كِفَاتَا
وَأَمَّا مُنْتَبِي فَمَنْ الْكَذَابِ	وَلَوْلَا الْكَذِبُ لَمْ يَكُ فَيْكُ

مَقْوَمَةٌ

وَمَا أَدْرَاكُمْ أَمْ عَمْدَ رَبِّنَا	أَنْفُسِي كَيْفَ حَالُ مَعْنِيَا
بُطُولِ الْعُرَى مَضُوءَ وَفَاةٍ	لَقَدْ عَلِمُوا إِذَا دَنَتْ لَوْ فَاةٍ
وَأَنَّ الْعُمَرُ هَهُنَا نُسْتِ فَنَا	فَنِلَا لِمَا دُتُّوْجَمْتُ لِقَاتَا

ما من بني أمية أسهل مني

العطف	والأولاد
-------	----------

يَادُنِي مَا اقْتَضَا أَلَا لَقَدْ	فُرُوعِي نُرُوجُوا وَلَهُمْ فُرُوعُ
وَكَيْفَ قَضَاءُ ذَالِكِ بِأَلَدِنَا	قَدْ اقْتَرَضُوا عَلَيْنَا الْمَالَ دِنَا
وَسِيلُ بِالْدُّعَاءِ الْكَوْجِ عَلِي	وَلِي فَقْرٌ وَفِكْرٌ أَوْ جَعَلَنِي
فَقُلْ حَدِّدْ عَلَيَّ وَشَرَّاهُ	رَضِيْتُ لَهُمْ نِعْمَ أَوْ ثَرَاهُ
إِلَى مَا دُونَهُ مَسُّ الْغُوبِ	وَلَا يَرْضَوْنَ حَتَّى يَبْلُغُوا بِي
وَلَكِنْ لَمْ يَقْرَرُوا مِنْ الْأَصِيلِ	أَفَكْرٍ بِالْفَدَاةِ وَالْأَصِيلِ

له قوله عز وجل
عن أبي بن كعب
ودونهم فيهم
من بني أمية
فمن النبل
فله هو ما كان
أبو بكر بن أبي
لوعدة ١١ منه
عليه السلام
يطلع على أهل
فكره من بني
ولين قبله
وقاية وضرب
ولات من
شاهدا
فله قوله
أولاد

فَلْيَكُفِّرُوا بِهَذِهِ الدُّنْيَا فَوْقَ كَافَّةِ الْآخِرَاتِ

فَلَا تَدْنُ مِنْ عَيْشِهِ عَرْفَةً

اجل ہمای تو باہر کہ باشی

كَانَ لَنَا نَارُ ابْنِ خَارِثَ تَلُوْهُ

وَبِطْنِ الْأَرْضِ يَجْعَلُهُمْ عَلَاقًا

فَمِنْ هَذِهِ التَّكْلِيفَاتِ التَّرَكُّمُ

سایه افک باران را

مِنْ الشَّيْءِ مَقْصُودًا

فَالْأَنْبِيَاءُ الْمُرْسَلُونَ

وَأَوْشَكَ أَنْ يَمُوتَ فَبَدَأَ

فَاتِ الدَّهْرُ مُغْتَالًا وَفَاتِكَ

كَقَضَائِكُمْ فَوُجِعَ الْكِبَارُ

لَهَا زَهْرٌ وَإِنَّ الْمَوْتَ لَوَدَّ

وَكَيْتُ شَيْعَةً وَأَنْ تَبْلُغَ الْوُفَا

وَأَعْمَالُ الْمُنَافِقِينَ أَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَاتُ أَنْبِيَآءِهِمْ قَدْ كَانُوا فِيهَا قُرْءَانًا مُبِينًا

اور ام شنبہ ام جلا

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفَاطِثِ

وَأَن يَكُونَ لَكُم مِّنَ الدَّعَا

موت الشعرا

۱. بات مکتب ایت
 ۲. بات مکتب ایت
 ۳. بات مکتب ایت
 ۴. بات مکتب ایت
 ۵. بات مکتب ایت
 ۶. بات مکتب ایت
 ۷. بات مکتب ایت
 ۸. بات مکتب ایت
 ۹. بات مکتب ایت
 ۱۰. بات مکتب ایت

فَأَيْنَ فَرَزْدَقُ بْنُ اللَّيْثِ
وَأَيْنَ يُوهُمُ طَرَّالُ الْبَيْدِ

موت الاحباب

شُغِلَتْ مِنْ شِدَّةِ الْخُشَاةِ
كَثِيرًا مَا دَمَتْ فِي الْقِسِيَّةِ
چہ می نازی برگ دشمن آیا
زمرک ہمدان افتادہ غفل
وَلِي قَوْمٍ كَرَامًا لَمْ يَسْتَمِ
كَسَامُهُمْ رَجُلٌ حَلَّ الْجَنَانِ
وَارْضَى اللَّهُ سَيِّدَ الْخَضِيَا
وَلَمْ تَنْظُرْ إِلَى السَّبْعِ الطَّرِيقِ
فَلَمْ يَبْيَأْ بِهَا الْقَلْبُ الْقِسِيَّةُ
آمِنْتُ عَلَى الْأَحْبَاءِ النَّيَايَا
فَإِذَا هَذَا التَّعَافُلُ وَاللَّشَّالُ
كَأَنِّي فِي نَوَاهِمُ دُمْتُ سَمَا
وَسَأَقِي لَهُمْ زُلَّ الْحَنَانِ
فَدَيْكَ كَانَ فَجْوَكَ أَرْضِيَا

والاول اقتداء سنة
والثاني ثباتي في كل
الاول في الموضوع الاول
في كل الموضوع الثاني
في كل الموضوع الثالث
في كل الموضوع الرابع
في كل الموضوع الخامس
في كل الموضوع السادس
في كل الموضوع السابع
في كل الموضوع الثامن
في كل الموضوع التاسع
في كل الموضوع العاشر
في كل الموضوع الحادي عشر
في كل الموضوع الثاني عشر
في كل الموضوع الثالث عشر
في كل الموضوع الرابع عشر
في كل الموضوع الخامس عشر
في كل الموضوع السادس عشر
في كل الموضوع السابع عشر
في كل الموضوع الثامن عشر
في كل الموضوع التاسع عشر
في كل الموضوع العشرون

七

فمن صلتهم في يوم الجمعة
في صلاة العشاء من كل شهر
في يوم الجمعة من كل شهر
في يوم الجمعة من كل شهر
في يوم الجمعة من كل شهر
في يوم الجمعة من كل شهر
في يوم الجمعة من كل شهر
في يوم الجمعة من كل شهر

اِجَادَتُهُ اِلَى حَدِّ النِّصَابِ
 لَنَزْنٍ مُّزَوَّجٍ بِالْمُقْلِقَيْنَا
 كَانَ لَهُمْ قَصْرَانِدَهُمَا رَاشِي
 يُنَادِي بِالصُّحُفِ مَهْمَا صَاحَ دِيكَ
 خُزْنِ كَرْدَنِ خَاكِ عَشْجَرِ مِي
 بَرای کاسه کُشد مایه جامی

ان الخبز الذي استعمل في الصلاة
 وهو خبز كذا كان لا يفسد
 في الصلاة ولا في غيرها
 والحمد لله رب العالمين
 على ما ذكره من ان الخبز الذي
 لا يفسد في الصلاة ولا في غيرها

في ميثاق الاولاد

وَكَمْ مِنْ صَبِيٍّ كَانَ وَاصِبًا
وَقَدْ رَأَى لَهُمْ مَضَاسِرَ عَا
الْإِنْصَارِتِ لَا جَدَاتِ عَمَلِ
لَا لَطْفُهُمْ مَسَاءً أَوْ صَبَا
فَمَنْ يَنْظُرُهُمْ فِي الرُّمُوسِ عَا
وَقَرَّتِ الْفَاصِلُ وَالشُّغُورَا

مهری نام حضرت پیر
مین کرم و پیر
آنست که در گاه و ناگاه
خالص باخون ساختند که
بست و فلک از

۱۱۰ منہ

مگر گل طینتِ خاکی ندارد	که بالعل شکر خاکینه دارد
خلیله اغتررت فاو حشاش	مرقدا نعامت او حشاش
ایعرف ربیع سلمه او سعاده	الو یقلع بریح اس عاده

موت السلاطین

وَمِنْكُمْ مَنْ يَحْفَظُ عَنْ بَيَانٍ	ویرفل فی قصور رابیک
وَهُمَا يَنْزِلُ الْخَلْقُ صَوْرًا	ففی صغافهم ترکوا القصورا
اليعرف رائدا قصر ودارا	لِفَقْفُورٍ وَبَهْرَامٍ وَدَارَا
وَكُوْدُعَيْبٍ مُؤَدِّلًا أَجَا	كَحَيٍّ صَامِتٍ وَالصَّخْرَ جَاوَا
وَعَادٍ غَيْبَتْ حَتَّ الْمَوَدِّ	أَلَا بُعْدَ الْعَادِ قَوْمٍ هَوَدِّ
وَفِرْعَوْنَ طَغَى وَأَزْدَادَ كِبْرَا	بِرُوبِهِ آيَةُ اللَّهِ كِبْرَا

له قال الله
بما ذكره في قوله
ففي صغافهم
ترکوا القصورا
والصخر جاورا
والعاد غابت
حت المودد
والفرعون طغى
وازداد كبرا

وَمَا كَانَ عَلَاقِي لَأَوْجِرِي

وَلَمْ يَكُنْ مِنْ بَنِي النَّبِيلِ

وَلَا يَسْتَفْرِؤْكَ يَنْفَرُؤْنَا

اگر خیل سپاه و قلعه داری

وَكَيْسٌ بَيَّارِكٌ أَفْرَاسِيَابَا

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

وَقَدْ تَاهَتْ مِلْكُ الشَّامِ

وَكُمْلِكْ عِنْدِي خَوْفٌ

وَدَاسِيَ النَّاسَ حُرْبًا بِأَلْحُسَيْنِ

وَكَمْ رَجُلٍ خَفَضَ الْجَنَاحَ

وَأَسْجُدْ لَهُمْ وَجْهًا أَوْ جَانِبًا

فَاَوْبَقَهُ وَاعْرَقَهُ يَنْبِئُ

لَمَّا احْصَوْا مِنْ الْمَلَائِكَةِ قُرُونًا

فَلَيْسَ الْمَذْمُورُ بِمَنْ وَقَلَ عَدَاوَةً

وَكَلَامُ الْحَصْنِ وَالْأَفْرَاسِ يَا

فليس يكنى عن الصلوة مآ

فَإِذَا هِيَ مُنْشَطِرَةٌ لِّلشَّامِ بِهَا

مَنْ يَلْتَمِسُ الْإِفْوَاجَ يُؤَدِّي

فَطَامُونٌ فِي الصُّرَاةِ

فَلَا حُجَّةَ عَلَيْهِ السَّابِقُ نَاحِيَا

وَمَا كَانَ عَلَا فِي الْأَوْجِرِبَا
وَأَسْجَدَهُمْ وَوَجَّهًا أَوْجِبَا
وَكَمْ يُؤْمِنُ بَعْلَامُ النَّبِيلِ
فَاوْبَقَهُ وَأَعْرَقَهُ بِنَبِيلِ

فَقُلْ لِمَنْ خِيبَ يَنْفِرُوا ۖ وَأَنْصِبُوا مِنْ هَلْكَائِهِمْ وَرَوِّدُوا

فصل في

قَضَوْا هُمُ الْغَيْبَةَ الْمَوْلَا ^{منه نهارا}
 اَصَابَهُمُ الْكُرَى مَوَسَّدُ ^{الشمس} وَلَكِ
 فَنِي كَفٍ مِنْ لَا فَوَاجِجَ بَاتُوا
 رَاَوْا اَنْ كَوَا اَسْأَلُوا الصَّرْحَ ^{رفوا}
 وَكَمْ قَصِيرِيْنُوا اَوَسْنَا سُوهُ
 حَمُوَهَا بِالسِّيَوِ بِاِلِمَاحِ ^{الصدور}
 فَعَرَهُ حَامِ تَبْكِي الْغَايِرِيْنَا ^{أنف}

كَذَاحْتَى اِذَا اُسْتَبَا الْكَوَا
 وَاَنْ اَلْلَيْلُ مَا اَوْحَى سُدُّوْكَ
 وَكَمْ قَدْ شَدَّ عَنْهُمْ وَاَجْبَا
 فَمَا اَغْنَاهُمْ حَصْنُ حَصِيرِ
 وَاِذْ دَخَلُوا مَصَارِعَهُمْ نُسُوهُ
 وَاَنْ لَهَا مَرُوْرُ الدَّهْرِ مَاجِ
 اَبَا الْعِبْرَانِ تَسْقَى الْعَايِرِيْنَا ^{منه نهارا}

المواقيل الموق

تَبْقِظُهُ بَعْدَ الْمَوْءِ قَارَقْدُ ^{منه نهارا}
 وَخَيْرُ النَّاسِ مَرَقْدُ مَا جِيَا

وَلَا تَقْرُ وَأَزَلُّ قَوْوُ قَدِ
 وَلَوْ حَيَاةُ دُنْيَا مَا حَيَا

اہلبیت اسی فی مقام
 اد کو بیجا مادہ الحزن و الحزن
 بیجا یعنی مدعوں و مدافین
 کان و عین ابن استین
 ابو جبریل کان باب الحکیم
 فی مکارم الاخلاق و غیر
 و اقلع فی المصالح و الاصل
 یعنی الانزال و فی شانے
 و تشبیه

وَبَعْدَ الْمَوْتِ إِنْ شَاءَ بَقِينَا

انفسی بالمراجع فاسئلہ

فَقَدْ وَالتَّقَىٰ إِبْرَاهِيمَ يَتَقِيْنَا

بِكُلِّ لَيْلٍ فِيهِ آيَةٌ

في المناجاة

دَعْوَتِكَ عِنْدَ حُجَّتِي يَا إِلَهِي

سَيَقْطَعُ فِي دُعَاءِ الْحَرَمِ ۝

اللہ ہی سیدِ رقی تو انی

عَصِيَّتِكَ وَوَرَسِ مَنْزِلِ

وَمَا اسْخِيْتُكَ مِنْكَ وَلَا لِيُ

فَارْتَعَلَتْ بِتَأْمُرٍ بِالْقَائِنِ

وَمَا مِنْ بَلَدٍ عِنْدَ الْحَمِي

وَقَلْبِي عَنْ سَوَاءِ الْعَالِيَةِ ۝

كَمَرِ اللَّهِ تَقَطُّعٌ فِي السَّيِّئَاتِ

کَیْیَا مُوجَعًا مِمَّا عُنْتَرَانِی

حَيَاءٌ مِنْ قِبَلِي وَرَأٍ

بِذَلِكَ فِي سُدُوفٍ كُنْتَ

یا کئی کیس کے احادیث یقینی

وَمَوْلَى السَّوَالِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ

وَأَنْزِلُ الْعَذَابَ فَأَتَّبِعِينَ

وَابْلَغْنِيهِ فِي دَارِ الْمَقَامَةِ
عِبَادُ لَدَيْهِ بِالتَّقْوَا اسْتَنَّا
وَحَنُّ نَوْمٍ وَجَهْدُ سَجْدٍ
لَنَا ظِلْمٌ فَلَوْ اَدْخَلْتَنَا فِي
اَجْرِنَا مِنْ حُرُورٍ فِي خُطُوبِ
وَمَا فِي الصَّخَائِفِ اَثْبَتُوا
فَدَيْتُكُمْ اَدْعُوَالِي اَسْفَعَا

وَاَكْرَمُ سَيِّدٍ فِيهَا مَقَامَةٍ
فَلَمْ تَسْهَمْ اَنْ تَسْتَنَّا
مِنْ الْبَيْزَانِ فَارْحَمِ بِالْجَوْدِ
ظِلَالِكَ لَيْسَ بَيْنَهُمَا تَنَافُ
بَزِيرِ سَايَةِ اَزْشَخ طُوبَى
وَسَيِّسِ الْعُودِ فِي شَبَلِ بُولِ
وَالَا يُخْزِنِي سُوءُ الْفَعَالِ

فِي الرِّضَا وَالتَّسْلِيمِ

فَاِنْ صَبَّتَ مُضَاكَ الدُّنُوبِ
وَضَعْنَا الْهَامَ نَزْهًا لِّلْسَمِ

يَزُولُ هِنْ اَدْنَا الدُّنُوبِ
كَانَ الْوَقْتُ فَوْقَ الرَّاسِ هَامِ

وَابْلَغْنِيهِ فِي دَارِ الْمَقَامَةِ
عِبَادُ لَدَيْهِ بِالتَّقْوَا اسْتَنَّا
وَحَنُّ نَوْمٍ وَجَهْدُ سَجْدٍ
لَنَا ظِلْمٌ فَلَوْ اَدْخَلْتَنَا فِي
اَجْرِنَا مِنْ حُرُورٍ فِي خُطُوبِ
وَمَا فِي الصَّخَائِفِ اَثْبَتُوا
فَدَيْتُكُمْ اَدْعُوَالِي اَسْفَعَا
فِي الرِّضَا وَالتَّسْلِيمِ
فَاِنْ صَبَّتَ مُضَاكَ الدُّنُوبِ
وَضَعْنَا الْهَامَ نَزْهًا لِّلْسَمِ
يَزُولُ هِنْ اَدْنَا الدُّنُوبِ
كَانَ الْوَقْتُ فَوْقَ الرَّاسِ هَامِ

في الرجاء

أَعْلَلْ قَلْبِي الشَّيْخَ الْعَلِيَّ
لَهَا فِيمَا رَجَوْتُ اللَّهَ طَوَّلُ
حُسْنِ فَتْرَةٍ أَوْ أَبْرَقًا
بِأَمَانٍ عَسَى رُوءِ الْعَلِيَّ
وَأَنَّ عَطَاءَ كُفْرٍ هُوَ
هُوَ الرَّحْمَنُ فَكُلُّكَ الرِّقَابُ

الخاتمة في تذكر المشايخ العظاماء والعلماء

يَا عَبَّاسُ قَدْ طَالَ الْكَلَامُ
وَشَعْرُكَ صَبِيحًا لَوَاهُ سُدُودًا
وَلَا يَلِجُ الْآبَارُ صَبِيحَتِ وَرَحِ
فَلَا تَتَّقَنَّ بِلَدِّ رَأْسِ حِلْ
وَكَمْ مِنْ نَابِجٍ يُؤْذِي بِنَابِجِ

طالع الباری
 من سائر اربین و نون
 کبارا لون و فاوار و
 قنی طمع الا طالع السخا
 و من توکل و دکان
 فی بیت الا غدا
 اربین فی طمع و کما
 او کرم و طالع السخا
 طالع و طالع السخا
 فی باب الحکومت
 و طالع و طالع السخا
 اربین و طالع السخا
 از کلام و طالع السخا
 فاوار و ۱۳

فَرُّهُ هَلَكْتُ إِلَى أَنْ جُاسَ فِيهَا
مَضَى عَنْهَا الْأَجَلُ الْعِظَامُ
وَقَدْ كَانُوا ابْنَيْ يُسُوفَ هَوْنًا
فَكَيْدٌ لِي غَيْرُ الْبَيْدِ نَاجِ
وَحِيدٍ فِي الْكَلَامِ لَنْ تُحَدِّثَ
أَخِي مُوسَى بِرَأْعَتِهِ عِصَاهُ
حَشَامٍ الشُّكْرِ عَلَى فِرَاسِهِ
وَأَنْ لَّهُمُ وَاللَّطَائِفُ أَرَا
وَكَمْ فَرَضٍ نَدْبٍ رَجُوهُ
تَأَذُّبُ وَابْرَهَةَ ثُمَّ اسْتَرَاهُ

يَهْدِي الْكِرَامِ لَا تَجْبِينَا	هَلْ وَكَتَشَى ضَوْجِينَا
وَكَانَ يَهْمُهُ لَمْ يَخْضَرْ عُوْدُهُ	وَيَسْكُنُ مِنْ عَادِيْنَا ^{عُوْدُهُ} أَلَيْسَ
فِي اللَّهِ أَعْمَادُ قِصَارُ	هَذَا تَفْعُوا وَخَوَاحِشُ صَاوُ
لَقَدْ كَانُوا عِبُونًا أَوْ جَارًا	إِذَا اسْتَسْقَاهُمْ ذُو اللَّيْلِ جَارًا
وَمَا زِلُوا أَفْعَوْا أَوْ فَيَا مَا	وَكَمْ عَالُوا يَا أَيُّهَا
أَطَاعُوا لَا يَسُوءُهُمُ الرِّيَاءُ	فَهُمْ بِالْمَدْحِ مِثْلَ أَحْرِيَاءُ
وَلَيْلَةٍ وَصَلَتْ حَبْلُهَا فَرَاوَا	وَإِخْرُكُ صَحْبَةٍ فِي الْفِرَاقِ
فَاهَا لِلْعَيْلِ وَمَا جَرِيهِ	وَمَا بَقِيَتْ نَوَاةٌ فِي جَرَايِهِ
وَمَا قَدْ عَمِلَ فِيهِ الصَّنَجُورُ	وَحَسْبُكَ أَنْ تَلِيَّ اللَّهُ الرَّجُوعُ
وَيَضَعُ مِنْ رِضْوَانِ الْعَيْشِ عَالًا	وَأَنْ قَدْ كَانَ مِثْلَ مَا شَجَاعًا

الحجاب بالسر
 أَيْ تَحْجُبُ عَنْهَا حُكْمُهَا
 عِيَانُ مَنْ غَيْرِهَا مَعْرُود
 أَوْ أَلْوَحَاةٌ
 ق

هَلْ لَدُنِّيَا وَمَنْ فِيهَا يُبَايَعُ	فَلَيْسَ لَهَا وَلَا لَهُمْ مَبَاتٌ
دَوُّورُ مَا لَهَا إِلَّا أَنْهَلَامُ	وَمَا رُبُّ لِقَوْمٍ فِيهِ دُمُورُ
فَقُمُّ عَنْهَا سَرَبِغًا لَا تَسْلُ مَا	تَرَى مِنْ مَعْنَى كَيْلٍ وَسَلَمُ
بَلِ اخْتَمَنَهُمُ الْحَيُّ الدَّيَا	لِيَقْدِرَ بِهَا الصِّرَاطُ الْحَمِيدُ يَا
كَهَانَا الَّذِي نَعْدُو أَنْزُوحُ	فَإِنَّ الدِّينَ وَالْإِيمَانَ رُوحُ
وَبَعْدَ التَّوْبِ لَا يَبْقَى جُنْحُ	وَلَيْسَ لِكَافٍ وَصِيحُ نَجَاحُ
بَرْهَمِ ابْلُوكُ رَزْنَارِ سَت	كَهَنَارِ تَوْزِجِي رَزْنَارِ سَت
أَلَا بِالشَّعْرِ تَخْيِيلُ الْمَعَانِي	وَتَقْرِجُ إِذَا مَا أَعْمَرَ عَانِي
وَهَا أَنَا مُنْذِرُ خُرُوجِ نَفْسِي	وَارْتِي لَيْسَ إِلَّا تَقَشُّ نَفْسِي
جَهَانِ چُون سَمِ بِيكَا مِ سَرِ سَت	نَبَا يَدِ دِلِ بَا يِنِ كَا مِ سَرِ سَت

وَصَلَّ عَلَى النَّبِيِّ وَخَيْرِ آلِ	خَلِيلِهِ فَأَعْتَدَ لَهُ الدَّرَافِي
قَالَ لَنَا ظِمٌّ فِي تَارِيخِ هَذِهِ الْمَنْظُومَةِ الْبَصِيَّةِ بِالْعَرَبِيَّةِ	
کمشرب طاعم منکم وکاس ^{نصف}	سقیتکم بیکاس غیر کاس ^{نصف}
فخلو ظم اجناس الحجناس ^{هـ ۱۲ ۹۴}	وان جاولو التاریخ ذوقا
وازوست قطعه فارسی در تاریخ این تصنیف با ترجمه لطیف	
از گوهر فشانی ندارند سامان فرون تر روان بود و بنحو خرامان هم این نسخه در نقل کار غلامان و نظم مرصع کشیدیم دامن ^{هـ ۱۲ ۹۴} مرصع بوی تاج رنگین کلان ^{هـ ۱۲ ۹۴}	دین عهد کز فخط ز رنگینامان گهر بار گشتم و هر بار خامه شد این نامه در صل شایان سید نوشتیم این نامه و سال ختمش بآتش تازه کل کرد سالش

سواد قطع که ضلالمی کی بودی شاعر نغمه گفتار ساله الابرزدی الزام
 المستقیم مولوسید اولاد حسن سلیم مرد بود تاریخ اجناس الحباس و صنف
 آیه الله فی الناس استاد اکمل جناب السید محمد عباس بن صفحہ قرطاس گاشته

جناب سید علامہ عباس	که در علم اعلم افراد ناس ست
محقق مجتهد زاهد مقدس	امام و پیشوا و حق شناس ست
کلامش و عظم و پند و مدح حیدر	دعا و دعوت و حمد و سپاس ست
کسی دست او شای پای پوش	بیرش با گنبد گردون مماس ست
ناشنال کثیرش ناظران را	سراسر انتشاری در حواس ست
ز فہم مکتب از گفتہ او	قرن با بن باشد گریا بر ست
خرد در لجه حیرت فتاد	تحقیق کز و در ارتعاس ست

جلای نظم اجناس نجاست ۱۱۶۹۴	سیلم ار سال تاریخش پیرست
سزد کین منتهای حفظ و پست	اگر در قالب طبعش بریزند
که صبح شیب بعد از نیکو پاست	شب عیش شباب آسودگی نیست
که این یکدانه آن شد دست است	چسان دل نشکند از دور گردون
که قصه زندگانی بی اساس است	کنم فکر ساری جادو دانه
که فرمایش مرا عین و راست است	ز اصل این نسخه را خود نقل کردم
فلک کو یا که در نوم و نعل است	از و بیدار گشته طالع من
چو تصویری که نقش افکاست	کلام پر توی دارد ز نظمش
که تحسین عادت سادات ناست	چو سید دید تاریخم پسندید
مرصع سید دین باباست ۱۱۶۹۴	خودش تاریخ دیگر کرده انشا

تَمَّيَوْمَ الْعَدِيرِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الْقَدِيرِ وَالصَّلَاةُ
 عَلَى نَبِيِّهِ الْبَشِيرِ النَّذِيرِ وَإِلَيْهِ أَصْحَابُ لَطْهَرِ
 صَوْمَاكِ الْفَاضِلِ أَلَمْعِي لِلْوَعْدِ الشَّاعِرِ الْكَاتِبِ الْبَلِيغِ لَا رَيْبَ
 فِيهِ نَظَرُ النَّظِيرِ وَالْعَبْدُ الْيَسِيرُ مُحَمَّدٌ فِي تَأْوِيلِ هَذَا الْمَشْنُونِ

إِذَا خُتِمَ الْمَرْصُوعُ بِالْأَلْفِ	أَشَادَ السَّيِّدُ السَّنَدُ الْفُحَالُ
إِلَى تَارِيخِ ذَاكَ فَقُلْتُ طَوْعًا	عَلَى لِمَا أَمَرْتُ بِهِ أَمْتًا
وَأَنَّكَ أَنْتَ مَجْتَهِدٌ فَقِيهُ	وَمَا لِلشَّكِّ فِي هَذَا مَجَالُ
رَجَعْتُ إِلَيْكَ فِي نَظْمٍ وَنَثَرٍ	وَمَا لِي فِي صُنَاعَتِهِ كَمَالُ
وَهَذَا كُلُّهُ أَحْكَامُ شَرْعٍ	قَدْ لَبِثْتُهَا مَرْصُوعَةً ثِقَالُ
وَأَرْخَا لَهْ بَعْدَ اجْتِهَادِي	نُقِلْتُ حَبْزَ السَّخْرِ الْحَرَالُ

ختم المسك

سَأَرْتُكَ ذَامِرًا عَلَى مَعِيبٍ أَلَا لَا يَحْزَنُكَ ذَمُّهُمْ لَكَ جواهر نخت از کاف عباس	وَمَا مِنْ دَافِعٍ مِّنِّي لِي لِسَانُ الْخَلْقِ رَطْبٌ لِّسَانُكَ ولیس اللابی ان تعب باس
---	---

تاریخ تبیض مرصع از رشحات قلم ناسم

بعد از تسوید کتابی چون طلعت شاهد مرصع خواهم که شود چو ماه روشن تبیض سید است سالش	بودست مرا خیال تبیض بیضا شده از کمال تبیض بر اهل سواد سال تبیض تاریخ دگر جمال تبیض
---	---

~۱۲۹۱

~۱۲۹۱

وله ایضا

بهر آشکر که این نامه نگارین را	چو مشک نخت بنخل جلی قلم حالا
کتابی دوزناب خامه گوهر نخت	شد است نامه خوشن رنگ هم حالا
بیابستم بصیرت بین و تارخش	بگو مرصع ماصاف شد رقم حالا
و ایضا از و در تاج تبیض و تمیل بعد از اخلاص چندین شیوه می بی عدیل	
مرصع چون نقاب از رخ بر افکند	قلم نداشت خود را شمع طور
درین صنعت سخن سازان تازی	دویتی گفته گردیدند معدور
دران هم فکرهای قاصر شان	بر اهل عشق و مستی گشته مقصود
چکیدار عسیر باد و رمایه می	رصد گنج گهر یک دانه انگور
روانی هم نشد در شعر ایشان	اگر چه باشند این در باد و منظور
و گرد در فارسی بحر طالات	دران هم قصه عشق است مسطور

کف کرده و زحمت کشیده	کم اشعار است و شد بسیار مشهور
نه چون من از حدیث آیه و وعظ	بدنیسان دهر را که دند کجور
عجائب نسخه کمال الجواهر	کز آن روشن شود هر دیده کور
ولی از قدر شناس مردم	سوادش چون شب قدر است
چهلجی حق و شیرینی حرف	که از ذوقش دل معنوم مسرور
تو گوئی سطر سطرش جاده است	سوی دارالسلام بیت معمور
مضامینش سراسر دشت افزا	دمیده خامه گویا نفخ صور
ز تکیله که شد بالای تبیض	بر آمد معنی نور علی نور
هوشم سال این تبیض و تکیل	کشیدم غازه بر رویش ز کافور
فرودم بازیتی چند برو	پس از ماهی که سالش گشته فرو

کنون گردیده اشعارش زیاده	ز اعدادی که در متن مذکور
چو آن ذوالحجه بود و این مجسم	نباشد این یکی زنان دیگری و
رقم شد باز هم تاریخ تبیض	بین اینک بیاض سینه حور

ماد تاریخ تکمیل و تبیض صبح بخط جلی از زینب افکار سید علی محمد متخلص علی

جناب مجتهد علامه عباس	که بمیشال است در عالم سراسر
تنباتی تازه رنگین نوشته	نوگویی نخنه کبریت احمر
لندهر کس که عزرجان خوشیش	عروس فکر را سازد بخور
براید طوق عصیان از کلویش	پوشد از خلّی زلف زبور
عجب دُرّی فرید از بحر علم است	که باید بستنش در کاغذ زر
برآمد از سر الهام سالش	مرصع روکش الماس و گوهر

صوة ما كتبه تقرأ على هذا الكتاب المستطاب عزة محاسن الايام
فخر فضلاء الانام الكامل لا ورع والباذل لا روى تغذى الطبع
الوقاد والهنر النقاد العارف بالفرائض السنن خباب معلانا
السيد نجم الحسن دامت مزاياه الشريفة في زيادة الكمال اتصلت بالشيخ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله المحيط علم بكل ما يكون او كان يسجد له الاطيار في كل وقت ولا يكون
الذي بدع السبع الشداد واوضح سبيل السداد والصلوة على ائمتنا
الاهل الماسي اثار الكفر والحاد الرسول لمبعوث المنعوى في التورية
باسم الحاد وعلال الانبياء الاجداد غير كثرين بالدهرجل
امجاد وبعده فهذه منظومة رابعة مشحونة بما يشتهر اذها ان

الناس موسومة باجناس الجناس فيها نكت مخيرة الاكياس
 ودرر لا يحرزها الاكياس وصنائع لا يستطيع الاخماس مدحها
 بخمس من الاخماس كل لفظ منها عذب من الشهاد واطيب من النوح
 بعد الشهاد فيا لشيخ الانقاس تنعش الروح وترق الانقاس
 ولا غرو فانها لمن جرى قلمها لجوامع في خير الطرق وامتن الجوامع الذي
 الوار مقام اياس لما حصل النعيم اياس قدوة الانام وبيجة الايام
 ما كان لم في العلم وشاكل ومشابة فقد تجر من سلك مع مشي به
 الدائب الذائب المغضى عن الماصح والعائب الحبر الخبر المواسع
 للحاضر والغائب المحتمل الصابر عند البوس والياس مولانا
 ومقتلانا استاذ الكل جناب المفتي السيد محمد عباس علي الله مقامة

في اذالكرامة والمقامة واسبع عليا ستر الجنان ورجب به في
 الجنان وقد كان مسلكه السلاسة والتسجيم والتسهيل ولا تسجيم
 لكون اقرب الى الافهام وارغب الى الافهام لكنه هنا جوفاء وعرضها ج
 ليامن من غائب يسلم من هاجر ولما ان شرع في الطبع على مقتضيه ^{الطبع}
 قضى خبثه فارق قاتره وصحبه قد بلغ سكين هجرة الا في ارج ^{بعدة} واستلوا
 في يوم شامس ارج كيف ليس لودي الف وادي غيرة متمهم في كل ^{بيد} الا
 كلالا قلني جبالا كان عليه قوا في يته ولد لا يبقى في غرود ولا من
 ولا ينمو من كسب اس ولا طيب اس وسرها المتلا ترمي من القياس ^{تصيب}
 بحيث لا ندكها الشعر والقياس والدنيا لها صرعات وشبات ^{وتس}
 لسورها وشرفها دوايم وشبات

وقلت مؤخا

وراق نظامه كل الطباع		لقد تم الكتاب بالا نطباع
لطيف السبك يزكو في واء		كتاب مشرق حلوا للقوا في
نظام طاب بنا في الجناس ١٣٠ - ٩		فاذخا لذكرى كل ناس
<p>قطعة تاريخ طبع كتاب جناس الجناس نتائج افكار عا لجناب ملكي داب في الشرف الانوار والمجد الازهر خير الاخيار قصر الاقمار الزكن الفطن جناب مولانا السيد نجم الحسن دامت عاليا لجناب مصنف</p>		
اشده مطبوع اجناس الجناس مستاد		چو از فضل جناب كبرياي خالق فوا
كه باشد حرف حرفش زوكش كلسه كلشن		تعالی الله چطی فرحت افزای گزای
كه گرا صغانايد موم سان گودال اين		بود هر شعرا و انواع وعظ و پند احاد

که از اقسام صنعتها بود و تلاش بر آن
که حرف شوق دیدارین در کوچه و بازار
توجه کرد چون طبع روان منقطع نموز
که اگر سحجان بیند النجا مشق و لکن
که دین باشد او معدن بر علم و محضر
خلایق را بود و بی اهل هنر و مامن
خیر معتمد اگر م کلامش جمله مستحسن
بنود او را کسی هم تابهر یک علم هر کس
باشد در جهان از ارتحالش نام و شوق
عطا کن در جوار خود خدا یا منزل و مسکن
منظوم مبارک سال طبعش میشود و سن

که از اقسام صنعتها بود و تلاش بر آن
که حرف شوق دیدارین در کوچه و بازار
توجه کرد چون طبع روان منقطع نموز
که اگر سحجان بیند النجا مشق و لکن
که دین باشد او معدن بر علم و محضر
خلایق را بود و بی اهل هنر و مامن
خیر معتمد اگر م کلامش جمله مستحسن
بنود او را کسی هم تابهر یک علم هر کس
باشد در جهان از ارتحالش نام و شوق
عطا کن در جوار خود خدا یا منزل و مسکن
منظوم مبارک سال طبعش میشود و سن



۱۷ یعنی ان کے کل قبہ ربیعہ طاعتۃ الفہمیدہ میں ہم عمر وہیہ ولا محیدہ او انہا کل لقا
 فی یوم الودیعہ والیہ المرح فلیما فوعداہ الشدیدہ وذا کما قلت ۱۸ لیسہاں ورگردت اندختہ
 ورضو رش می روی بے ساختہ ۱۹ منہ مد ظلمہ ۲۰ نظر الی قولہ تم فلا یظرون اسے الابل
 کیف خلعت ۲۱ منہ ۲۲ ناقہ ناجیہ سریعہ لایومعہ بہ البیہودہ کرا لیاق بعد ذکر الجہال
 لایخ من تماسب ۲۳ منہ ۲۴ انجج بالنون والعار والجم نعبت الشجر فامتع عطیہ فظلم فی ظلمتہ
 الشقیقینا فجا حنینہ من ثیلہ ومتلفا وبانمار مکان الجیم وهو ذبح ۲۵ المرق والمرق
 الشار استبلن الامشار من خارج قال الشیخ ہو جلد البطن مع الغشاء والبطن الذین تمسک فی
 الخلاء من المراق پوست شکم انجا کہ تنک باشد وقیل المراق منج لا وادخلہ وقیل ہو جمع المرق
 وکیف ما کان فتصیفت العاف مغرورۃ کما فی قولہ ۲۶ من امہ جملت من جملت
 اہل الخلفاء تبین الانس والجان بد و قولہ ۲۷ استثنی آرجان اثیہا الجیاد فانه فقد استعمل
 الجان تخفیف النون والثانی آرجان تخفیف الزاء وہی شددۃ علی ما نقل علی الجرج
 فی الصراح والحازمی فی کتاب ما اتفق لفظہ وا فرق سماء وابن الجوہی
 فی کتاب المغرب وقول محمد بن یسوی ہو من اہل القصیم فی قصیدہ
 مطلعہا قلب الحب الی الاجابہ لہاں ہو من الجباب لی روح ویکان
 ومنہا قولہ بالکف غاصبہ للعقل سالبہ للروح ناسبہ للہم الکفان
 منہا یل واثیہا کالعور طایفہ فاعوی شہا لہاں لاجان
 ومنہا الورود جنتہا ولسک کتہا فی فہا
 ودر فی الصدر زمان + والشاہ
 فی البیت الثالث المرحل عرب
 فتح ما جالہ لہم عینہ
 من سیدہ

اعلان

یہ شتوی شہیدیم انطیر صنفہ علامہ محمد رفیع صاحب
 منہ اعظم الذی نقلت صیت ضامنہ العرب لمحرم
 عمدة المجتہدین الکرام زبدة الجہانہ الضمانہ افقہ الناس مولانا
 وقت راتماج المسلمانی سید محمد عباس لازالت شتوی اس اوانہ
 طالعہ و ما جرت بدور افاصلہ لامعہ محض فواہد غیبی اہل شیعہ کے لئے
 چسپی ہی اہل سنت کے نہ حشرین نہ لفظ کرین اور حق تصنیف
 اس کتاب سابق الاعتاب فی اس بطبع کو بہ فرمایا ہی اسدا
 کوئی بزرگوار بلا اجازت خاکسار اس شتوی کے چاپنے کا
 قصد نہ راین و ما علینا الا البلاغ المبین
 الشہ
 مالک بطبع بستان مرقضو

